**臺北市中山區大佳國民小學110年度推動兒童深耕閱讀**

**「小小說書人」校內初賽實施計畫**

**壹、依據**

一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。

二、臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫108年度-111年度四年計畫。

三、110年1月7日北市教國字第1103016736號函。

**貳、目的**

一、結合接軌國際、精進閱讀之理念，擴展學生閱讀觸角，深耕兒童閱讀。

二、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，增進兒童閱讀素養。

三、充實兒童閱讀資源，提供多元學習的閱讀素材。

**參、承辦處室：**教務處

**肆、參加對象：**本校一至六年學生

**伍、報名日期：**110年3月22日 (星期一)前繳交以下資料至教務處。

**一、錄影作品**：3分半鐘至5分半鐘。包含主要內容、片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)，須符合以上規定時間。

**二、校內初賽作品說明表**：表格另見附檔(本”校內初賽實施計畫”及”初賽作品說明表”**公布於校網，請上校網首頁抓取運用**)。

**陸、徵件說明**

一、**類別：**110年度「小小說書人」徵件之**主題不限**，作品之內容規範說明如下：

(一)取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)。

(二)可用推薦的角度，發揮創意推薦該作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。

二、**注意事項：**

(一)可以**單一人或多人或混齡**參賽，每組參賽者最多**3**人，指導教師以**2**人為限。

(二)每生限報一組，如有**混齡參賽**情形，以**參賽成員年級占多數的組別**為報名依據，例如：3名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。**若成員數相同，以最高年級者為報名依據**，例如：一名一年級，一名五年級，報名組別為高年級組。

(三)可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。

(四)參賽者可自行布置故事情境，增添表演效果。作品請用攝影機錄製，完成作品輸出為**Mpeg系列格式**影片檔(mp1、mp2、mp4)**，檔案大小不得超過500MB**。

(五)**影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接**。**未符合規定者將不予評審。**

(六)作品內容應避免與歷年參加校外之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬實作品將酌情扣分。

**柒、評審及獎勵：**

**一、**由教務處敦聘老師擔任評審委員就各組送件之錄影作品評審。

**二 、評審標準：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 配分比例 | 說明 |
| 說書技巧 | 40％ | 流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。 |
| 故事內容 | 25％ | 來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。 |
| 情感表現 | 25％ | 外表喜怒哀樂的情緒語音饒富情感。 |
| 輔助道具 | 10％ | 善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。 |

**三、獎勵：**

**(一)、**評選出特優，優選及佳作之作品數名，各獎項名額依參加件數酌予調整，得獎者給予獎狀乙張。

**(二)、全校**前四名作品送出代表學校參加本年度臺北市政府教育局舉辦之小小說書人比賽。

**捌、**本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。