

臺北市中山區大佳國民小學 112 學年度第【 一 】年級【生活領域】課程計畫

編寫者	李杰禧、朱慶雄		
課程目標	<p>1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。</p> <p>2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。</p> <p>3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。</p> <p>4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。</p> <p>5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</p> <p>6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。</p> <p>7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。</p> <p>8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。</p>		
核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動  B 溝通互動	<p>■A1 身心素質與自我精進</p> <p>■A2 系統思考與解決問題</p> <p>■A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■B1 符號運用與溝通表達</p> <p>□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>

	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
議題融入	重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等、 <input checked="" type="checkbox"/> 人權、 <input type="checkbox"/> 海洋、 <input type="checkbox"/> 環境 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德、 <input checked="" type="checkbox"/> 生命、 <input type="checkbox"/> 法治、 <input checked="" type="checkbox"/> 科技、 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊、 <input type="checkbox"/> 能源、 <input checked="" type="checkbox"/> 安全、 <input type="checkbox"/> 防災、 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育、 <input type="checkbox"/> 生涯規劃、 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化、 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 戶外教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育、 <input type="checkbox"/> 原住民教育		
<b>評量方式與百分比(可自行增刪)</b>			
<b>評量方式</b>		<b>評量百分比</b>	
作業		50%	
上課成績		50%	

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/ 30 09/ 03	1. 上學去	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。</p> <p>2. 能說出上學前該做哪些準備。</p> <p>3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。</p> <p>4. 能了解整理書包的方法。</p> <p>5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。</p> <p>6. 能將整理技巧應用於生活情境中。</p>	<p><b>活動一、校園裡真熱鬧</b></p> <p>1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？</p> <p>2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？</p> <p>3. 教師鼓勵學生發表。</p> <p>4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。</p> <p><b>活動二、認識我的新學校</b></p> <p>1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。</p> <p>2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。</p> <p><b>活動三、唱遊動一動</b></p> <p>1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。</p> <p>2. 教師依指導兒隨著音樂的播放做</p>	3	<p>同儕互評</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實際演練</p> <p>實踐</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

						律動。 3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4. 請兒童創作自己的肢體動作。			
二	09/04 S 09/10	2. 學校的一天	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。</p> <p>2. 能說出上課該做哪些準備。</p> <p>3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。</p> <p>4. 能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。</p> <p>5. 能拍念〈小皮球〉念謠。</p> <p>5. 能說出遊戲中曾遇到的困擾。</p> <p>6. 能說出安全遊戲的方式</p> <p>7. 能畫出喜愛的校園活動。</p>	<p><b>活動一、上課鐘響</b></p> <p>1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。</p> <p>3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。</p> <p>5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。</p> <p><b>活動二、我會看功課表</b></p> <p>1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。</p> <p>2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？</p> <p>3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡</p>	3	<p>作品評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表實際練習</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E1 了解安全教育。</p>

			<p>角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		<p>覺前也要根據功課表來整理書包。</p> <p><b>活動三、下課的活動</b></p> <p>1. 教師在黑板上畫出簡單的學校設置圖，再進行提問：小朋友，剛剛下課的時候，大家都去了哪些地方？做了什麼事情呢？</p> <p>2. 教師鼓勵每一位兒童都進行發表，並將答案寫在小紙條上，請兒童貼在黑板上的校園設置圖。</p> <p>3. 教師除了提醒上課鐘響了要回教室，不要在外面逗留外，也藉由兒童的分享，點出下課時間有許多活動可以做，兒童可以嘗試未做過的下課活動。</p>			<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p>	
三	09/11 ~ 09/17	3. 放學了	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>1. 能說出每天的放學時間。</p> <p>2. 能知道自己放學時的心情。</p> <p>3. 能實際演練放學前的準備工作。</p> <p>4. 能說出自己的放學路隊。</p> <p>5. 能演出遇到狀況時該如何因應。</p> <p>6. 能說出放學路上應注意的交通規則。</p> <p>7. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。</p>	<p><b>活動一、放學前的準備</b></p> <p>1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。</p> <p><b>活動二、學唱〈交通安全進行曲〉</b></p> <p>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實際演練</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>

			<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p><b>活動三、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</b></p> <p>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ (學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。</p> <p>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動(要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢);看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。</p> <p>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察(紅綠燈操作員)，其他學生則按 2. 的流程繼續聽音樂玩遊戲。</p>			
四	09/18 ~ 09/24	1. 新生活新朋友	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與</p>	<p>1. 能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。</p> <p>2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。</p> <p>3. 能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。</p>	<p><b>活動一、大家來找碴</b></p> <p>1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。</p> <p>2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。</p> <p>3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。</p> <p><b>活動二、小學大不同</b></p>	3	小組互動表現 習作評量 發表實踐	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品E2 自尊尊人</p>

		<p>索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>4. 能說出認識新朋友的方法。</p> <p>5. 能運用學到的方法認識新朋友。</p>	<p>1. 教師提問：「小朋友，你們來到大佳國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」</p> <p>2. 就上述問題進行調查。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」</p> <p>4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納小學生活和過去不同之處。</p> <p><b>活動三、認識新朋友</b></p> <p>1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。</p> <p>2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。</p> <p>3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。</p>		<p>與自愛愛人。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
--	--	--	--	---	---	--	--

			<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>						
五	09/25 ~ 10/01	1. 新生活 新朋友	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法</p>	<p>1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。</p> <p>2. 能探索自我介紹的方法。</p> <p>3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。</p> <p>4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。</p> <p>5. 能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間</p>	<p><b>活動一、引起動機</b></p> <p>1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。</p> <p>2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」</p> <p>3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。</p> <p>4. 教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。</p> <p>5. 教師總結。</p>	3	<p>作品評 量 同儕互 評 自我評 量 念唱練 習 習作評 量 遊戲評 量 實際演 練</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己</p>

		<p>法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意</p>	<p>的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>的親近感。</p>	<p><b>活動二、創作「自我介紹相框」</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。</li> <li>2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。</li> <li>3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。</li> <li>4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。</li> <li>5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。</li> <li>6. 將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。</li> </ol> <p><b>活動三、自我介紹</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」</li> <li>2. 鼓勵兒童分組討論並發表。</li> </ol>		<p>的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
--	--	--	---	--------------	--	--	-------------------------------------

			<p>義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>						
六	10/02 ~ 10/8	2. 新校園新發現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並</p>	<p>1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。</p> <p>2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。</p> <p>3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。</p> <p>4. 能分享參觀後的發現。</p>	<p><b>活動一、校園足跡</b></p> <p>1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。</p> <p>5. 教師予以指正。</p> <p><b>活動二、拜訪校園</b></p> <p>1. 提醒兒童探索校園的注意事項。</p> <p>2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」</p>	3	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>訪問調查</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起</p>	<p>相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 提醒兒童：                  (1) 有問題時可以請教。                  (2) 遇到困難可以請人幫忙。</p> <p>5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

			工作並完成任務。						
七	10/9 ~ 10/15	1. 我愛小花	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問</p>	<p>1. 能仔細觀察校園裡的花。</p> <p>2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。</p> <p>3. 能說出親近小花的發現。</p> <p>4. 能和同學分享自己最喜歡的花。</p> <p>5. 能說出觀察到的花特別的地方。</p> <p>6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。</p>	<p><b>活動一、到校園親近小花</b></p> <p>1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。</p> <p>4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>(1) 可以觀察花的顏色。</p> <p>(2) 可以觀察花的形狀。</p> <p>(3) 可以觀察花的大小。</p> <p>(4) 可以觀察花開了幾朵。</p> <p>(5) 可以聞看看有沒有味道。</p> <p>(6) 其他。</p> <p>6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」</p> <p>7. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>8. 教師提醒：</p> <p>(1) 不攀折植物。</p> <p>(2) 不觸碰不熟悉的植物。</p> <p>(3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。</p> <p>(4) 如果是在野外觀察，因部分植</p>			

			<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。</p> <p>9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。</p> <p>10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。</p> <p><b>活動二、親近小花新發現</b></p> <p>1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得：</p> <p>(1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。</p> <p>(2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。</p> <p>(3) 水池旁開了好多大花或豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。</p> <p>(4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。</p> <p>(5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。</p> <p>(6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。</p>			
八	10/16 5 10/	2. 和樹做朋友	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現</p>	<p>1. 能知道親近樹木的方法。</p> <p>2. 能運用知道的方法</p>	<p><b>活動一、親近樹朋友的方法</b></p> <p>1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪</p>	3	習作評量發表	<b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體

