



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展會通過日期：2020/07/01

同意備查公文文號：109 年 8 月 18 日北市教國字第 10930749461 號

# 臺北市中山區市立大佳國民小學 109 學年度國民小學課程計畫

中華民國 109 年 8 月 18 日

## 壹、學校背景分析

### 一、學校基本資料

縣市別	臺北市		校名	臺北市中山區大佳國民小學
學校類型	<input type="checkbox"/> 大型(25班以上) <input type="checkbox"/> 中型(12~24班) <input checked="" type="checkbox"/> 小型(12班以下)			
校址	104 臺北市中山區濱江街107號			
電話	02-25035816	傳真	02-25024356	
網址	http://www.djes.tp.edu.tw			
校長	李鍾慧			
班級數及學生人數	年級	班級數	學生數	
	一年級	2	58	
	二年級	2	54	
	三年級	2	54	
	四年級	2	53	
	五年級	2	44	
	六年級	2	44	
	幼兒園	2	60	
資源班	分散式1班			
合計	14	366		

#### (一) 教職員工人數統計表

職務	人數	合計	
校長	1	1人	
各處室主任	教務處1人、學務處1人、總務處1人、輔導室1人 附設幼兒園1人、人事室1人、會計室1人	7人	
組長	教學組長1人、註冊兼設備組長1人、資訊組長1人、 訓育兼生教組長1人、衛生組長1人、體育組長1人、 特教組長1人、事務組長1人、出納組長1人、 文書組長1人	10人	
其他	護理師1人、警衛2人、幹事3人、技工友5人、教保員 1人、充實行政人力1人	13人	
級(科)任老師	年級	級任	23人
	一年級	2人	
	二年級	2人	
	三年級	2人	
	四年級	2人	
	五年級	2人	
	六年級	2人	
	附設幼兒園	3人	
資源班	2人		
科任	6人		
總計	校長及教職員工	共52人	

(二) 人力資源

1. 教師總數(含校長與主任)：共 35 人，其中男性 10 人，女性 25 人
2. 專任職員總數共 9 人，警衛 2 人
3. 專任工友總數共 3 人
4. 本學年聘用長期代理教師共 11 人
5. 全校已參加碩士級(含 40 學分班)進修教師(含取得學位教師)：共 16 人
6. 本學年家長擔任學校義工(如愛心媽媽、家長導護)共 20 人
7. 108 學年度辦理學校日，家長出席率約 70 %
8. 108 學年度參加教育局行動研究教師：共 0 人次，合計成果 0 件
9. 108 學年度離職與調動教師(不含退休)共 6 人

(三) 學生概況

1. 班級數  
普通班 12 班 特教班 0 班  
資源班 1 班 幼兒園 2 班
2. 各年級學生數：  
一年級 58 人 二年級 54 人 三年級 54 人  
四年級 53 人 五年級 44 人 六年級 44 人  
全校合計 306 人
3. 學生裸視不良(其中一眼視力未達 0.9)上學期 99 人，下學期 96 人。
4. 原住民學生數共 1 人(泰雅族 0 人、布農族 1 人、排灣族 0 人)
5. 108 學年度校內體育活動競賽舉辦情形  
全校活動競賽共 2 次，學年活動競賽共 6 次
6. 108 學年度校內學藝活動競賽(含語文、美術、音樂類)舉辦情形  
全校活動競賽共 3 次，學年活動競賽共 6 次
7. 108 學年度所組成之學生社團或競賽團隊

社團或競賽團隊名稱	上下學期合計人數	每年預算經費
籃球社	84	0
直排輪	37	0
直排輪進階	18	0
樂樂棒球	51	0
樂樂棒球高階	18	0
樂高機器人	34	0
魔術社	36	0
昆蟲生態	37	0
足球社	55	0
烏克麗麗	30	0
科學社	28	0
射箭社	34	0
小提琴	37	0

翻轉玩程式	22	0
Fun 膽玩桌遊社	21	0
藝術創作	24	0
扯鈴	45	0
造型氣球	8	0
佛朗明哥舞	18	0
食育烹飪社	16	0
英語冒險島社	10	0
足球隊	13	0
射箭隊	24	0
籃球隊	28	0

(四) 建築空間

1. 普通教室(一間教室以 63 平方公尺計)

2. 專科教室

名稱	間數	共約等於幾間普通教室大	名稱	間數	共約等於幾間普通教室大
自然科教室	1	1	音樂教室	1	1
電腦教室	1	1	美勞教室	0	0
英語語言教室	0	0	資源回收室	1/11	1/11

3. 圖書資源部分

(1) 圖書室 1.5 間，共 72 平方公尺

(2) 圖書室藏書共 12,758 冊，期刊共 6 種

(3) 106 學年度平均每月圖書借出 1180 冊次，平均每生 4 冊

(4) 圖書室提供網路檢索專用電腦數共 2 部

4. 綠地(含花園)共 4,400 平方公尺

5. 運動設施：

(1) 運動場(含遊戲區)共 4,291 平方公尺，跑道全長共 125 公尺

(2) 籃球場 1 座，共 4 個籃框

(3) 躲避球場 1 座

(4) 網球場共 1 座

(5) 桌球臺共 8 張，桌球發球機共 1 部

(6) 遊戲場 1 座

6. 藥草自學步道 1 座

7. 午餐供應：由學校主辦

(1) 廚房 1 座

8. 飲用水設備：飲水機共 10 臺

9. 衛生設備

(1) 全校男性教職員及男性學生通用小便斗共 16 個

(2) 全校不分男女通用馬桶(含坐式、蹲式)共 23 個(2 間有簡單淋浴設施)

(3) 幼兒園專用小馬桶共 5 個、小便斗共 8 個

(4) 殘障廁所共 2 個(都有簡單淋浴設施)

(五) 校園資訊網絡

1. 連接臺灣學術網路方式：■ 光纖(上傳 300MB，下傳 300MB)
2. 普通與專科教室上網率
  - (1) 全校普通與專科教室共 17 間，上網率 100 %
  - (2) 已連上校園網路共 17 間，上網率 100 %
3. 全校行政用辦公室(含導師、科任、家長會…辦公室)共 7 間，已連上校園網路共 7 間，上網率 100 %
4. 校園無線上網布網率 100 %

(六) 經費補助

1. 108 學年度在年度單位預算外，來自於市政府之補助

專案名稱	補助項目	補助金額(元)
深耕閱讀相關計畫	閱讀活動及書籍	20,000
國際學校獎計畫	辦理國際學校獎	100,000
雙語實驗課程計畫	辦理一年級雙語實驗課程	400,000
小田園教育計畫	學校小田園教育體驗學習	75,000
英語融入領域計畫	辦理英語融入三年級健康課程	40,000
駐校藝術家計畫	辦理四、五年級書法藝術課程	19,200
健康飲食教育計畫	辦理早餐實作計畫	89,580
樂活運動站計畫	運動站之施工及設備	257,450
廚餘專案計畫	購買廚房餐具及洗碗機	340,000
綠屋頂計畫	購買屋頂綠化植栽	75,000
傳統藝術計畫	辦理武術舞獅社團	44,000

2. 108 學年度在市政府之補助外，來自家長或其他單位之捐款或補助

補助單位	補助項目	補助或捐款金額(元)
教育部國教署	推動書法教育	20,000
教育部	藝術深耕計畫	60,000
教育部體育署	樂活運動站計畫	257,450
客委會	客家戲劇社	90,000

## 二、學校發展條件分析

學校透過 SWOTS 分析，以學校背景、學校規模、地理環境、教師資源、學校發展計畫、學生特質、家長背景、教學設備、經費、社區資源為向度(如表 1-1)，再做進一步的資源整合、分配與應用。

### (一) 學校背景

1. 創校：大佳國小創校於民國 43 年，民國 57 年因松山機場大佳段航道管制遷校至現址。

2. 危機：民國 80 年基隆河大佳段截彎取直，在地戶遷移，學生人數驟減，由全校六百餘人下降至 42 人。
3. 轉變：為永續經營，82 學年度申請大學區制(設籍臺北市皆可就讀)，發展特色、家校同心，自 84 學年度起學生數逐漸回升，學生來源多元多樣，異質性高。
4. 奇蹟：在少子化海嘯中，大佳國小以 DJES 校本課程，都市中的森林小學，開放不僵化的機制，深獲肯定，學生數逆勢上揚，成為爭相選讀的優質小學。

