**臺北市中山區大佳國民小學112年度推動兒童深耕閱讀**

**「小小說書人」徵件活動實施計畫**

**壹、依據**

一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。

二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

**貳、目的**

一、培養兒童自主學習力，提升雙閱讀素養。

二、推廣雙語閱讀風氣，擴展學生閱讀觸角。

三、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，激發閱讀興趣。

四、充實兒童閱讀資源，提供多元學習閱讀素材。

**參、實施方式：**

**一、承辦處室：**教務處

二、**參加對象**

* 1. **國語組：**本校**一至六年級學生，可以單一人或多人**參賽 (可混齡)，**每組參賽者最多3人**，指導教師以2人為限。
  2. **英語組：**限**中、高年級**參加**，**參賽人數以**同班5至10人**為限，指導教師以 2 人為限。
  3. **各語言組別**每生**限各報名1組。**

1. **報名日期：112年4月7日 (星期五)前繳交以下資料至教務處。**
   1. **錄影作品**：**3分半鐘至5分半鐘**。片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)，時間皆包含計算，須符合以上規定時間。**英語組**作品**需上字幕**，國語組可彈性選擇。
   2. **參賽作品說明表：**表格另見附檔 (本「徵件活動實施計畫」及「參賽作品說明表」公布於校網，請上校網首頁抓取運用)。表格資料填妥後**印出**，並請**提供檔案**供擷取內文文字使用。
   3. **表演圖片(照片)兩張，檔案即可，不用印出。**

四、**徵件說明**

1. **主題：不限**
   1. 可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)。
   2. 可用推薦的角度，發揮創意推薦該作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。
2. **注意事項(請詳閱)**
   1. 國語組如有混齡參賽情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一年級、五年級各1名，報名組別為高年級組。
   2. **可視故事需求夾雜多種語言，國語組不接受純外語之作品。英語組請繳交純英語作品。**
   3. 參賽者可自行布置故事情境，豐富表演效果。作品請用攝影機錄製，作品請以**Mpeg系列格式**影片檔(mp1、mp2、mp4)輸出**，檔案大小請勿超過500MB。**
   4. **影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接**。**未符合規定者將不予評審。**
   5. 作品內容應避免與歷年參加校外之得獎作品有雷同或相似之處。

**肆、評審及獎勵**

**一、**由教務處敦聘老師擔任評審委員就各組送件之錄影作品評審。

**二、評審標準**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 配分比例 | 說明 |
| 說書技巧 | 40％ | 流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。 |
| 故事內容 | 20％ | 來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。 |
| 情感表現 | 20％ | 語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。 |
| 錄影品質 | 10％ | 影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。 |
| 輔助道具 | 10％ | 善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。 |

**三、獎勵**

**(一)評選出特優，優選及佳作之作品數名，各獎項名額依參加件數酌予調整，得獎者給予獎狀乙張。作品於校網公告專區呈現。**

**(二)全校國語組前四名作品，英語組前2名作品送出代表學校參加本年度臺北市政府教育局舉辦之小小說書人比賽。**

**伍**、評鑑：製成檔案知識管理。

**陸、**本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。