22	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，</p>	<p>象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>親近樹木。</p> <p>3.能演唱〈種樹歌〉歌曲。</p> <p>4.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。</p>	<p>些方法來親近校園的樹朋友呢？」</p> <p>2.引導兒童分組討論後發表並歸納：</p> <p>(1)可以在樹下聊天。</p> <p>(2)我們想在樹下看書。</p> <p>(3)在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。</p> <p>(4)可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。</p> <p>(5)如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。</p> <p>(6)其他。</p> <p><b>活動二、親近樹朋友的發現</b></p> <p>1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。</p> <p>2.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>(1)有些樹開花了。</p> <p>(2)有的樹很高，有的樹矮矮的。</p> <p>(3)我看到樹上被人刻了字。</p> <p>(4)很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。</p> <p>(5)我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？</p> <p>(6)健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。</p> <p>(7)我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。</p> <p>(8)大樹對我們有好多好處，大樹</p>	<p>作品評</p> <p>量</p> <p>表演評</p> <p>量</p> <p>念唱練</p> <p>習</p> <p>肢體律</p> <p>動</p>	<p>驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
----	--	--	--	---	---	---

			<p>感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>是我們大家的好朋友。</p> <p>(9) 其他。</p>			
九	10/23 ~ 10/29	2. 和樹做朋友	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創</p>	<p>1. 能知道觀察樹木的方法。</p> <p>2. 能運用知道的方法觀察樹木。</p> <p>3. 能說出樹木特別的地方。</p> <p>4. 能愛護樹木，珍愛大自然。</p>	<p><b>活動一、認識樹朋友</b></p> <p>1. 引導兒童回想親近小花時的注意事項。</p> <p>2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。</p> <p>3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。</p> <p>4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。</p> <p>5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。</p> <p><b>活動二、樹朋友有難</b></p> <p>1. 教師提問：「你在親近和認識樹朋友時看到樹朋友遇到困難了嗎？樹朋友遇到了哪些困難？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p>	3	習作評 量 實踐 觀察記 錄	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自</p>

		<p>法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>3. 教師提問：「想一想，為什麼樹朋友會遇到這些問題呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組討論後發表並歸納。</p> <p><b>活動三、幫助樹朋友</b></p> <p>1 教師提問：「我們可以用什麼方法幫樹朋友解決問題呢？」</p> <p>2 鼓勵兒童分組討論後發表並歸納。</p>		<p>然或人為)。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

十 10 30 § 11/ 05	1. 生活中的聲音	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能記錄下生活中聽到的聲音。</p> <p>2. 能與同學分享所記錄的聲音。</p> <p>3. 能說出聲音的不同特色。</p> <p>4. 能探索聲音所代表的意義。</p> <p>5. 能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。</p> <p>6. 能了解不同的聲音帶來不同的感受。</p> <p>7. 能說出對不同聲音的感受。</p> <p>8. 能夠站在他人的立場為人著想。</p> <p>9. 能在生活中減少噪音的製造。</p>	<p><b>活動一、生活中的聲音</b></p> <p>1. 讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。</p> <p>2. 教師引導兒童參閱課本情境。</p> <p>3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？</p> <p>6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。</p> <p><b>活動二、聲音大分家</b></p> <p>1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。</p> <p>2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？</p> <p>3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如：</p> <p>(1) 天然、人為的聲音。</p> <p>(2) 大聲的、小聲的聲音。</p> <p>(3) 大自然現象、動物發出、人為</p>	3 發表 實踐 觀察 記錄	<p><b>【人權教育】</b> 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。</p>
---------------------------------	-----------	--	--	--	---	---------------------------	---

			<p>的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		<p>製造的聲音……。</p> <p>(4) 好聽、不好聽的聲音。</p> <p><b>活動三、讓生活中的聲音更美妙</b></p> <p>1. 教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。</p>				
十一	11/06 § 11/12	1. 生活中的聲音	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1. 能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。</p> <p>2. 能嘗試使用不同的音量來說話。</p> <p>3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈好聽</p>	<p><b>活動一、音量分貝師</b></p> <p>1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。</p> <p>2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號</p>	3	<p>表演評量 同儕互評 念唱練習 發表</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>的聲音&gt;。</p> <p>5. 能感受聲音的高低。</p>	<p>音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。</p> <p>3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。</p> <p>4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。</p> <p>5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？</p> <p>6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。</p> <p><b>活動二、學唱〈好聽的聲音〉</b></p> <p>1. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>4. 教師以「模唱一齊唱一分組唱一接唱一默唱一邊走邊唱一邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p>5. 教師請學童一小節打節奏，一小節唱歌詞或唱名。</p> <p><b>活動三、隨著高低音做動作</b></p> <p>1. 教師請兒童參考課本圖例，示範高或是低的動作。聽到高音可以跳高高或是墊腳，手抬高；聽到比較低的聲音可以用蹲低，手放在腳</p>		
--	--	---	---	-------------------------------------	--	--	--

			<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>邊，腳尖往下，表示兩者的差異。</p> <p>2. 教師彈奏此歌曲，學童隨著教師琴聲，依聲音高低隨著音樂感受做出站高或是蹲低的動作。</p>			
十二	11/13 5 11/19	2. 聲音好好玩	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能認識不同的節奏樂器。</p> <p>2. 能分辨各節奏樂器的屬性。</p> <p>3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。</p> <p>4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。</p> <p>5. 能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。</p> <p>6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。</p>	<p><b>活動一、認識各種節奏樂器</b></p> <p>1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。</p> <p>6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。</p> <p>7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。</p> <p>8. 教師說明節奏樂器的材質分類。</p>	3	作品評量實際演練	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>

			<p>符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。</p> <p><b>活動二、拍、敲練各種節奏樂器</b></p> <p>1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。</p> <p>2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。</p> <p>4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。</p> <p>5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。</p> <p>6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。</p>				
十三	11/20 ~ 11/26	1. 我們的玩具王國	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>1. 能和同學分享自己心愛的玩具。</p> <p>2. 能展示並說明自己玩具的特性</p> <p>3. 能探索各種玩具的玩法。</p> <p>4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。</p> <p>5. 能隨著音樂旋律進</p>	<p><b>活動一、學唱〈玩具國〉</b></p> <p>1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。</p> <p>4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。</p>	3	<p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表實踐</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科E2 了解動手</p>

		<p>法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>行音樂活動。</p> <p>6. 能用不同的方式將玩具分類。</p> <p>7. 能將同類型的玩具收拾在一起。</p> <p>8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。</p>	<p>6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。</p> <p>7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。</p> <p>8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。</p>		<p>實作的重要性。</p>
--	--	--	--	--	--	--	----------------

<p>十四</p>	<p>11/ 27 § 12/ 03</p>	<p>2. 玩具同樂會</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能探索自己動手做玩具的樂趣。 2. 能自己動手做玩具。 3. 能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4. 能與同學分享自己做的玩具。</p>	<p><b>活動一、自己動手做玩具</b> 1. 紙蜻蜓 (1) 教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 (2) 教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 (3) 教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2. 紙陀螺 (1) 教師引導兒童參閱課本範例。 (2) 教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 (3) 在厚紙板剪出圓形。 (4) 在厚紙板上畫上各種色彩。 (5) 將竹籤穿過中心點。 (6) 利用油土固定。 (7) 試轉紙陀螺。 (8) 修正紙陀螺直到可以正常運轉。 (9) 教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 (10) 教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？</p>	<p>3</p>	<p>作品評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>
-----------	--	-----------------	--	---	---	--	----------	----------------------	--

			<p>範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>						
十五	12/04 ∩ 12/10	2. 玩具同樂會	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>	<p>1. 能探索自製玩具的玩法。</p> <p>2. 能和同學討論遊戲的方式。</p> <p>3. 能和同學討論遊戲的規則。</p> <p>4. 能和同學一起玩自製玩具。</p> <p>5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。</p> <p>6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。</p>	<p><b>活動一、思考與探索</b></p> <p>1. 教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」</p> <p>2. 教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？</p> <p>3. 教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>5. 教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」</p> <p>6. 教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」</p> <p>7. 教師引導兒童回答。</p> <p>8. 教師歸納與說明大家來動手做玩</p>	3	<p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>