(二) 學校規模：普通班 12 班、資源班 1 班、幼兒園 2 班，學生數約 360 人。

(三) 地理環境：本校位於基隆河畔大佳河濱公園九號水門出入口處，有高速公路濱江街匝道，方便南來北往車輛交流，又因屬松山機場航道管制區限建因素，是一單純、獨立的小型社區，對外交通有聯營公車 4 線(72、222、棕 16、市民小巴 9)，對外需至行天宮轉乘。

(四) 教師資源：本校教師 9 成 8 為研究所學歷，尚有多位國外進修學位，均有吸取新知的積極意願，且能相互支援、彼此鼓勵，更歷年來參與「開放教育」、「小班教學」、「學習共同體」、「雙語實驗課程」等教育實驗工作，能發揮學校本位課程特色，成為學習型學校。

#### (五) 學校特色

1. 臺北市政府教育局優質學校選拔 97 學年度榮獲校園營造獎、100 學年度榮獲學生學習獎、101 年度臺北教育 111 標竿學校、103 年度校務評鑑向度全數通過。
2. 美綠化實用化：種植民俗植物(藥草)與果樹，環校有一特色藥草學習步道，編纂藥草教學資料庫，是目前臺北市綠覆蓋率最高的小學。
3. 重視體能鍛鍊：善用校園及大佳河濱公園場地設施，加強學童體能訓練，河濱慢跑、騎乘單車，鍛鍊學童強健體魄。
4. 推動食安教育：本校屬於自設學童午餐學校，每月第一週三有營養師食安宣導，第二三四週每班早餐實作學習，為安全學生免帶餐具引進洗碗機處理，設置下午茶吃堅果小魚乾、海苔、水果，下午茶吃蒸玉米烤地瓜等機制，讓孩子充滿能量。
5. 重視品格教育：重視品德，每兩週選出大佳有品兒童公布於穿堂設大佳有品兒童揭示牆及模範兒童牆，並製發獎狀鼓勵。以服務學習行動代替教條，成立兒童自治小志工，讓兒童從小自律有品。
6. 強化生活課程：編輯「大佳幸福報」，融合生活教育，提供每週核心價值故事格言，於兒童於週會朗讀，製張張貼由導師運用宣導。
7. 發揚民俗技藝：成立中山區唯一融合傳統武術的國小舞獅社團，深受家長與學童喜愛，年年評鑑優等以上，受文化局至迪化街邀演。
8. 推動晨光學習：週一兒童週會&大掃除(雙週一次)、週二運動日、週三食安日、週四導師日、週五宣導日(英語週、科普週、生活週、生命週)
9. 提倡多元社團：成立課後社團 20 餘團，有體能藝能科能等社團，提供學童開展多元潛能的機會。
10. 落實深耕閱讀：申請教育部社區共讀站，打造優質閱讀空間，推動深耕閱讀學習，排定「大佳愛閱」落實閱讀課程，結合國際教育輔以英語閱讀，以校長媽咪查閱蛋鼓勵，學童閱讀興趣，型塑書香學校。

已註解 [c1]:

已註解 [c2R1]:

11. 雙線學童專車：乃臺北市平地公立小學唯一有專車學校，由學生自費搭乘，分松江路龍江路各十站，深獲家長信賴，為孩子找到一所不同於巷子口學校的教育場域，發揮教育選擇權。

(六) 學生：學生人數 300 餘人，易於認識了解，學生之間互動頻繁，多數學生來自開放學區（即非大佳里學生），異質性高，教師易於依學生興趣發展專才，實施個別化，適性化教學。校內身心障礙的學生獲得較多的照護。

(七) 家長：來自大學區的家長對學校有高期望，信任學校的施為，樂於參與班

級教學活動，協助校務發展。但因校區需有交通工具代步較方便，志工人數有限。

(八) 教學設備

1. 普通教室方面，一至六年級班班有電子白板、電腦、網路、電視、CD 收錄音機及珠光螢幕，可供投影用。

2. 電腦教室方面：電腦與時更新周邊配備俱皆齊全，教室無限上網覆蓋率高達率 100%。

3. 專科教室部分，僅自然教室 1 間，音樂教室 1 間，電腦教室 1 間。室內運動場地與代用禮堂合用，申請體育署樂活站增置室內運動體育器材，在內操場壓克力球場上，規劃建築物棟距間的遮幕篷，降溫 6 度成為類室內之運動空間。

(九) 經費

1. 依年度預算執行各項所需。

2. 開放場地收支對列。

3. 開放頂樓增置太陽能發電，增加市府收入且有回饋。

4. 申辦各項競爭型經費挹注教學活動。

5. 接受捐款。

(十) 社區資源

1. 公共建設：大佳河濱公園（大佳碼頭、迎風足球場、大佳球場、溜冰場、希望之泉）、花博新生公園（天使生活館、未來夢想館綠建築）、林安泰古厝、松山機場、觀飛機降落區、濱江市場、大直橋、圓山大飯店、國防部、北美館、中山足球場。

2. 社區店家特色：各品牌汽車公司展示場、汽車修理廠。

(十一) 行動策略

<p><b>緩衝策略(ST)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持續教師專業發展每學年 36 小時。</li> <li>2. 展現更佳的<b>親與子服務</b>(上下午茶、假日學校樹屋營硬筆營、家長成長營、跨年宿營、補假日安親營...)讓學生開心家長放心</li> <li>3. 提供更佳的教師服務與福利留住教師，榮譽出勤制、級任導師親力親為課後照顧，科任教師擔任補救教學增加收入。</li> <li>4. 提升學力檢測成績增加家長信心</li> </ol>	<p><b>優勢(S)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 12 班小校適合特色發展結合松山機場基隆河畔大佳河濱公園等社區資源發展課程</li> <li>2. 教師英語背景強，適合雙語推動。</li> <li>3. 松山航空站噪音回饋地方裝置冷氣機及每年補助維修經費本校<b>家長免繳冷氣設備費及冷氣費</b></li> <li>4. 臺北市 12 所自設廚房學校之一提供優質午餐照顧師生。</li> </ol>	<p><b>精進策略(SO)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展<b>四大校本</b>課程以「大佳河畔」時間呈現與生活結合的課程</li> <li>2. 超前部屬雙語課程讓雙語於 109 學年度成為<b>本區域全學級皆實施雙語學校</b>(低年級市定雙語、中年級融入式雙語、高年級沉浸式英語專案)</li> <li>3. 運用自設廚房推動<b>食安一條龍</b>特色</li> <li>4. 持續精設多元社團發展潛能適性揚才終身學習</li> </ol>
<p><b>威脅(T)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大校環伺</li> <li>2. 大眾運輸班次少</li> <li>3. 周遭無商店機能不便教師異動每年 2~3 位</li> <li>4. 住戶少學生來源堪慮</li> </ol>	<p><b>基隆河畔的 珍珠學校</b></p>	<p><b>機會(O)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遠塵囂無超商無電玩場所環境相對單純安全</li> <li>2. 設置松江路龍江路兩線學童專車服務周到</li> <li>3. 增加學生生活顯亮點</li> </ol>
<p><b>轉進策略(WT)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設計棟距間之遮幕蓬改善空間運用巧思呈現遮陽 6 度及遮微雨功能</li> <li>2. 更新維修空調設備設置灑水降溫措施</li> <li>3. 翻轉室內空間使用用途整合騰出教師備課室研究室電腦機房會議室共讀站</li> <li>4. 申請駐校藝術師分年段分批次師生共創公共裝置藝術結合跨領域美化情境</li> <li>5. 申請競爭型方案爭取經費</li> </ol>	<p><b>劣勢(W)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設施不全(無泳池、無活動中心)</li> <li>2. 航空站周遭建物限高，專科教室及儲藏空間不足，影響空間使用功能。</li> <li>3. 校舍逾 50 年外牆老舊且小校爭取優質化經費不易。</li> <li>4. 班級數少辦理活動經費不足</li> </ol>	<p><b>改善策略(OW)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 減少不必要浪費盤點財產整理現有設備目錄增加使用之便利性，精準採購物品，減少不必要開支，目標管理水電及電話費節省公帑。</li> <li>2. 整理儲藏空間清除雜物按時報廢或捐贈</li> <li>3. 積極規劃待改善校舍以待修繕經費到位</li> <li>4. 精緻整合活動內容擷節經費</li> </ol>