		<p>各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>具。</p>			
--	--	--	--	--	-----------	--	--	--

十六	12/ 11 ∩ 12/ 17	2. 玩具同樂會	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能探索自製玩具的玩法。</p> <p>2. 能和同學討論遊戲的方式。</p> <p>3. 能和同學討論遊戲的規則。</p> <p>4. 能和同學一起玩自製玩具。</p> <p>5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。</p> <p>6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。</p>		3	<p>參與度 評量 習作評 量 遊戲評 量 態度評 量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
----	-----------------------------	----------	--	---	--	--	---	---	---

			<p>範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>						
十七	12/18 ∩ 12/24	1. 新年到	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能發現農曆新年的到來。</p> <p>2. 能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。</p> <p>3. 能了解和認識農曆新年的各種活動。</p> <p>4. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。</p> <p>5. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。</p>	<p><b>活動一、新年到</b></p> <p>1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。 (3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。</p> <p><b>活動二、迎接舊曆新年</b></p> <p>1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」</p> <p>2 教師引導兒童發表。</p>	3	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>實踐</p> <p>念唱練習</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與</p>

		<p>成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 幫忙擦桌子。</p> <p>(2) 陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。</p> <p>(3) 幫忙爸爸貼春聯。</p> <p>(4) 幫忙媽媽擺碗筷。</p> <p>5. 教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。</p> <p>6. 欣賞「過新年」教學影片。</p> <p>7. 綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。</p>		<p>家務工作。</p>
--	--	---	--	--	--	--	--------------

<p>十八</p>	<p>12/25 ~ 12/31</p>	<p>1. 新年到</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識新年的由來。 2. 能知道新年的許多習俗。 3. 能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4. 能動手創作春聯。</p>	<p><b>活動一、年獸的故事</b> 1. 教師播放「年獸的故事」影片。 2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3. 教師引導兒童回答。 <b>活動二、農曆新年的習俗</b> 1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2. 教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。</p>	<p>3</p>	
-----------	------------------------------	---------------	---	--	--	--	----------	--

<p>十九</p>	<p>01/01/01/07</p>	<p>2. 過新年</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識除夕年菜的意義。 2. 能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。 3. 學習感恩及關懷身邊的人。</p>	<p><b>活動一、除夕圍爐</b> 1. 教師提問：「你是否在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2. 教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3. 教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4. 教師說明圍爐的意義。 <b>活動二、除夕夜的活動</b> 1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」 2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。 3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。 (3)可以過 12 點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 <b>活動三、壓歲錢</b> 1. 教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童回答。</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
-----------	--------------------	---------------	---	--	---	--	----------	----------------------	---

			<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>			<p>(1)我變成有錢人了，真是開心！</p> <p>(2)紅布袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？</p> <p>4. 教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。</p>			
二十	01/08 ~ 01/14	2. 過新年	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識除夕年菜的意義。</p> <p>2. 能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。</p> <p>3. 學習感恩及關懷身邊的人。</p>	<p><b>活動一、祝福紅包</b></p> <p>1. 教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。</p> <p>4. 教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>6. 教師提問：長輩送我們紅包，我</p>	3	口頭評量 習作評量	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不</p>

		<p>化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>			<p>們是不是也可以送紅包給他們呢？</p> <p>7. 教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做：</p> <p>(1) 我沒有錢怎麼辦？</p> <p>(2) 除了把錢裝在紅布袋裡，還有什麼做法？</p> <p>(3) 紅布袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。</p> <p>8. 教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。</p>		<p>同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	--	---	--	--	---	--	---

<p>廿一</p>	<p>01/15 ~ 01/19</p>	<p>2. 過新年</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<p>A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2. 能分組進行闖關活動。 3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4. 能說出新的一年有什麼新希望。 5. 能寫出自己的新年新希望。 6. 能和大家分享實現新年新希望的做法。</p>	<p><b>活動一、拜年</b> 1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。</p>	<p>3</p>	<p>小組互動表現習作評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【多元文化教育】</b> 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
-----------	------------------------------	---------------	---	--	---	--	----------	-------------------	---

			6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/13 ~ 02/19	我的書朋友	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能認識書的基本構造。</p> <p>2. 能演唱〈我的書朋友〉歌曲。</p> <p>3. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p>	<p>活動一、書的結構-封面</p> <p>1. 教師以任何一本繪本的封面引起動機。</p> <p>2. 教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。</p> <p>3. 教師一一巡視兒童展示的是否正確。</p> <p>4. 請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>5. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>6. 教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。</p> <p>封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>7. 請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>活動二、書的其他結構</p> <p>1. 教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>說故事</p> <p>發表</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

						<p>4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</p> <p>5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>6. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>7. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。</p> <p>4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。</p> <p>5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。</p>			
二	02/20 ~ 02/26	快樂小書蟲	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。</p> <p>2. 能運用媒材發揮創意自製小書。</p> <p>3. 能和同學合作，練習說書。</p> <p>4. 能向他人介紹自己做的小書。</p> <p>5. 能參與活動，聆聽同學說書。</p> <p>6. 能說出說書活動的感想與心得。</p> <p>7. 能分享個人閱讀收穫。</p> <p>8. 能認識閱讀的好處。</p>	<p>活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p>	3	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文</p>

		<p>起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫)</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</li> <li>2. 教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？</li> <li>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</li> </ol> <p>活動四、練習說書</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</li> <li>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</li> <li>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</li> <li>4. 兒童自由發表。</li> </ol> <p>活動五、我會說書</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</li> <li>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</li> <li>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</li> </ol> <p>活動六、引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</li> <li>2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文</li> </ol>		<p>本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

						<p>學、童話故事……等。</p> <p>3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p>			
三	02/27 ∩ 03/05	拜訪春天	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能利用五官探索春天的生活環境。</p> <p>2. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>3. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>4. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>5. 能發現冬天和春天植物不同的地方。</p> <p>6. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>7. 能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。</p>	<p>活動一、拜訪春天</p> <p>1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。</p> <p>2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。</p> <p>3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。</p> <p>4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。</p> <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <p>1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。</p> <p>2. 教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。</p> <p>3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</p> <p>4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。

5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。

活動三、春天冬天大不同

1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。

2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？

3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？

4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？

5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。

6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。

活動四、動物找一找

1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶

						<p>大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>			
四	03/06 ∩ 03/12	拜訪春天	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能與同學分享自己對春天的觀察。</p> <p>2. 能說出自己喜愛的植物或動物。</p> <p>3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。</p> <p>4. 能演唱〈春神來了〉。</p> <p>5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。</p> <p>6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。</p> <p>7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。</p> <p>8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p> <p>9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。</p>	<p>活動一、春之舞會</p> <p>1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。</p> <p>2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。</p> <p>3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。</p> <p>活動二：思考與探索</p> <p>1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>5. 教師回應兒童回答，我們來試試把</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>角色扮演</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

喜歡的角色做成頭套。  
活動三：舞動春天頭套製作  
1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。  
2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。  
3. 教師發下長形圖畫紙。  
4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。  
5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。  
活動四、聆聽與習唱  
1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。  
2. 兒童隨音樂 CD 或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。  
3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。  
活動五、感受春天  
1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。  
2. 教師請兒童討論並舉手發表。  
3. 教師一面播放音樂 CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？  
4. 教師引導兒童發表。  
活動六、唱唱跳跳  
1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。

						<p>2. 教師請 3 ~ 5 個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</p> <p>3. 教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</p> <p>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</p> <p>5. 兒童自由舉手發表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>活動八、舞動春天</p> <p>1. 教師將全班分成數組（以 4 ~ 6 人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</p> <p>2. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</p> <p>3. 完成作品。</p> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</p> <p>3. 也可以選擇校園中開闊的地方，</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						讓兒童在校園中「舞動春天」。 4. 全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。			
五	03/13 ~ 03/19	迎接春天	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。</p> <p>2. 能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。</p> <p>3. 能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。</p> <p>4. 能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。</p> <p>5. 能說出春天天氣對生活的影響。</p> <p>6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。</p> <p>7. 能說出春天人們常做的活動。</p> <p>8. 能替自己規劃一場「春之旅」。</p>	<p>活動一、欣賞〈四季—春〉</p> <p>1. 教師播放音樂 CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。</p> <p>2. 教師引導兒童聆聽。</p> <p>3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、春天的腳印</p> <p>1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。</p> <p>3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。</p> <p>4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？</p> <p>5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？</p> <p>6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。</p> <p>活動三、春天氣象站</p> <p>1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。</p>	3	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

					<p>2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？</p> <p>3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？</p> <p>4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。</p> <p>5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。</p> <p>活動四、春天的天氣</p> <p>1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。</p> <p>2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。</p> <p>3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。</p> <p>4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？</p> <p>5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p> <p>活動六、我的春之旅</p> <p>1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。</p> <p>2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？</p> <p>3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？</p> <p>4. 規劃「我的春之旅」活動。</p>			
六	03/20 ~ 03/26	傳話遊戲	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。</p> <p>2. 能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。</p> <p>3. 能說出製作小話筒需用到的材料。</p> <p>4. 能製作小話筒。</p> <p>5. 能欣賞同學所製作的小話筒。</p> <p>6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。</p> <p>7. 能嘗試各種不同的傳話方式。</p> <p>8. 能比較出哪一種通話方式，</p>	<p>活動一、傳話遊戲</p> <p>1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。</p> <p>2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。</p> <p>3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。</p> <p>4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。</p> <p>活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話</p> <p>1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>

				<p>聲音會最清楚。</p> <p>9. 能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。</p>	<p>2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。</p> <p>活動三、製作話筒</p> <p>1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。</p> <p>2. 兒童動手製作小話筒。</p> <p>3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。</p> <p>活動四、小話筒傳話遊戲</p> <p>1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。</p> <p>2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。</p> <p>3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：「用自己做的话筒傳話有什麼有趣的事？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。</p> <p>活動六、傳話到遠方</p> <p>1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？</p> <p>2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。</p>		<p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

						3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。			
七	03/ 27 ∩ 04/ 02	電話好幫手	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。</p> <p>2. 能說出電話在生活中使用的時機。</p> <p>3. 能知道公共用電話設置的地點。</p> <p>4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。</p> <p>5. 能知道如何使用公共電話。</p> <p>6. 能探索各種公共電話的使用方法。</p> <p>7. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p> <p>8. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。</p>	<p>活動一、把聲音傳到遠方</p> <p>1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。</p> <p>3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。</p> <p>4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。</p> <p>活動二、電話真好用</p> <p>1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」</p> <p>4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。</p> <p>活動三、公共電話在哪裡</p> <p>1. 教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？</p> <p>2. 教師引導兒童根據生活的經驗回答。</p> <p>3. 你看過的公共電話長什麼樣子</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>肢體律動</p> <p>念唱練習</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>

						<p>呢？</p> <p>4. 教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童提出自我的看法。</p> <p>6. 教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。</p> <p>活動四、需要使用公共電話的情境</p> <p>1. 教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。</p> <p>活動五、如何使用公共電話</p> <p>1. 請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。</p> <p>2. 請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。</p> <p>3. 教師補充說明公共電話的種類。</p> <p>4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動七、節奏念謠</p> <p>1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p> <p>3. 讓兒童自創 4 拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4. 請兒童自創念謠動作。</p>			
<p>八</p>	<p>04/ 03 ∩ 04/ 09</p>	<p>我會打電話</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。</p> <p>2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。</p> <p>3. 能實際演練接聽電話時所使用的對話。</p> <p>4. 能探索打電話的注意事項。</p> <p>5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。</p> <p>6. 能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。</p> <p>7. 能說出常用的緊急電話號碼。</p> <p>8. 能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。</p> <p>9. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。</p> <p>10. 能專心投入遊戲。</p> <p>11. 能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。</p> <p>12. 能將所學的常用電話號碼應用於生活中。</p>	<p>活動一、電話禮貌我在行</p> <p>1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？</p> <p>2. 教師請兒童依序表演。</p> <p>3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4. 教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、〈電話禮儀〉唱遊教學</p> <p>1. 播放歌曲〈電話禮儀〉先讓兒童聆聽感受。</p> <p>2. 詢問兒童歌曲之間是否有特別不同的地方，有聽見唱歌與 RAP 之間的不同嗎？</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>

						<p>3. 教師分段教唱，並將 RAP 獨立分出練習。</p> <p>活動四、我是 RAP 小歌王</p> <p>1. 請教師與兒童討論是否有打電話的經驗。</p> <p>2. 請兒童試著發表感受，在講電話的時候，會跟誰講電話呢？會說些什麼呢？</p> <p>3. 將歌曲中二段 RAP 的部分獨立出來，再次加強練習。</p> <p>4. .RAP 中分別有「問」與「答」二部分。教師可設計「問」的部分，請兒童統一詢問教師。</p> <p>5. 教師則在「答」的部分，示範一到二個回答，幫助兒童了解如何將電話中的對話置入在節奏內。</p> <p>6. 當兒童對於小歌王遊戲熟悉後，教師可讓兒童在節奏上自由即興發揮。</p> <p>活動五、接聽電話的應對</p> <p>1. 教師提問：「你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論以下狀況：</p> <p>(1)接到要找家人的電話。</p> <p>(2)要找的人不在。</p> <p>(3)打錯電話時。</p> <p>4. 教師引導兒童討論並發表。</p> <p>活動六、練習打電話</p> <p>1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。</p> <p>2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>3. 請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p> <p>活動七、緊急電話號碼</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？」</li> <li>2. 教師引導兒童回答。</li> <li>3. 教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？</li> <li>4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</li> <li>5. 教師適時詳細說明 119、110、113、112、165 等緊急電話的正確使用時機和方法。</li> </ol> <p>活動八、撥號遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明遊戲規則。</li> <li>2. 教師準備不同的情境牌。</li> <li>3. 當教師說出"請開始"後，請小組成員用蹲一下，並唸出號碼的方式進行撥號。</li> <li>2. 分組進行遊戲，當遊戲結束後，計算分數，分數多的得勝。</li> </ol>			
九	04/10 04/16	家人與我	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出家中的成員。</li> <li>2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。</li> <li>3. 能說出家人間互相關心的方式。</li> <li>4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。</li> <li>5. 能說出和家人一起做的活動。</li> </ol>	<p>活動一、親愛的家人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。</li> <li>2. 教師示範如何介紹自己的家人。</li> <li>3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。</li> <li>4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。</li> </ol>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

		<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>6. 能說出和家人一起活動的感覺。</p> <p>7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。</p> <p>8. 能和同學共同欣賞作品。</p>	<p>5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。</p> <p>活動二、拉近家人的距離</p> <p>1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？</p> <p>2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。</p> <p>3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。</p> <p>活動三、家人間的活動</p> <p>1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。</p> <p>2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。</p> <p>3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。</p> <p>4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。</p> <p>5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？</p> <p>6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？</p> <p>活動四、情緒說一說</p> <p>1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活</p>		<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
--	--	---	--	---	---	--	---

						<p>動？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？</p> <p>3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4. 完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p>			
十	04/17 04/23	家人與我	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>1. 能說出和家人相處時的感受。</p> <p>2. 能知道自己有不愉快的情緒。</p> <p>3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。</p> <p>4. 能說出解決問題的方法。</p> <p>5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。</p> <p>6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。</p>	<p>活動一、面對負面情緒</p> <p>1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？</p> <p>2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。</p> <p>3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。</p> <p>活動二、愛家小記者</p> <p>1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖</p>

			人，並尊重和自己不同觀點的意見。	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、歌曲教唱及賞析 1. 教師播放音樂 CD〈甜美的家庭〉。 2. 由教師引導兒童分段聆聽。 3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。		孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	
十一	04/24 ∩ 04/30	大聲說出我的感謝	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 2. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。 3. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 4. 能用行動表達對家人的感謝之意。 5. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 6. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。	活動一、家人的付出 1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動二、愛的宣言 1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	3	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中

		<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>活動三、愛的循環</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</li> <li>2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</li> <li>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</li> <li>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</li> <li>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</li> <li>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</li> </ol> <p>活動四、愛的回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」</li> <li>2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</li> <li>3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</li> <li>4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</li> </ol> <p>活動五、感謝的心意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</li> <li>2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下</li> </ol>		<p>各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
--	--	--	---	--	---	--	---