表 1-1：SWOTS 分析

臺北市大佳國民小學情境 SWOTS 分析					
項目	內部		外在因素		S (行動策略)
	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	
學校背景	<ol style="list-style-type: none"> <li>民國 43 年創校，位於基隆河、大佳、九號、水門、濱江、方便、往車場、是區立、高班、附幼、源班。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>設施不全 (無泳池、無活動中心)</li> <li>航空站週遭建物限高，專科教室及儲藏空間不足，影響使用功能。</li> <li>校舍逾 50 年，外牆老舊且小校爭取優質化經費不易。</li> <li>班級數少辦理活動經費不足</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>改變學生來源，採開放學區制，彰顯家長教育選擇權。</li> <li>位處高速公路入口方便，吸引直三地區家長。</li> <li>因為商業者多，容易實施。</li> <li>小型學校容易實施。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>彰顯了家長選擇教育權，但學生較無保障。</li> <li>中山區、松山區學校設備設施完備。</li> <li>學校週遭無餐飲商店等，覓食不易。</li> <li>大眾運輸班次少，候車不易。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發展四大校本課程，呈現與生活結合的課程，再超前實施雙語實驗課程，讓家長放心。</li> <li>以學校外圍公共建設做為學習場域，運用巧思營造學習情境。</li> <li>校園運用自助餐安一條龍特色。</li> <li>開設平地學校唯一交通車學校，服務松江路、龍江路有意就讀本校學生。</li> </ol>

教師資源	<p>1. 平均年齡 40 餘歲。 2. 專業進修風氣良好，碩士學歷達 8 成以上。</p>	<p>1. 週邊無商家生活機能不便教師異動每年多位。 2. 因員額機制關係致代理教師多，需要輔導教學專業知能。</p>	<p>1. 教師流動改師資專變，聘符聘長，校發資。師資。</p>	<p>1. 非位處市中甄心致教師時分發第一擇學校</p>	<p>1. 持續教師專發展每學，專發 36 小時，專發 3 年強化教師個人專業成長。 2. 勵教師精研各項問題。 3. 成立教師精進群組由主備課召集人帶領。</p>
學生素質	<p>1. 學生來源本區及大學區均家長社會背景多經教育選擇而來。</p>	<p>1. 學校週邊無安親班、文理補習班，安親及加強練習寫考卷機會課業不易，與市中心有學習落差情形，尤其是英語學力檢測成績低落。</p>	<p>1. 大學區學生佔 90%，喜歡體驗學習，適合陸海空活動課程實施。 2. 家長教育理念較喜歡開放式教育，對於實地教育接受度較高。</p>	<p>1. 社區住戶少學生來源堪慮，為維持學校經營採用大學區制，若有未額滿班級較易有學生轉入。</p>	<p>1. 立足本土前從英式浸入式英語、實驗課程，加強英語教學。 2. 加強課業補救教學以升基本學力。 3. 辦理多元學藝活動以提昇競爭力。</p>
教學設備	<p>1. 依設備標準配置。 2. 班班資訊教學設備及大螢幕、電子白板、短焦投影機、平板電腦全校百餘片使用方便。</p>	<p>1. 校園空間有限儲放教具需費心 2. 缺活動中心學生表演空間及典禮儀式缺少舞台 3. 組織人員較少須有人力整理</p>	<p>1. 及時整理教學設備汰蒸存菁</p>	<p>1. 地處土壤液化區，地坪易潮濕，滋生白蟻精密儀器教室不宜設置於一樓。</p>	<p>1. 遷移一樓音樂教室至二樓消除白蟻。 2. 組織再造職務再分配讓效能產生。整理現有設備目錄，增加使用之便利性。 3. 代用禮堂增設小舞台，使用空間及用途增加。</p>

地理環境	<ol style="list-style-type: none"> <li>位於基隆河濱水處，北濱大佳河九號出口，南臨大園門入高速公路，交通方便，往來車輛交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>位處匝道上下班時段易塞車。</li> <li>處於高架平面公路下方，室外易聽到車水馬龍聲音。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>大佳河濱公園公共設施多，可多運用於學校體驗活動。</li> <li>可結合自然與人文資源，發展相關課程。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>除交通車接送者，需自備交通工具或步行。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>建立學校特色，爭取家長認同，讓學生穩定成長。</li> <li>配合導護措施，確保交通安全。</li> <li>加強校內資源及空間之使用，增進教學功能。</li> </ol>
社區資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>有世界級的圓山大飯店、北公館、花博美園、故宮博物院，有類古蹟級的林安泰古厝、科技園、湖科學區、休閒娛樂級的大直商園、汽展林立，可做為教學場域。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因地理位置交通不易，須帶學生走出校園，或搭車方有機會學習。</li> <li>人力資源需有交通工具，較為不便。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>有設置學生專車供應通學工具。</li> <li>社區資源場所搭車均 20 分鐘可達。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>白天交通頻繁，夜間行人稀少，單獨行動較危險。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>安排步行可達或搭車行程到校（戶）外教學，增廣教學範疇。</li> </ol>
家長參與	<ol style="list-style-type: none"> <li>家長會組織健全，積極正向參與校務，與學校互動良好。</li> <li>家長志工組織健全，熱心提供各項活動之人力支援。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>大學區學生大多，家長選擇本校是期待更多體驗教學，需有相對的活動準備。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>家長社經背景中上，趨向接受開放教育，樂見學校發展特色也參與踴躍。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>家長忙於公務者眾，因接送學生問題，較易有不準時情形造成保全困擾。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>辦理假日學校，塑造學習型家庭。</li> <li>強化班級家長會組織功能，增進親師聯誼，導正家長價值觀。</li> </ol>

## 貳、學校課程願景

### 一、學校課程願景

#### (一)課程理念

本校同仁秉持教育愛心與耐心，以尊重學生生命主體為起點，協助學生適性學習與發展，以激發學生生命潛能、陶冶生活知能，引導學生適性發展、持續學習、創新進取的活力，善盡國民責任，以適應社會變遷與世界潮流，厚植民主素養，並學會自我負責，進而尊重多元文化與族群差異，涵育公民責任。除依新課程綱要及政府教育之政策，統整新課綱理念(低年級)及九年一貫課程教學(三至六年級)，確實執行外，並採親師合作規劃各項學藝及體能活動，使本校學童之身心健全正常發展，培育未來希望的人才。

#### (二)課程願景：

經由本校全體教師及家長共同構思及研討，共同提出以「快樂、創新、活力」為本校教育願景。期望老師在教學設計，能將學校願景「快樂、創新、活力」融入課程設計中，並能與生活情境連結。97學年度校務會議中決議，學校願景不變，增加教師、學生及家長的圖像為：學生圖像—活潑、自信、認真，教師圖像—專業、敬業、樂業，家長圖像—關懷、支持、協助，迄107學年度。為108學年度新課綱實施，本校在學校願景不變下，以教育部12年國教成就每一個孩子—適性揚才、終身學習為共同願景，結合「3D」即發現探索 Discover、實作體驗 Doer、創客設計 Designer 為學校達成願景之作法，落實新課綱核心素養(三面 A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與、九向 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解)，以達成自發、互動、共好之內涵。

承上，整理本校快樂、創新、活力之學校願景與12年國教精神基本理念自發、互動、共好相揉和而成如下：

學校願景	實踐目標
快樂	1. 透過沉浸式學習情境，提供學生快樂的多元學習途徑。 2. 達到活潑生動多元安全自發適性學習、全人發展。
創新	1. 規劃多元體驗活動及評量，展現創新的學習成果。 2. 勇於嘗試、主動突破，想像推理、智能學習，發展創造思考的能力，激發共好之創新表現。
活力	1. 藉由主題統整的課程設計，啟發學生健康活力學習生活。 2. 有效與他人正向互動，涵養生活知能。

#### (三)落實方式及與學校特色課程的關聯

「快樂、創新、活力」為本校願景，為落實新課綱核心素養(三面九向)，以達成自發、互動、共好之精神理念，整理出「DJES課程」(大佳國小英文簡稱)，賦予課程DNA即 Debasement 自律有品、Joy 快樂、Emotional management 情緒管理、Sports 運動，以符應12國教啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任之課程目標。並將四大校本課程「花言草語、蟲鳴鳥叫、海納百川、日月星辰」，開闢「大佳河畔」時間，實施於綜合活動課，每兩週一次以循環教學模組，依學級分層打造身心靈均衡發展的幸福課程。茲整理大佳課程地圖下表：