						<p>來。</p> <p>3. 請兒童發表感謝的話和全班同學分享。</p> <p>4. 教師提醒兒童要尊重每位同學分享，不要取笑同學所說的話，而是應該佩服同學的勇氣。</p> <p>5. 如果有兒童比較害羞，不願意在班上把感謝的話說出來，教師也不需要勉強，但可以鼓勵兒童回家對家人說。</p> <p>6. 教師向大家說明，我們來做一張卡片，將感謝的話寫在卡片上送給你想送的家人。</p> <p>活動六、感謝卡製作</p> <p>1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2. 立體卡片製作。</p> <p>3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4. 在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5. 完成作品。</p> <p>6. 師生共同欣賞。</p>		
十二	05/01 ∩ 05/07	水的遊戲	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。</p> <p>2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。</p> <p>3. 能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。</p> <p>4. 能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。</p> <p>5. 能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。</p>	<p>活動一、水的遊戲</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。</p>

		<p>慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1. 教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p> <p>3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十三</p>	<p>05/08 ∩ 05/14</p>	<p>水的遊戲</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能製作出可以浮在水面上的紙船。 2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的船。 3. 能利用自己做的船和同學進行遊戲。 4. 能知道要如何處理遊戲後的水。 5. 能將遊戲後的水再做利用。 6. 能說出活動中的體驗。</p>	<p>活動一、自製紙船 1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一艘船，可以用什麼樣的東西呢？」 2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同材質的船 1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作船呢？ 2. 教師引導兒童製作不同材質的船。 3. 將製作完成的船一一展示，並請兒童說明自己的船用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2. 教師引導兒童說出自己的想法。 3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4. 教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4. 教師請小組完成水的再利用後回</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 <b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。</p>
-----------	------------------------------	-------------	--	--	--	--	----------	--	---

			7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			到座位。 活動五、我的新發現 1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。			
十四	05/15 ∩ 05/21	愛惜水資源	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出生活中哪裡有水。 2. 能說出水是從哪裡來的。 3. 能說出生活中水的用途。 4. 能說出停水對生活的影響。 5. 能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的	3	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			<p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		<p>情境。</p> <p>2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動四、停水對植物和動物的影響</p> <p>1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。</p> <p>2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動五、停水的其他影響</p> <p>1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。</p>			
十五	05/22 ∩ 05/28	愛惜水資源	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養</p>	<p>1. 能知道洗手時節約用水的方法。</p> <p>2. 能欣賞同學節約用水的行為。</p> <p>3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。</p> <p>4. 能訪問家人各種省水的方法。</p> <p>5. 能知道家中使用的省水裝置。</p> <p>6. 能知道在家中可實踐的省水行為。</p> <p>7. 能演唱〈省水小尖兵〉。</p> <p>8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。</p>	<p>活動一、洗手我最棒</p> <p>1. 教師請兒童到洗手臺洗手。</p> <p>2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。</p> <p>3. 教師請兒童說出自己的想法。</p> <p>4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。</p> <p>活動二、省水小達人</p> <p>1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。</p> <p>2. 教師提問：想一想把徽章送給小</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

		<p>心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？</p> <p>活動三、省水妙方</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。</li> <li>2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」</li> <li>3. 教師引導兒童回答。</li> <li>4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</li> </ol> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。</li> <li>2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。</li> <li>3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。</li> </ol> <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。</li> <li>2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。</li> <li>3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</li> <li>4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</li> </ol> <p>活動六、省水大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明遊戲規則。</li> </ol>		
--	--	--	---	--	---	--	--

						<p>2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。</p> <p>3. 教師給予獎勵。</p>			
十六	05/29 ∩ 06/04	過端午	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能了解端午節的習俗與日期。</p> <p>2. 能知道屈原的故事。</p> <p>3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。</p>	<p>活動一：認識端午節的日期</p> <p>1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <p>1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。</p> <p>2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</p> <p>3. 請兒童發表。</p> <p>4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。</p> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <p>1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <p>1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師帶領兒童演唱一兩次。</p> <p>4. 聽唱整首歌曲並習唱。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			活動五：我們來划龍舟 1. 帶領兒童看到練習拍膝，看到練習划。 2. 配合節奏以拍膝、划的動作為歌曲伴奏。 3. 配合音樂與節奏進行一場龍舟大賽。			
十七	06/05 S 06/11	天氣變熱了	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天	3	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

人，並尊重和自己不同觀點的意見。  
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？

4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。

5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？

活動三：換季時整理衣物的小祕方

1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小祕方呢？

2. 教師鼓勵兒童發表。

3. 教師總結說明。

活動四：準備活動

1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？

2. 隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。

3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。

活動五：練習摺衣服

1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！

讓我們來練習摺衣服吧！

2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。

3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。

活動六：摺衣服比賽

1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）

攤開堆成一座小山。

						2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。			
十八	06/12 S 06/18	天氣變熱了	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。</p> <p>2. 能了解防治蚊蟲的方法。</p>	<p>活動一：端午節防治蚊蟲的習俗</p> <p>1. 教師提問：「為什麼端午節時天氣炎熱，蚊蟲也會變多了？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明農曆五月以後，天氣漸漸炎熱，因此蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生。端午節時古人就會利用植物：菖蒲、艾草來去除各種毒害。像課本圖片，爸爸在門口插上菖蒲和艾草、媽媽用艾草和菖蒲煮過的水，幫小男生擦臉，都是為防蟲。</p> <p>4. 教師提問：「端午節在脖子掛香包，有什麼特別的功用？」</p> <p>5. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>6. 教師說明：端午節天氣變熱，許多昆蟲、小動物等都紛紛出現，加上天氣炎熱，許多疾病、傳染病因此容易傳播。由於菖蒲和艾草、香包中的香粉，有驅趕蚊蟲的功能，所以以上的習俗也因此產生。我們的祖先就是利用這些習俗的方式，讓大家運用相關的驅蟲方式保持身體健康。</p>	3	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

<p>十九</p>	<p>06/19 ∩ 06/25</p>	<p>天氣變熱了</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 2. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。</p>	<p>活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
<p>二十</p>	<p>06/26 ∩ 06/30</p>	<p>天氣變熱了</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 2. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。</p>	<p>活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。</p>	<p>3</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同</p>

			<p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>活動二：製作香包</p> <p>1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。</p> <p>2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。</p> <p>3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。</p>			<p>文化共存的事實。</p>
--	--	--	--	---	--	---	--	--	-----------------

一年級雙語生活課程設計

學習主題	一年級「走讀校園」 語世界 link Bilingual Multiculture	學習階段 / 領域 / 節數	一年級 / 生活課程 / 58
學習單元	All about me (36) About Da Jia ? (22)	設計者	趙敏如
方案價值	促進國際理解	教學設計理念	
核心理念	International 國際理解	從我出發，介紹自己，分享	
總綱核心素養	EA3 創新應變 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 EB1 溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 EC3 國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。		創新應變力 表達溝通力 國際理解力
領綱核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		

<p><b>學習目標</b></p>		<p><b>知識</b> 識別校園花草、樹木，描述生命的成長現象。  <b>能力</b> 覺知校園花草、樹木的豐富面貌，探究並分享感受與想法，表現聆聽與回應的良好技能，選擇觀察紀錄表、校園植栽圖，建立初步的美感經驗。  <b>態度</b> 樂於分享校園花草、樹木，同時養成尊重對方的發言，專注聆聽的好習慣</p>				
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>生1-I-1 探究並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。                  生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。                  生5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。                  語文1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>				
	<p>學習內容</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。                  D-I-3 聆聽與回應的表現。                  E-I-1 生活習慣的養成</p>				
<p><b>核心素養</b></p>	<p><b>學習內涵</b>（教學與學習活動）</p>	<p>節數</p>	<p>教材/教法</p>	<p>學習評量</p>	<p>學習檢核／備註 說明</p>	
<p>上學期</p>						