12年國教精神基本理念	十二年國民基本教育本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」（合稱「自動好」）為基本理念。 <b>自發</b> ：引發學生學習動機與熱情，學生是自發主動的學習者。 <b>互動</b> ：引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力。 <b>共好</b> ：協助學生應用及實踐所學，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。					
課程願景	成就每一個孩子==適性揚才、終身學習					
課程目標	啟發生命潛能	陶養生活知能	促進生涯發展	涵育公民責任		
學校願景	快樂 創新 活力					
九貫校本	花言草語	蟲鳴鳥叫	海納百川	日月星辰		
DJES課程	<b>課程 DNA</b> Debasement 自律有品 Joy 快樂 Emotional management 情緒管理 Sports 運動					
	<b>課程名稱：海闊天空任我行</b> 以「閱讀核心三面向」發展軸線-閱讀自然&科普、閱讀藝術、閱讀生命，架構陸海空活動方式的課程及原本的四大校本，依學級分層打造身心靈均衡發展的幸福課程					
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	陸海空					
	閱讀自然科普 花言草語 (發現/實作)	閱讀自然科普 蟲鳴鳥叫 (發現/實作)	閱讀自然科普 在水一方 (發現/實作)	閱讀自然科普 海納百川 (發現/實作)	閱讀自然科普 日月星辰 (發現/實作)	閱讀自然科普 創客學習(發現/實作)
	閱讀生命 情緒教育&批判思考 (發現) 宣導日實施	閱讀生命 單車遊俠 (發現/實作) 校外教學實施	閱讀生命 情感教育&批判思考 (發現) 宣導日實施	閱讀生命 基河遊俠 (發現/實作) 校外教學實施	閱讀生命 情操教育&批判思考 (發現) 宣導日實施	閱讀生命 背包遊俠 (發現/實作) 校外教學實施
	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)	閱讀藝術 藝術深耕 (實作/設計)
	為實施大佳國小特色課程 開闢「大佳河畔」即1-2年級的生活領域3-6年級的綜合活動時間 每兩週一次由年段老師及外聘一位專長老師協同採循環教學模組進行					
	低年級		中年級		高年級	
	大佳小船長：(海納百川-小船長的一天)		大佳小刺客(生活中的針與線)		大佳喝好茶--茶藝學習	
	大佳小蜜蜂：(蟲鳴鳥叫-團隊合作、環保)		大佳小禪繞(花言草語-生活中的百轉千迴)		大佳好聲英--英語繪本結合I pad 運用	
	大佳玩花草：(花言草語-花草圖案剪貼)		大佳亮晶晶(日月星辰-生活中的宇宙星空)		大佳甲子園--打棒球好健康	
	大佳搞飛機：(日月星辰-飛行原理)		大佳水咚咚(海納百川-生活與水)		大佳好生活--探索生活中的簡單好幫手	

## 七、實施策略

### (一)學校中長程發展規畫

1. 學校行政單位支援作法
  - (1) 妥善規劃校務中長期發展計劃，落實整體規劃。
  - (2) 充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望、以及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。詳細擬定課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
  - (3) 鼓勵老師成立夥伴群組關係，教學討論會，展現學校教育專業特色。
  - (4) 鼓勵教師參加各項教育專業進修研究活動，倡導學習型組織，進行團隊學習，建立學習型組織的校園文化，並舉辦資訊研習活動，增強教師資訊運用之基本能力。
  - (5) 設計教學主題與教學活動，適切增補教材，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，並實施校外教學活動，活化教學內容。
  - (6) 舉辦各項教學設備、實作之說明及研討，增進教師使用學校設備能力，提高教學效果。
2. 教師專業發展
  - (1) 十二年國教課程素養導向教學知能專業能力。
  - (2) 鼓勵教師參加教專各項認證及培育教學輔導教師。
  - (3) 協同教學。
3. 學習資源
  - (1) 建構主題學習資源庫。
  - (2) 建置生態學習網站。
  - (3) 建置自主學習步道及教學步道。
4. 學校硬體更新規畫
  - (1) 電視視訊教學網路、專科教室暨幼兒園整修規劃執行。
  - (2) 外牆更新工程。
  - (3) 電源改善工程。

### (二)學校近程發展規畫

5. 行政領導方面
  - (1) 落實教育部「12年國教新課綱」等措施。(快樂、創新)
  - (2) 落實推動「教育111」施政理念：一校一特色、一生一專長、一個都不少。(快樂、創新、活力)
  - (3) 校務行政採目標管理，追求卓越，講求績效與速度。(創新)
  - (4) 發揚人文精神教育，重視人性化管理，提升教育品質。(創新)
  - (5) 推展行政電腦化，提升學校行政效率，並將全校學生學籍輔導資料電腦化。(創新)
6. 教務處方面
  - (1) 落實教師專業成長躍進計畫各領域社群、專業主題社群及教師進修，增進教育專業知能，提升教學品質。
  - (2) 強化教學輔導，實施正常化教學，實現「快樂學習，健康成長」之教育理念。
  - (3) 實施雙語實驗課程、英語融入領域暨沉浸式英語課程，加強學生學用能力。
  - (4) 落實資訊教育，充實電腦設備，培訓資訊人才，加強應用行動學習知能。

7. 學務處方面
  - (1) 以生活教育及品格教育為中心，培養「德、智、體、群、美」五育均衡發展之活潑兒童與健全國民。
  - (2) 以射箭、足球、籃球、冰上曲棍球為校隊，跳繩及跑步為體育基本項目。
  - (3) 實施食安教育，辦理學生午餐，重視學生生活禮儀及口腔衛生保健。
  - (4) 實施食農教育，廚餘減量暨堆肥，倡導健康促進。
8. 總務處方面
  - (1) 加強校園綠化、美化，以發揮境教的功能。
  - (2) 充實各項教學相關設備，以提昇教學效果。
  - (3) 加速校舍整體規劃，期能滿足學校發展之所需。
  - (4) 主動積極檢查、更新、維護學校硬體設備，落實全校無障礙環境設施，以營造安全的學習環境。
  - (5) 配合教學活動，以最快的採購和最佳的品質，來充實各項教學設備及材料。
  - (6) 加強營繕工程檢核，執行公共安全管理，以確保師生整體的安全。
  - (7) 發揮總務處優秀團隊的動員力量，為全體師生提供最佳的支援與最迅速的服務。
9. 輔導室方面
  - (1) 輔導學生懂得尊重他人、欣賞別人、適應環境、充分發展潛能。
  - (2) 加強親職教育，推展社區家庭教育，落實「終身學習」之願景。
  - (3) 協同學生家長會與家長志工推展各項活動。
10. 其他相關配合措施
  - (1) 善用社區資源，開發學校本位課程。
  - (2) 培育校園小小解說員，將學校自然景觀素材融入各學習領域課程中。
  - (3) 推展方案及多語言教學活動。
  - (4) 家長會成立人力資源小組，支援教學活動。
  - (5) 強化志工家長組織，有效發揮人力，支援學校活動。
  - (6) 爭取鄰近文教機構、企業單位、公益團體，協助辦理活動，並建立資訊聯絡網。

### (三)各處室配套措施

願景	實 踐 目 標
<b>教務處方面</b>	
快樂	(1) 鼓勵教師「笑臉迎兒童」、「多鼓勵少指責」營造快樂學習的氣氛，辦理各項研習，翻轉教學，促進學生快樂學習。 (2) 教師以愛心、正向、耐心與學生、家長互動，不放棄任何一位兒童。
創新	(1) 成立課程發展委員會及各學習領域社群、課程研發社群，研發課程，落實教師進修，提供創造的氣氛及教材教法的革新。 (2) 鼓勵學生多閱讀、多思考、多創作。
活力	配合社區環境在地化，展望國際，申請各項補助，規劃各項創新實驗課程，以活化教學。
<b>學務處方面</b>	
快樂	(1) 加強生活教育，正向管教，營造快樂的學習環境。 (2) 倡導團體活動，散播歡樂散播愛。
創新	結合附近游泳池設施資源，提倡游泳訓練，造就「小泳士」特色。

活力	規劃多元社團活動，積極參與及辦理校內外體育競賽。
<b>總務處方面</b>	
快樂	(1) 美化綠化校園，塑造良好學習環境，實現「快樂學習」之願景。 (2) 定期做好遊戲器材檢修工作，提供學童安全、快樂的活動空間。
創新	(1) 加強視聽教育，充實軟硬體設備，增進教學效果。 (2) 學校設備著重富教育性、安全性、實用性的理念落實。
活力	加強學校設備檢修及維護，給予學生充滿活力的空間。
<b>輔導室方面</b>	
快樂	(1) 舉辦各項活動及比賽，提供學生成功及表現能力的機會。 (2) 提供「心情交流道」信箱，讓親師生有較多元的方式去抒發情緒及困擾。
創新	(1) 辦理親職講座，吸引家長參與及投入。
活力	善用社會輔導資源，為學生提供更完善服務。



## 參、課程架構(學習節數分配)

### 一、學習節數分配原則及決定過程

#### (一) 依據：

- 1、依據十二年國教新課綱(低年級)及「九年一貫課程綱要實施要點二：學習節數」(三至六年級)規定辦理。
- 2、依據教育局有關學習節數之規定辦理。
- 3、依據本校課程發展委員會決議。