<p>上</p> <p>All about me (36)</p> <p>浸潤 (自我介紹)</p> <p>01 Name (6)</p> <p>02 Body part (6)</p> <p>03 Number/ age (6)</p> <p>04 I like... (6)</p> <p>04-1 I like flower (6).</p> <p>04-2 I like grass. (6)</p> <p>下</p> <p>All about Da Jia! (36)</p> <p>01 Places I like in school (6)</p> <p>02 People (6)</p> <p>03 I like (people)...(6)</p> <p>04 Introduce my school(6)</p> <p>04-1 Introduce big tree(6)</p> <p>04-2 Map of plants</p>	<p>All about me (36) -雙語生活</p> <p>浸潤 (自我介紹)</p> <p>活動一 01 Name (3)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> 老師先自我介紹，I am _____. 學生全體回答：Hi, _____.(老師名字)</p> <p><b>發展活動</b> 學生練習老師提供的句型。 學生一一自我介紹完。I am _____. 全班回答。 Hi, _____. Nice to meet you.</p> <p><b>綜合活動</b> 學習單完成自畫像及自我介紹練習寫 I am 書寫版。</p> <p>活動二 02 Body part (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> 播放 head shoulder knee and toes，學生跟唱帶動作。</p> <p><b>發展活動</b> - 教學 head shoulder knee and toes 及 face eyes nose mouth 等字彙。 - 搭配單字進行活動，老師念單字，學生觸碰自己的身體部</p>	<p>4</p>			
---	---	----------	--	--	--

<p>(6)</p>	<p>位，老師檢視學生是否都認識身體部位。</p> <p><b>綜合活動</b> 學生完成學習單配對身體部位。</p> <p>活動三 03 Number/ age (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> 播放數字歌曲 發展活動 教 one to ten 數字 I am _____. I am six. 代入句型。</p> <p><b>綜合活動</b> 學生輪流回答幾歲代入句型</p> <p>活動四 04 Do you like _____? (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片 -Do you like _____(body part/number/color)? -Yes, I do./No, I don' t.</p> <p><b>引起動機</b> 播放數字、顏色、身體部位歌曲、繪本</p> <p><b>發展活動</b> 教 one to ten 數字、顏色、身體部位歌曲等</p>				
------------	--	--	--	--	--

	<p>-Do you like _____(body part/number/color/)? -Yes, I do./No, I don' t.</p> <p><b>綜合活動</b> 代入句型進行個人、小組、全班練習活動</p> <p style="text-align: center;">04-1 I like flower. (6) 04-2 I like grass. (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> Flowers and colors 影片帶入，結合植物及顏色 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gAcDUEgMgmY">https://www.youtube.com/watch?v=gAcDUEgMgmY</a></p> <p><b>發展活動</b> -What do you like? -I like _____(color) _____. (plant)</p> <p><b>綜合活動</b> -學生完成學習單把在校園內看到的大樹及花朵畫進學習單裡，並且學會 flower 、 tree 單字 -配合校園十景，帶學生進校園體驗大樹及花朵的差別</p>				
<p>核心素養</p>	<p>學習內涵 (教學與學習活動)</p>	<p>節數</p>	<p>教材/教法</p>	<p>學習評量</p>	<p>學習檢核 / 備</p>

					註說明
下學期					
<p>All about Da Jia!(22)</p> <p>01 Places I like at school (6)</p> <p>02 People I like at school (6)</p> <p>03 Introduce my school(10)</p>	<p>All about Da Jia! (22)</p> <p><b>活動一</b> 01 Places I like at school (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> 帶學生進入校園，禮堂、健康中心、操場教室及廚房等。</p> <p><b>發展活動</b> -PPT 呈現以下大佳國小的圖片 Campus /school auditorium health center field classroom kitchen -Where do you like at school? - I like the _____.</p> <p><b>綜合活動</b> -完成配對遊戲並仿寫出 Campus auditorium health center</p>	4			

	<p>field classroom kitchen 單字</p> <p>活動二 02 People I like at school (6)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> 學校成員的照片</p> <p><b>發展活動</b> -校園會出現的成員如下 teachers, principle, director, nurse, dog, cat 等 -Who do you like at school? I like the _____.</p> <p><b>綜合活動</b> -畫出學校的成員並仿寫出 teachers, principle, director, nurse, dog, cat 等單字 - 可以學生畫，大家猜</p> <p>活動三 03 Introduce my school(10)</p> <p><b>教學準備</b> 字卡、學習單、影片</p> <p><b>引起動機</b> - 學生已知校園內 Campus auditorium health center field classroom kitchen 等場所</p> <p><b>發展活動</b></p>				
--	---	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- 介紹大樹的分布 flower leaf root stem fruit</li><li>- 帶學生進行校園探索</li></ul> <p><b>綜合活動</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 完成學習單並且正確地指出並仿寫出 flower leaf root stem fruit 等部位</li><li>- 完成自己喜愛的校園角落及人物繪畫，並用英語說出</li></ul>				
--	---	--	--	--	--

# 臺北市中山區大佳國民小學（112）學年度校本課程教學活動設計

學習主題	秘探基隆河	學習階段 / 領域 / 節數	一年級 / 生活 / 12
學習單元	花言有一套 6 草語一齊來 6	設計者	洪媿媿
方案價值	永續生態環境	教學設計理念	
核心理念	Research 調查探究	永續校園，認識環境，樂於分享	
總綱核心素養	<p><b>EA2</b> 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p><b>EB2</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p><b>EC2</b> 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>問題解決力</p> <p>科技運用力</p> <p>人際溝通力</p>	
領綱核心素養	<p><b>生活-E-A2</b> 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p><b>生活-E-B2</b> 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p><b>生活-E-C2</b> 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		

學習目標		<p><b>知識</b> 觀察大佳校園花草、樹木，描述生命的成長現象。</p> <p><b>能力</b> 覺知校園花草、樹木的豐富面貌，探究並分享感受與想法，表現聆聽與回應的良好技能，選擇觀察紀錄表、校園植栽圖，建立初步的美感經驗。</p> <p><b>態度</b> 樂於分享校園花草、樹木，同時養成尊重對方的發言，專注聆聽的好習慣</p>			
		<p><b>生 1-I-1</b> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p><b>生 2-I-1</b> 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>生 5-I-4</b> 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p><b>國 1-I-1</b> 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>生 1-I-1</b> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p><b>生 2-I-1</b> 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>生 5-I-4</b> 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p><b>國 1-I-1</b> 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>			
	學習內容 大佳校園	<p><b>上學期</b>花言有一套6</p> <p>01花草數影(1)</p> <p>02花草大蒐奇(4)</p> <p>尋找校園花草2</p> <p>大佳植栽地圖2</p> <p>03花草分享樂(1)</p>	<p><b>下學期</b>草語一齊來6</p> <p>01樹影數影(1)</p> <p>02大樹大蒐奇(4)</p> <p>尋找大樹2</p> <p>植栽地圖2</p> <p>03大佳的校樹(1)</p>	<p><b>領綱素養</b></p> <p>生A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生C-I-3探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生B-I-1自然環境之美的感受。</p> <p>國E-B-1理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	
<b>上學期</b>					
核心素養	學習內涵 (教學與學習活動)		節數	教學資源	學習評量

<p><b>EA2</b> 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p>	<p><b>花言有一套 6</b>  <b>活動一 花草數影 (1)</b>  <b>引起動機</b>                  請學生分享學生已知的花草，並概述花草的味道與樣貌。  <b>發展活動</b>                  教師介紹生活中常見的花草，並展示圖片。                  教師與學生共同觀察花草的特徵。  <b>總結活動</b>                  統整本節課所學的花草特徵，請學生記錄在學習單中。</p>	<p>1</p>	<p>學習單 PPT</p>	<p>口頭發表 實作評量</p>
<p><b>EB2</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p><b>EC2</b> 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p><b>活動二 花草大蒐奇 (4)</b>  <b>尋找校園花草 2</b>  <b>引起動機</b>                  請學生分享在校園中曾看過哪些花草，並概述種植位置、花草味道形狀與樣貌。  <b>發展活動</b>                  教師帶領學生踏訪校園，請學生分組，將觀察到的花草記錄在學習單上。  <b>總結活動</b>                  教師統整本節學習內容，並請學生交上學習單。  <b>引起動機</b>                  上節課已在校園中尋訪花草，教師請學生分享印象最深刻的花草。</p>	<p>4</p>	<p>學習單 PPT</p>	<p>口頭發表 實作評量</p>

**發展活動**

請學生分享學習單上記錄的校園花草。

**總結活動**

教師統整本節內容，請學生回家分享本日學習活動。

**大佳植栽地圖 2**

**引起動機**

教師發下上節課學習單，請學生註記發現花草的位置。

**發展活動**

教師發下本節課的學習單，請學生將花草位置標註在學習單的校園地圖上。

**總結活動**

教師統整本節課上課內容，請學生下次準備色鉛筆。

**引起動機**

請學生說明學習單上的花草位置，並分享在校園中看見花草時的感受。

**發展活動**

請學生拿出色鉛筆，將校園地圖與花草著色。

**總結活動**

教師統整本節上課內容，請學生交上大佳植栽地圖學習單。

	<p>活動三 <b>花草分享樂 (1)</b></p> <p><b>引起動機</b> 教師發下上一節課的學習單，請學生分組討論，稍後上台分享。</p> <p><b>發展活動</b> 請學生分享大佳植栽地圖學習單。</p> <p><b>總結活動</b> 教師說明花草對生活環境的益處，培養學生觀察環境並愛護花草的情意。</p>	1	學習單 PPT	口頭發表 實作評量
<b>下學期</b>				
核心素養	學習內涵 (教學與學習活動)	節數	教學資源	學習評量
<p><b>EA2</b> 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p><b>EB2</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p>	<p><b>草語一齊來 6</b></p> <p>活動一 <b>樹影數影 (1)</b></p> <p><b>引起動機</b> 請學生分享學生已知的樹木名稱，並概述樹木的樣貌，以及樹皮、樹葉的觸感或外觀。</p> <p><b>發展活動</b> 教師介紹生活中常見的樹木，並展示圖片。 教師與學生共同觀察樹木的特徵。</p> <p><b>總結活動</b> 統整本節課所學的樹木特徵，請學生記錄在學習單中。</p>	1	學習單 PPT	口頭發表 實作評量
	<p>活動二 <b>大樹大蒐奇</b></p> <p><b>尋找大樹 2</b></p>	4	學習單 PPT	口頭發表 實作評量

**EC2** 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

**引起動機**

請學生分享在校園中曾看過哪些樹木，並概述種植位置、樹木的樣貌，以及樹皮、樹葉的觸感或外觀。

**發展活動**

教師帶領學生踏訪校園，請學生分組，將觀察到的樹木記錄在學習單上。

**總結活動**

教師統整本節學習內容，並請學生交上學習單。

**引起動機**

上節課已在校園中尋訪樹木，教師請學生分享印象最深刻的樹木。

**發展活動**

請學生分享學習單上記錄的校園樹木。

**總結活動**

教師統整本節內容，請學生回家分享本日學習活動。

**植栽地圖 2**

**引起動機**

教師發下上節課的學習單，請學生註記發現樹木的所在位置。

**發展活動**

教師發下本節課的學習單，請學生將樹木位置標註在學習單的校園地圖上。

**總結活動**

	<p>教師統整本節課上課內容，請學生下次準備色鉛筆。</p> <p><b>引起動機</b> 請學生說明學習單上的樹木位置，並分享在校園中看見樹木時的感受。</p> <p><b>發展活動</b> 請學生拿出色鉛筆，將校園地圖與樹木著色。</p> <p><b>總結活動</b> 教師統整本節課內容，請學生交上大佳植栽地圖學習單。</p>			
	<p>活動三 <b>大佳的校樹(1)</b></p> <p><b>引起動機</b> 教師發下上一節課的學習單，請學生分組討論，稍後上台分享。</p> <p><b>發展活動</b> 請學生分享大佳植栽地圖學習單。</p> <p><b>總結活動</b> 教師說明樹木對生活環境的益處，培養學生觀察環境並愛護樹木的情意。</p>	1	學習單 PPT	口頭發表 實作評量

學習主題	大佳普普風	學習階段 / 領域 / 節數	一年級 / 生活 / 12 節
學習單元	拓印玩花草 6 體驗 (拓印圖) 草創大佳堡 6 (著色校園)	設計者	李杰禧

方案價值	培養藝術鑑賞	教學設計理念
核心理念	Variety 多樣創新	從校園出發，觀察、創作、分享
總綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	創新應變力 表達溝通力 國際理解力
領綱核心素養	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	
學習目標	<p><b>知識</b> 識別校園花草、樹木，描述生命的成長現象。</p> <p><b>能力</b> 覺知校園花草、樹木的豐富面貌，探究並分享感受與想法，表現聆聽與回應的良好技能，選擇觀察紀錄表、校園植栽圖，建立初步的美感經驗。</p> <p><b>態度</b> 樂於分享校園花草、樹木，同時養成尊重對方的發言，專注聆聽的好習慣。</p>	
學習重點	<p>生 1-1-1 探究並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	

	<p>學習內容 校園</p>	<p>生A-I-1 生命成長現象的認識。 生D-I-3 聆聽與回應的表現。 生E-I-1 生活習慣的養成 國Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>上學期 / 拓印玩花草 6 體驗 (拓印圖) 01 大樹美樹皮 (2) 大樹有樹皮 樹皮真美麗 02 拓印樹皮趣 (2) 粉臘拓樹皮 樹皮 2B 鉛影 03 五感大樹皮 (2) 香樹皮 樹皮分享會 (同學)</p>	<p>下學期 / 草創大佳堡 6 (著色校園) 01 大家的城堡 (1) 02 繽紛大佳堡 (3) 五色城堡 (認識色彩) 黑白城堡 (對比) 粉墨城堡 (對比) 03 家庭獻堡 (2) 愛的話語 色的扮演</p>		
核心素養	學習內涵 (教學與學習活動)		節數/ 時間	教材/教法	學習評量	學習檢核 / 備註 說明
上學期						
<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自</p>	<p>拓印玩花草 6 體驗 (拓印圖) 引起動機 教師展示硬幣拓印，問學生這是什麼?怎麼製作的? 教師發下影印紙讓同學練習拓印。 教師說明這節課要到校園參觀，找一棵喜歡的樹來拓印樹皮。 發展活動 01 大樹美樹皮 (2) 大樹有樹皮，摸一摸有什麼感覺? 樹皮真美麗，觀察它的紋路、顏色。 02 拓印樹皮趣 (2)</p>		<p>10分鐘          20分鐘</p>	<p>討論、學思 教學法 學範、學教 法教問法</p>		<p>學生在課室內可以完成百分之70</p>



	<p><b>引起動機</b>          教師帶學生走訪校園，撿拾落葉。</p> <p>03 形形色色的樹葉          撿樹葉排排看</p> <p>1按照顏色          2按照形狀          3看一看摸一摸葉脈</p> <p><b>發展活動</b>          教師示範如何製作書籤</p> <p>04 樹葉書籤</p> <p>1將撿拾的樹葉壓平          2包上鋁箔紙壓出葉脈          3著色並貼上書籤          4寫上祝福的話          5送給家人並說出感謝與祝福</p> <p>發下材料學生開始製作。</p> <p><b>總結活動</b>          教師請完成的同學上台分享。</p> <p><b>引起動機</b>          教師帶學生走訪校園，撿拾落葉。</p>	<p>10分鐘</p> <p>20分鐘</p> <p>40分鐘</p> <p>10分鐘</p>			
--	--	---	--	--	--



<p><b>下學期 / 草創大佳堡 6 (校園一隅)</b></p>				
<p><b>引起動機</b></p> <p>教師帶學生走訪校園，學生記錄下最有特色的地方。</p> <p>01 大佳的城堡 (1)</p> <p>分享最喜歡的校園角落，說出它的特色，以及我在那裏做什麼？</p>	20'			
<p><b>發展活動</b></p> <p>教師說明此次任務是要設計一個屬於大佳國小的地標或是堡壘(例如台北的地標是 101 大樓)。</p> <p>02 繽紛大佳堡 (3)</p> <p>五色城堡 (認識色彩)</p> <p>認識寒暖色系，讓學生練習不同色系磚塊堆砌出不同的色彩感覺。</p> <p>黑白城堡 (對比)</p> <p>讓學生練習黑白和灰色系磚塊堆砌出的色彩感覺。</p> <p>粉墨城堡 (對比)</p> <p>讓學生練習對比色(紅綠、黃紫、橘藍)磚塊堆砌出的色彩感覺。</p>	20'			
<p>03 設計重複圖案 (2)</p> <p>利用彩色筆在畫紙上設計出連續的重複圖案。最後貼上 DJES 的設計圖樣。</p>	80'			
<p>03 大佳獻堡 (3)</p> <p>教師說明此次課程延續前次主題，設計一個屬於大佳國小的地標或是堡壘。此次運用沙雕的方式，因為在</p>	20'			