#### (二) 各年級領域學習節數分配原則：

- 1、低年級總節數為每週 23 節，中年級總節數為每週 29 節，高年級總節數為每週 32 節。
- 2、本土語言部分開設閩南語、客家語，原住民語，佔語文領域課程每週 1 節課。教師來源為內聘教師及外聘教師具本土語言中高級認證者。
- 3、彈性學習節數配合學校特色課程、主題教學與實施班級補救教學。
- 4、課表除固定課程(彈性學習節數、科任課程)由教務處安排於固定時間外，其餘課程由班級配合學年自行編訂，由教務處審核後實施。
- 5、中高年級每學期運用(語文、藝文、綜合、彈性)節數安排書法課程 10 節，推動書法鑑賞、習寫與歷史文化等。
- 6、圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫(應用閱讀理解策略與閱讀評量)。
- 7、各年級各班級本土語言教學融入領域課程(不含語文領域)每學期至少一節。
- 8、資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫，落實資訊倫理(含相關法規)教育。
- 9、品德教育課程融入領域課程計畫，並進行部分固定時數或時段之品德教育教學。

#### (三) 學習節數的決定過程：

- 1、教務處依據學習節數分配原則。
- 2、領域課程小組及年段群組討論修正。
- 3、提交 108.7.2 課程發展委員會討論通過。

### 二、109 學年度全校各學年領域學習節數一覽表

#### ★實施十二年國教新課綱年級：低年級

年級	部定課程 領域學習課程						校定課程 彈性學習課程		總節數
	語文 領域		數學 領域	社會 領域	藝術與 人文領域	自然與 生活科 技領域	健康與 體育領域		
一	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛閱	23
	6	1		4	6		3	2	

二	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛閱	23
	6	1		4	6		3	2	

★實施九年一貫:三至六年級

大佳國小 108 學年度各年級學習節數排課總表(三至六年級)																		
年級	領域學習節數										彈性學習節數			總節數	部頒			
	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 3						
三	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 4			29	28 / 31		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		(大佳河畔1)	電腦資訊	英語			數學	
	5	1	1			3	3		2	1		3	1	2			3	1
四	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 4			29	28 / 31		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		(大佳河畔1)	電腦資訊	英語			數學	
	5	1	1			3	3		2	1		3	1	2			3	1
五	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 5			32	30 / 33		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		電腦資訊	國語文	數學			英語	大佳河畔
	5	1	2			4	3		2	1		3	1	2			3	1
六	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 5			32	30 / 33		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		電腦資訊	國語文	數學			英語	大佳河畔
	5	1	2			4	3		2	1		3	1	2			3	1

三、彈性學習課程(或彈性節數)分配

低年級彈性學習課程依據十二年國教新課綱、三至六年級彈性學習節數依據九年一貫課程綱要之規定，並顧及學生各領域學習時數之平衡統整安排。

本校低年級規劃 3 節彈性學習課程，其中 2 節上「大佳 ABC」，另外 1 節上「大佳愛閱」。實施學校特色~閱讀課程及補救教學。生活課程 1 節上校訂課程「大佳河畔」。

中年級規劃 4 節彈性學習節數，2 節上英語、1 節上電腦、1 節上數學。1 節綜合課上校訂課程「大佳河畔」。

高年級規劃 5 節彈性學習節數，1 節上國語文、1 節上數學、1 節上英語、1 節上電腦、另外 1 節上校訂課程「大佳河畔」；實施補救教學、進行班級輔導或學生自我學習等活動。

表 4-1 全校彈性學習節數每學年(40 週)分配表(全校共 12 班，每學年 2 班)

項目	實施內容	一	二	中	高	預估節數
大佳 ABC	統整性主題大佳 ABC	2	0	0	0	160 節
大佳愛閱	統整性主題雙語閱讀	1	0	0	0	80 節
國語文教學	1 節上國語，實施學校特色~閱讀課程及補救教學。 高年級每班每週 1 節以提升國語文能力	0	1	0	1	240 節
數學教學	中、高年級每班每週 1 節以提升數學能力	0	0	1	1	320 節
英語教學	低年級每週 2 節英語、中年級每班每週用彈性節數增加 2 節英語、高年級每班每週用彈性節數增加 1 節英語	0	2	2	1	640 節
電腦資訊	中、高年級每班每週 1 節，有系統的培養學生應用資訊科技能力	0	0	1	1	320 節
大佳河畔	高年級每週 1 節以三位高年級導師為課程設計人，每人每學期設計四節專題活動課程，另外聘一位茶藝講師設計及教授「大佳喝好茶」之茶藝課程，由一位高年級校內老師擔任助教，以 108 學年為例有「大佳甲子園」「大佳好生活」「大佳好聲英」等四種課程，五、六年級共 4 班，四個主題輪流上課，一學期下來四種課程都上到了。	0	0	0	1	160 節
全校一學年彈性學習總節數：1,920 節 (一、二年級每班每學年各 120 節(小計 480 節)，三、四年級每班每學年各 160 節(小計 640 節)；五、六年級每班每學年各 200 節(小計 800 節))		實際教學節數： 1,920 節				

#### 四、各年級每週學習節數分配表

##### (一) 一、二年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
1	領域學習	領域學習 (彈性學習課程)	領域學習	領域學習 (彈性學習課程)	領域學習 (彈性學習課程)
2					
3					
4					
午休	午休、週三 12:40 放學				
5	課後照顧	領域學習	教師進修	課後照顧	課後照顧
6					
7					

##### (二) 三、四年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
----------	---	---	---	---	---

1	領域學習	領域學習 (彈性學習)	領域學習	領域學習	領域學習 (彈性學習)
2					
3					
4					
午休	午休、週三中午 12:40 放學				
5	領域學習 (彈性學習)	綜合活動	教師進修	領域學習 (彈性學習)	課後照顧
6		領域學習			
7					

(三) 五、六年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
1	領域學習	領域學習 (彈性學習)	領域學習 (彈性學習)	領域學習	領域學習
2					
3					
4					
午休	午休、週三中午 12:40 放學				
5	領域學習 (彈性學習)	綜合活動	教師進修	領域學習 (彈性學習)	領域學習 (彈性學習)
6		領域學習			
7					

五、各年級每學期領域學習節數分配

(一) 一、二年級領域學習節數分配

年級	部定課程 領域學習課程						校定課程 彈性學習課程		總節數
	語文 領域	數學 領域	社會 領域	藝術與 人文領域	自然與 生活科 技領域	健康與 體育領域	彈性學習課程 3		
一 二	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛閱	23
	6	1	4	6		3	2	1	

(二) 三、四年級領域學習節數分配

學習領域		課程綱要規定學習節數		本校每學期實際學習節數		
		百分比	每週參考節數	週教學節數	週數	學期教學節數
語文	本國語文	20%~30%	6~9	5	20	100
	本土語言			1	20	20
	英語			1	20	20
數學		10%~15%	3~4	3	20	60
社會		10%~15%	3~4	3	20	60
藝術與人文		10%~15%	3~4	3	20	60
自然與生活科技		10%~15%	3~4	3	20	60

健康與體育	10%~15%	3~4	3	20	60
綜合活動	10%~15%	3~4	3	20	60
領域學習節數	25		25	20	500
彈性學習節數	3~6		4	20	80
總節數	28~31		29	20	580

(三) 五、六年級領域學習節數分配

學習領域		課程綱要規定學習節數		本校每學期實際學習節數		
		百分比	每週參考節數	週教學節數	週數	學期教學節數
語文	本國語文	20%~30%	6~9	5	20	100
	本土語言			1	20	20
	英語			2	20	40
數	學	10%~15%	3~5	4	20	80
社	會	10%~15%	3~5	3	20	60
藝	術與人文	10%~15%	3~5	3	20	60
自	然與生活科技	10%~15%	3~5	3	20	60
健	康與體育	10%~15%	3~5	3	20	60
綜	合活動	10%~15%	3~5	3	20	60
領	域學習節數	27		27	20	540
彈	性學習節數	3~6		5	20	100
總	節數	30~33		32	20	640

六、書法教學對應能力指標

語文領域

<編號說明>分段能力指標先標舉主要學習重點，其下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-6)代表能力指標項目序號；第二個數字(1-4)代表階段序號；第三個數字代表能力指標內涵序號；第四個數字則為分項說明序號，部分無分項說明者，則無此序號。如：(1-1-1-1)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第一項，及該項下之第一分項說明序號；(1-1-3)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第三項。

4. 識字與寫字能力

4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。

4-1-4-1 能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。

4-1-4-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。

4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。

4-1-4-4 能寫出楷書的基本筆畫。

4-1-4-5 能認識楷書基本筆畫的變化。

4-1-5 能激發寫字的興趣。

4-1-5-1 能自我要求寫出工整的字。

4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。

4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。

4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。

4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。

- 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。
- 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。
- 4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。
- 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。
- 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。
- 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。
- 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。
- 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。

## 藝文領域

〈編號說明〉在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表階段序號，第一階段為國小一至二年級(融入生活課程)，第二階段為國小三至四年級，第三階段為國小五至六年級，第四階段為國中一至三年級；c 代表流水號。

目標主軸：

1: 探索與表現

2: 審美與理解

3: 實踐與應用

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
- 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

## ※109 學年度 5~6 年級

### 國語文領域

- 〈編號說明〉(1) 分段能力指標(黑體字部分) 為主要學習重點：第一個英文字母(A-F)代表能力指標項目序號，第二個數字(1-3)代表學習階段序號，第三個數字代表分段能力指標內涵序號。如：A-1-1 為注音符號應用能力，第一階段，指標內涵第一項。
- (2) 分段能力指標下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-3)代表學習階段序號；第二個數字代表能力指標內涵序號；第三個數字(1-10)代表十大基本能力序號，以便參照；第四個數字則為流水號。如：(1-1-1-1)即表示第一階段，指標內涵第一項，反映十大基本能力之一「了解自我與發展潛能」，及該項下之流水號第一條。

D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。

D-2-3-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。

D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。

D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。

D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。

D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。

D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。

D-2-5-1-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。

D-2-6 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。

D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。

D-2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。

D-2-6-2-3 能概略欣賞行書的字形結構。

D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。

D-2-7 能激發自我寫字的興趣。

D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。

### 藝文領域

<編號說明> 在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表學習階段序號，第一階段為小學一-二年級(融入生活課程)，第二階段為小學三-四年級，第三階段為小學五-六年級，第四階段為國中一-三年級；c 代表流水號。

目標主軸：

1:探索與表現

2:審美與理解

3:實踐與應用

1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。

2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。

2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

### 高年級【國語文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

### 高年級【藝文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。 2. 能欣賞他人的書法作品。

## 七、109 學年度重大教育議題融入領域教學實施節數分析表

本校議題融入領域教學，包含：性別平等、人權、海洋、環境、**交通安全**及其他重要議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民教育等議題。

本校 109 學年度各年級議題融入各領域教學情形，詳如各學年各領域課程計畫」(五、六、C)，各年級議題融入學習領域課程教材分析表(節數)如下：

### 一年級上學期

議題 領域	性別平等教育	環境教育	<b>交通安全</b>	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【二、鵝寶寶】 【三、河馬和河狸】	【三、秋千】 【六、小路】	【四、笑嘻嘻】		【一、貓咪】 【二、鵝寶寶】 【三、河馬和河狸】 【七、龜兔賽跑】	【五、翹翹板】 【六、謝謝老師】 【八、拔蘿蔔】 【九、動物狂歡會】 【國字真簡單】 【一、拍拍手】 【二、這是誰的?】	【四、笑嘻嘻】		【閱讀階梯擁抱】	



						【四、長大】				
						【五、比一比】				
數學領域	第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶		第 4 單元順序和多少	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減 第 9 單元讀鐘錶	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	第 4 單元順序和多少	第 4 單元順序和多少 加油小站二	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	
	自然									
生活領域	社會					一起來玩吧			我上一年級	
	藝術	聽！那是什麼聲音			過年囉		聽！那是什麼聲音			過年囉

健體領域			第一單元：成長變變 第二單元：營養的食物 第三單元：快樂上下學				第一單元：成長變變 第二單元：營養的食物 第三單元：快樂上下學			
英語 大佳愛 閱雙語生活	Unit 4 Jj Kk Ll Mm What color is it? It' s red.  School flower				Unit 1 Aa Bb Cc How are you? I' m fine.  聲音好好玩 Voice vibrati on 玩具同樂會 paper dragonfly			世界七大洲		
實施節數	6 節	4 節	6 節	9 節	16 節	17 節	6 節	4 節	10 節	1 節

一年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安防教育	海洋教育	配合政策之新興議題 (如: 多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【十二、和你在一起】 【十三、第一張生日卡】	【一、北風】 【三、小青蛙快快睡】 【八、作夢的雲】 【九、小雨滴】 【十一、七彩的虹】	【十、妹妹的紅雨鞋】		【二、花開的聲音】 【四、媽媽的音樂會】 【五、扮家家】 【七、奶奶的小跟班】 【十四、我們都是第一名】		【十、妹妹的紅雨鞋】	【六、一起到海邊】		
數學領域	第 9 單元 做紀錄	第 2 單元 18 以內的加法 第 6 單元 幾月幾日		第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以內的加法	第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以內的加法	第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以			第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以	

		第 9 單元 做紀錄 加油站二		第 3 單元 長度 第 4 單元 18 以內的減法 第 5 單元 圖形和形體 第 7 單元 錢幣 第 8 單元 二位數的加減 第 9 單元 做紀錄	第 3 單元 長度 第 4 單元 18 以內的減法 第 5 單元 圖形和形體 第 6 單元 幾月幾日 第 7 單元 錢幣 第 8 單元 二位數的加減 第 9 單元 做紀錄	內的加法 第 3 單元 長度 第 4 單元 18 以內的減法 第 5 單元 圖形和形體 加油站一 第 6 單元 幾月幾日 第 7 單元 錢幣 第 8 單元 二位數的加減 第 9 單元 做紀錄			內的加法 第 3 單元 長度 第 4 單元 18 以內的減法 第 5 單元 圖形和形體 第 6 單元 幾月幾日 第 7 單元 錢幣 第 8 單元 二位數的加減 第 9 單元 做紀錄	
生活領域	自然							奇妙的 水		
	社會									
	藝術	玩具 總動員							鼓聲 咚咚 迎端午	鼓聲 咚咚 迎端午
健體領	單元		單元		單元		單元			

域	二、男女齊步走		四、我愛運動單元 六、跳一跳動一動單元 七、球類運動樂趣多		一、心情追追單元 三、疾病小百科		四、我愛運動單元 六、跳一跳動一動單元 七、球類運動樂趣多			
英語 大佳愛 閱雙語生活								紐西蘭 義大利 韓國 Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	紐西蘭 義大利 韓國 Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	
實施節數	4 節	11 節	4 節	8 節	16 節	9 節	4 節	6 節	14 節	1 節

二年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育、 <b>交通安全</b>	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第一課 新學 新年 希望 第二課 一起做早餐	第三課 走過小巷 第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的 黑皮		第二課 一起做早餐 第九課 大象有多重? 第十二課 新年快樂	第五課 水上木偶戲 第八課 「聰明」的小熊				第五課 水上木偶戲
數學領域		第1單元 數到300 第2單元 二位數的 加法 第4單元 二位數的 減法					第2單元 二位數的 加法		
生活領域	光影 魔法師 光影 小故事	地震來了 不慌張 地震應變 有方法 防震大使 Go! Go! Go!	光影 魔法師 光影 小故事 泡泡	耶誕 鈴聲 響 傳送 我的 愛		地震 來了 不慌 張 地震 應變 有方 法	塑膠垃圾 好可怕		

		<p>光影魔法師</p> <p>光影小故事</p> <p>泡泡在哪裡</p> <p>泡泡變變變</p> <p>學校附近有什麼</p> <p>一起到處去看看</p> <p>五花八門的米食</p> <p>創意米食</p> <p>珍惜食物</p> <p>塑膠垃圾好可怕</p>	變變變			<p>防震大使 Go! Go! Go!</p> <p>學校附近有什麼</p> <p>一起到處去看看</p>			
健體領域		<p>單元四、假日運動樂</p> <p>單元五、體能加油站</p>		<p>單元一、吃得營養又健康</p> <p>單元三、心情分享站</p> <p>單元六、保護牙齒</p>	<p>單元二、快樂來玩球</p>		<p>單元四、假日運動樂</p>		

				我最 行					
英語 大佳 愛閱 雙語 生活		Taiwan					世界七大 洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	世界七大洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	
實施 節數	8 節	20 節	3 節	8 節	3 節	5 節	10 節	10 節	1 節