	<p>河濱公園的沙坑創作，作品將會以拍照的方式保留。 教師帶全班到河濱公園的沙坑，進行城堡創作。</p> <p><b>總結活動</b> 完成的同學，分享自己的創作想法。同學可自由參觀沙雕，並和作者意見交流。</p>				
--	---	--	--	--	--

學習主題	大佳普普風	學習階段 / 領域 / 節數	一年級 / 生活 / 12 節
學習單元	拓印玩花草 6 體驗 (拓印圖) 草創大佳堡 6 (著色校園)	設計者	李杰禧
方案價值	培養藝術鑑賞	教學設計理念	
核心理念	Variety 多樣創新	從校園出發，觀察、創作、分享	
總綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	創新應變力 表達溝通力 國際理解力	
領綱核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生		

		<p>命，並於 生活中實踐，同時能省思自己在團體 中所應扮演的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E- C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>			
<b>學習目標</b>		<p><b>知識</b> 識別校園花草、樹木，描述生命的成長現象。</p> <p><b>能力</b> 感知校園花草、樹木的豐富面貌，探究並分享感受與想法，表現聆聽與回應的良好技能，選擇觀察紀錄表、校園植栽圖，建立初步的美感經驗。</p> <p><b>態度</b> 樂於分享校園花草、樹木，同時養成尊重對方的發言，專注聆聽的好習慣。</p>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>生 1-I-1 探究並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 5-I-1 感知生活中 人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>			
	<b>學習內容 校園</b>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成</p> <p>國 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式 為主。</p>	<p>上學期 / 拓印玩花草 6 體驗 (拓印圖)</p> <p>01 大樹美樹皮 (2)</p> <p>大樹有樹皮</p> <p>樹皮真美麗</p> <p>02 拓印樹皮趣 (2)</p> <p>粉臘拓樹皮</p> <p>樹皮 2B 鉛影</p> <p>03 五感大樹皮 (2)</p> <p>香香樹皮</p> <p>樹皮分享會 (同學)</p>	<p>下學期 / 草創大佳堡 6 (著色校園)</p> <p>01 大家的城堡 (1)</p> <p>02 繽紛大佳堡 (3)</p> <p>五色城堡 (認識色彩)</p> <p>黑白城堡 (對比)</p> <p>粉墨城堡 (對比)</p> <p>03 家庭獻堡 (2)</p> <p>愛的話語</p> <p>角色扮演</p>	
<b>核心素養</b>	<b>學習內涵 (教學與學習活動)</b>	<b>節數/時間</b>	<b>教材/教法</b>	<b>學習評量</b>	<b>學習檢核 / 備註 說明</b>
<b>上學期</b>					

<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>拓印玩花草 6</p> <p><b>體驗</b> (拓印圖)</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>教師展示硬幣拓印，問學生這是什麼?怎麼製作的? 教師發下影印紙讓同學練習拓印。 教師說明這節課要到校園參觀，找一棵喜歡的樹來拓印樹皮。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>01 大樹美樹皮 (2)</p> <p>大樹有樹皮，摸一摸有什麼感覺? 樹皮真美麗，觀察它的紋路、顏色。</p> <p>02 拓印樹皮趣 (2)</p> <p>1 介紹拓印的方式：粉臘筆拓樹皮/樹皮 2B 鉛影。 2 用拓印的方式記錄樹皮的紋路。 3 在樹下撿拾三片樹葉回教室，和剛材的樹皮創作成一幅畫。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>大樹分享會 (同學)</p> <p>分享的方式:</p> <p>3. 問候，說出自己的名字。 S:老師各位同學大家好，我是000，</p> <p>4. 介紹樹皮在哪裡拓印，它看起來像什麼? 它的紋路有什麼特色。 S:我的作品是「歡樂動物園」，我在操場旁的樹拓印的，大樹是動物園的家……，我的介紹到此</p>	<p>10分鐘</p> <p>20分鐘</p> <p>30分鐘</p> <p>20分鐘</p>	<p>討論、教學法、法 學範問 教思</p>	<p>1. 學生作品 2. 學生口說</p> <p>2. 遊戲分組競賽</p>	<p>學生在課室內可以完成百分之70</p>
--	--	---	--------------------------------	---	------------------------

	<p>結束，謝謝大家!</p> <p>教師總結：</p> <p>4. 同學們的作品都很有創意，每一種樹的樹皮紋路都不同，這也是大自然的創意。</p> <p>5. 同學能清楚精確的把這些紋路呈現在畫紙上，加上自己的想像力，創作出獨一無二的作品，就是校園藝術家了。</p> <p>6. 你們剛才看到哪一位同學的紋路很特別，下課時間，可以請他帶你去認識那棵樹，多練習拓印，技術會更進步。</p>	10分鐘			
	<p><b>引起動機</b></p> <p>教師帶學生走訪校園，撿拾落葉。</p> <p>03 形形色色的樹葉</p> <p>撿樹葉排排看</p> <p>1按照顏色</p> <p>2按照形狀</p> <p>3看一看摸一摸葉脈</p>	20分鐘			
	<p><b>發展活動</b></p> <p>教師示範如何製作書籤</p> <p>04 樹葉書籤</p> <p>1將撿拾的樹葉壓平</p> <p>2包上鋁箔紙壓出葉脈</p>	40分鐘			
		10分鐘			

	<p>3著色並貼上書籤 4寫上祝福的話 5送給家人並說出感謝與祝福</p> <p>發下材料學生開始製作。</p> <p><b>總結活動</b> 教師請完成的同學上台分享。</p> <p><b>引起動機</b> 教師帶學生走訪校園，撿拾落葉。</p> <p>03 凹凹凸凸的樹葉 檢樹葉觀察</p> <p>1看一看摸一摸葉脈 2看一看形狀 3選擇葉脈凹凸最明顯的葉子</p> <p><b>發展活動</b> 教師示範如何製作文鎮</p> <p>04 樹葉文鎮</p> <p>1將撿拾的樹葉用濕抹布擦乾淨。 2紙黏土搓圓壓扁。 3將樹葉葉脈清楚的一面向下，覆蓋紙黏土。 4用手指小心壓出紋路和邊緣。 5等紙黏土稍微乾燥，取下樹葉。</p>	10分鐘			
		10分鐘			
		40分鐘			

	<p>6用彩色筆畫出圖案。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>教師將完成的作品集合展示，同學可以互相欣賞、分享。</p>	20分鐘			
<p><b>下學期</b></p>					
	<p><b>下學期 / 草創大佳堡 6 (校園一隅)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>教師帶學生走訪校園，學生記錄下最有特色的地方。</p> <p>01 大佳的城堡 (1)</p> <p>分享最喜歡的校園角落，說出它的特色，以及我在那裏做什麼？</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>教師說明此次任務是要設計一個屬於大佳國小的地標或是堡壘(例如台北的地標是 101 大樓)。</p> <p>02 繽紛大佳堡 (3)</p> <p>五色城堡 (認識色彩)</p> <p>認識寒暖色系，讓學生練習不同色系磚塊堆砌出不同的色彩感覺。</p> <p>黑白城堡 (對比)</p> <p>讓學生練習黑白和灰色系磚塊堆砌出的色彩感覺。</p> <p>粉墨城堡 (對比)</p> <p>讓學生練習對比色(紅綠、黃紫、橘藍)磚塊堆砌出的</p>	<p>20'</p> <p>20'</p> <p>20'</p> <p>20'</p> <p>40'</p> <p>20'</p>			

	<p>色彩感覺。</p> <p>03 設計重複圖案 (2) 利用彩色筆在畫紙上設計出連續的重複圖案。最後貼上 DJES 的設計圖樣。</p> <p>03 大佳獻堡 (3) 教師說明此次課程延續前次主題，設計一個屬於大佳國小的地標或是堡壘。此次運用沙雕的方式，因為在河濱公園的沙坑創作，作品將會以拍照的方式保留。教師帶全班到河濱公園的沙坑，進行城堡創作。</p> <p><b>總結活動</b> 完成的同學，分享自己的創作想法。同學可自由參觀沙雕，並和作者意見交流。</p>	80'			
--	---	-----	--	--	--

1  
2