二年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安撫教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 春天的顏色 江奶的雜貨店			第一課 新學年新希望 第二課 花衣裳 第五課 我的家人 第十課 知識探險家	第三課 彩色王國 第四課 爸爸爸爸 第六課 感恩留言板 第七課 月光河 第九課 神筆馬良				
數學領域		第1單元 數到300 第2單元 二位的加法 第4單元 二位的						第2單元 二位的加法		

		數的減法								
生活領域	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人愛您	塑膠垃圾好可怕 我的減塑行動 種子藏哪裡 好想種種看 種子用處多		磁鐵妙用多 磁鐵找朋友 磁鐵小創客	我和家人好溝通	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人愛您 惜福物好點子 準備小市集 小市集開張囉！				我和家人好溝通
健體領域		單元二、運動樂無窮 單元四、			單元一、好的園單三、健康	單元五、踢球樂				

		擁抱 童玩 樂無 窮			行					
英語 大佳愛 閱 雙語生 活									Canada New Zealand Italy Korea Egypt India Germany	
實施節 數	3 節	12 節	0 節	3 節	6 節	12 節	0 節	1 節	8 節	1 節

三年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【六、花童】	【七、當西瓜的媒人】 【九、有學問的魚】 【十、昆蟲的保命妙招】 【十一、跟神木說的悄悄話】 【十三、有朋自遠方來】 【十四、蚵田風光】			【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【四、伯公的戲偶】 【五、幸福捲香】 【六、花童】	【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【三、東東的感謝卡】 【八、快樂的奇奇】		【十二、美麗的中地標】	【四、伯公的戲偶】 【五、幸福捲香】 【六、花童】 【十三、有朋自遠方來】	【四、伯公的戲偶】
數學領域	單元 1 10000 以內的數 單元 2	單元 6 減併式和估算			單元 8 重量 單元 10 分數	單元 4 乘法 單元 7 除法 單元 5				

		四位數的加減數 單元 3 角					周界和周長 單元 9 圓			
自然與科技	自然	一、植物的身體 1. 植物的葉、莖、根 二、生活中有趣的力 3. 好玩的磁鐵玩具 四、溶解 1. 溶解的現象			二、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化	一、植物的身體 3. 植物的功用 三、空氣 3. 空氣的應用 四、溶解 2. 可以溶解的量	二、生活中有趣的力 2. 磁力的探討 四、溶解 3. 生活中溶解的例子		四、溶解 1. 溶解的現象 2. 可以溶解的量 3. 生活中溶解的例子	
	電腦				第一課 Google 帳戶設定 第二課 Google 相簿生活記錄 第三章 Google 日曆-生活好幫手 第四章 Google 聯絡人與郵件 第七章 Google 表單問卷設計					

社會		單元一 1 我的家庭 2 與家人相處 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 單元五 2 我會保護自己 3 天然災害的危險與防護 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處	單元三 1 認識我的學校 單元五 1 家庭與學校安全 3 天然災害的危險與防護			單元一 1 我的家庭 2 與家人相處 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 3 家庭的關心 單元三 2 我的學習方法 3 學習活動與我 單元四 1 團體活動樂趣多 單元六 2 和諧的相處	單元一 1 我的家庭 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 單元三 1 認識我的學校 單元三 3 學習活動與我 單元四 2 學校的服務活動 3 學校的自治活動 單元五 2 我會保護自己 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處				
		健康				單元三 健康家庭有妙招	單元一 生命的樂章				
體育		單元二 傳球遊戲無				單元四 運動健康多					

		窮單元五 單元五 休閒運 動力與 美									
藝文	視覺	壹、創 意·夢 想·家 二、創 意·冒 險·地 圖 貳、表 演·任 我·玩 具·奇 遇 記				壹、創 意·夢 想·家 一、創 意·大 玩 家 壹、創 意·夢 想·家 四、家 人 貳、表 演·任 我·玩 具·總 動 員	貳、表 演·任 我·行 三、歡 樂·一 家 親		壹、 創意· 夢想· 家·三 ·奇幻 世界		
	聽覺					參、音 樂·美 樂·地 一、玩 具·叮 噹· 參、音 樂·美 樂·地 二、玩 具·兵 愛 樂	參、音 樂·美 樂·地 四、 快樂 的· 節奏				1
綜合領 域						第一單 元·當 我們 一起 活動 二、 共同 的· 任務 第二單 元·情 緒· 萬花 筒	第一單 元·當 我們 一起 活動 一、 認識 你· 我·他				

					活動一 情緒觀 測站 第二單 元情緒 萬花筒 活動二 情緒轉 運站 第三單 元玩興 趣現專 長 活動一 我的興 趣與專 長 第三單 元玩興 趣現專 長 活動二 興趣專 長新發 現 第四單 元為自 己加油 活動一 豎起大 拇指 第四單 元為自 己加油 活動二 擁抱自 己					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC			U1 Can you swim?		U3 What do you do?		U1 Can you swim?	U2 How 's the weat her?		



實施節數	17 節	16 節	2 節	6 節	28 節	20 節	2 節	4 節	4 節	1 節
------	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	-----

三年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【二、午餐作畫】 【三、薑麻樂園】 【四、黑猩猩的守護者】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【九、珍珠雨】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩	【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】			【一、小白兔牛仔褲】 【二、午餐作畫】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【十、破紀錄】	【四、黑猩猩的守護者】 【十、破紀錄】			【六、編織高手】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩花田】 【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】	

		花田】									
數學領域		單元 2 除法 單元 6 長度				單元 1 分數 單元 5 統計 表 單元 10 容量	單元 3 時間 單元 4 小數 單元 8 面積 單元 9 乘法與 除法				
自然與科技	自然	第二單元、奇妙的水 2. 水和冰			第三單元、動物的身體和運動 3. 愛護動物	第一單元、蔬菜的成長 2. 照顧蔬菜 第三單元、動物的身體和運動 2. 動物的運動方式	第一單元、蔬菜的成長 3. 蔬菜長大了 第三單元、動物的身體和運動 1. 動物的身體 第四單元、認識天氣 3. 天氣與生活			第二單元、奇妙的水 3. 水的應用	
	電腦				主題四 網路導航到處逛 (三) 主題五 豐富的網路資源 (二) 主題六 精彩的	主題四 網路導航到處逛 (三) 主題六 精彩的網路影音 (三) 主題七 雲端硬	主題五 豐富的網路資源 (一) 主題六 精彩的網路影音 (三)				

				網路影音 (一) 主題六精彩的網路影音 (二) 主題六精彩的網路影音 (三) 主題七雲端硬碟真便利	碟真便利 主題八 協作平台做報告 (三)					
社會	單元一 1 認識居住的地方 2 認識居住地方的方法 單元三 1 地方的資源 2 地方生活的改變 3 珍惜地方資源 單元四 社會放大鏡：彎腰農夫市集 單元五 2 為地方盡心力 單元六	單元一 2 認識居住地方的方法 單元四 1 商店與貨幣		單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典 單元三 2 地方生活的改變 單元四 1 商店與貨幣 2 生活與消費 單元六 2 齊心打造新家園	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典 單元五 1 認識地方組織 2 為地方盡心力 單元六 1 地方問題找一找			單元一 1 認識居住的地方 單元三 1 地方的資源	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典

		1 地方 問題找 一找 2 齊心 打造新 家園									
健體領域	健康					單元三 健康百 分百	單元一 同分享 共歡樂				
	體育	單元二 足下風 雲 單元四 運動萬 花筒							單元五 水悠 游		
藝文	視覺	貳、表 演任我 行 三·慶 生會				壹、我 要發現 美 二·連 續之美 壹、我 要發現 美 三·熱 鬧之美 貳、表 演任我 行 二· 「偶」 們來演 戲			壹、我 要發現 美		
	聽覺					參、音 樂美地 一·祝 你生日 快樂			參、音 樂美地 三、鑼 鼓喧天		參、 三、鑼 鼓喧天
綜合領域		單元四安 全生活不 打烊 活動一空				第一單 元生活 小當家 活動一	單元三 生活好 幫手 活動一				

		間安全大 健診 單元四安 全生活不 打烊 活動二避 免危險一 把罩			生活技 能大檢 視 第一單 元生活 小當家 活動二 自己動 手做 看 單元二 有禮過 生活 活動一 禮儀放 大鏡 單元二 有禮過 生活 活動二 不一 樣的 我	社區大 發現 單元三 生活好 幫手 活動二 社區便 利通				
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC					U1 What time is it? U4 Were is the apple?					
實施節 數	21 節	21 節	2 節	10 節	30 節	15 節	2 節	7 節	7 節	1 節

四年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		【一、阿里山上看日出】 【二、秋色入山林】 【三、老鷹不飛】 【十、建築界的長頸鹿】	【七、攀登生命的高峰】 【十四、完璧歸趙】	【八、美味的一堂課】	【六、讀書報告—林書豪的故事】 【統整活動三】 【十一、水果們的晚會】	【四、永遠的馬偕】 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 【十二、兩兄弟】 【十三、棉花上的沉睡者】 【十四、完璧歸趙】	【七、攀登生命的高峰】 【十四、完璧歸趙】		【統整活動二】 【九、走進蒙古包】 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】	
數學領域	單元1 一億以內的數 單元4 除法 單元10 長度				單元3 角度 單元5 三角形複習 單元1~5。 單元6 分數 單元8 整數四則	單元2 乘法 單元7 容量和重量的計算 單元9 小數				

						加油小 站二					
自然與科技	自然	一、 月亮								二、 水生 家族	
	電腦										
社會		第一單元 美麗的家 鄉 第二單元 家鄉巡禮 第六單元 話我家鄉				第三單 元 家鄉生 活 大不同 學習加 油站	第四單 元 家鄉的 生活作 息 第五單 元 家鄉的 節慶與 節日				
健體 領域	健康	救護 小先 鋒 護齒 大作 戰				可怕 的 火災 飲食運 動要注 意 認識牙 齒 口腔疾 病知多 少				神奇 的營 養素	
	體育	桌球 好手 擊鞋 舞				輕鬆上 手、危 險就在 身邊 來玩躲 避球 跑步充 電站跳 躍樂無 窮認識 體適能	前翻接 後滾 箱上小 精靈			親水 遊戲	
藝文	視覺	貳、 表演我				壹、生 活之美 二、生	貳、表 演任我 行			壹、 生活之 美	



	行一、要我長大、表演我行三、律動之美				活中的視覺藝術 壹、生活之美 三、自然之美	二、聲音萬花筒 貳、表我任我行 四、舞蹈欣賞		二、生活中的視覺藝術 壹、生活之美 三、自然之美		
	聽覺 參、音樂美地 一、音樂與音				參、音樂美地 二、音樂與節奏	參、音樂美地 四、音樂與旋律				一、樂聲與音
綜合領域	第四單元：性別觀察家	第二單元：散播關懷散播愛		第一單元：豐盛的文化饗宴	第三單元：我家的大小事					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC		U1 How' s the weather? U3 How many lions are there?				U4 What' s wrong?				
實施節數	13 節	19 節	2 節	2 節	19 節	18 節	2 節	5 節	2 節	1 節

四年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	<p>【五、遠方的來信】 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 【十、處處皆學問】 【十二、有用好還是沒用好?】 【十三、動物啟示錄】 【十四、愛心樹】</p>	<p>【三、往夢想前進】</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p>		<p>【二、一束鮮花】 【六、掌中天地】 【八、小小鴿子要回家】</p>	<p>【一、心動不如行動】</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p>	<p>【統整活動一】 【四、米食飄香】 【七、請到我的家鄉來】 【統整活動二】 【閱讀開門一、國王的噴泉】 【統整活動四】 【閱讀開門二、她是我姐姐】</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p>
數學領域	<p>單元5 小數乘以整數 單元10 立方公分</p>				<p>單元1 統計圖表 單元3 概數 單元4</p>	<p>單元2 分數的加減和整數倍 單元6 周長和面積 單元7 一</p>				

		加油小 站二				四邊形 加油小 站一	億以上的 數 單元8時 間的加減 單元9等 值分數				
自然與科技	自然					一、時 間的測 量 四、奇 妙的電 路			二、 水的 移動		
	電腦										
社會		第二單 元 家鄉的 人口 第五單 元 家鄉的 運輸		第六 單元 天涯 若比 鄰	第三單 元 家鄉的 產業 第四單 元 產業與 生活				第一 單元 飲水 思源		
健體領域	健康	天搖地 動				成長路 快慢行 青春你 我他 一起鈴 來瘋 耳鼻喉 健康診 所	關心與尊 重		游泳 前哨 站		
	體育	傳接躲 避球 桌球小 天地				傳接與 投籃單 槓變化 多 木上平 衡行 耐力小 鐵人	沙坑小飛 人				
藝文	視覺	貳、表 演任我 行			壹、視 覺藝術	壹、視 覺藝術 你我他	壹、視覺 藝術你我 他		壹、視 覺藝術		

	一、我的身體會說話			你我他 三、我來說故事	一、自畫 貳、表 演任我 行 二、童 話世界 貳、表 演任我 行 三、快 樂影舞 者	四、「偶」的 創意故事		你我他 二、捕捉 剎那的 動作		
聽覺	參、音樂 美樂地 一、聽見 校園中的 樂音				參、音樂 美樂地 二、夢 想起飛 參、音樂 美樂地 三、和 諧的共 鳴					
綜合領域	第一單元： 家庭生活 樂悠遊	第二單元： 走！出去 玩		第三單元： 生命 協奏 曲	第四單元： 環保生 活					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC					U1 What day is today?	U4 Whose workbook is this?				
實施節 數	14 節	13 節	1 節	4 節	22 節	11 節	1 節	5 節	5 節	1 節

五年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第六課 護送螃蟹過馬路 語文天地二 第十三課 漫遊詩情		第八課 美，是一種感動	第一課 做人做事 做長久 第三課 折箭 第十課 在黑暗中乘著飛翔 第十一課 讀信的藍衣女子 第十二課 耶誕禮物 閱讀列車 大戰年魔糕	第二課 孔雀錯了 第四課 服務人群 第十四課 我的書齋		語文天地一 第五課 到南澳去 第七課 海洋朝聖者	第九課 尋找藝術精靈	
數學領域	一、小數的加減 三、擴分、約分 和通分 五、異分				二、因數與倍數 四、多邊形與扇形 六、乘法和除法 八、面積 十、柱					

		母的 數的 加減 七、 整數 四則 運算 九、 時的 乘除				體、錐 體和球					
自然 與科技	自然				一、太 陽 三、空 氣與燃 燒	二、植 物世界 四、聲 音的探 討					
	電腦										
社會		第二單 元 臺灣 的自然 環境	第六單 元 臺灣 傳統社 會與文 化的形 成	第三單 元 臺 灣 遠古 的故事	第四單 元 大航 海時代 的臺灣 第六單 元 臺灣 傳統社 會與文 化的形 成		第六單 元 臺灣 傳統社 會與文 化的形 成	第一單 元 嗨！ 臺灣你 好 第五 單元 唐 山 過臺 灣	第六單 元 臺灣 傳統社 會與文 化的形 成	第一單 元 嗨！ 臺灣你 好	
健體 領域	健康					活動 4 我愛運 動	活動 1 力量的 泉源 活動 2 無限精 采				
	體育	活動 3 力拔山 河					活動 1 籃球天 地 活動 2 移動傳 球變化 多 活動 3 我是神		水中 蛟龍		

							射手				
藝文	視覺	貳、表演我行 一、化身劇作家 貳、表演我行 三、偶戲析解 大解密				壹、動手玩創意 二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他	壹、動手玩創意 一、天生好手 貳、表演我行 二、創意偶戲 DIY		壹、動手玩創意 二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他		
	聽覺	參、音樂人生 三、樂泉湧				參、音樂人生 四、音樂百寶箱					
綜合領域	第四單元為對方想一想 總複習				第一單元 嶄新的我 第二單元 多元的角色	第三單元 人際高峰會					
英語 大佳愛 閱大佳 ABC					U1 Be an early bird				U3 It' s all Greek to me		
實施節數	11 節	8 節	2 節	4 節	21 節	11 節	2 節	8 節	3 節	1 節	

五年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語教學
語文領域	第四課 小兔彼得和波特小姐	第八課 天涯若比鄰 第十三課 被埋葬了的城市		第五課 八歲，一個人去旅行 閱讀列車穿越地球	第一課 為一本書留一種味道 第二課 讀書報告   佐賀的超級阿嬤 第五課 八歲，一個人去旅行 第七課 一針一線縫進母愛 閱讀列車給孩子的一封信	第六課 凝聚愛的每一哩路 第九課 尼泊爾少年 第十課 橘色打掃龍 語文天地四			第三課 怎樣成為小作家 語文天地二 第十一課 根本沒想到 語文天地三 第十二課 沉默的動物園 第十四課 地下護衛軍	
數學領域	二、分數的計算 九、比率與分率 十、生活中的單位	一、體積 八、表面積			三、容積 七、列式與解題	四、小數的乘法		五、線對稱圖形	六、整數、小數除以整數	



		與換算									
自然與科技	自然				第三單元、水溶液的性質	第二單元、動物的生活					
	電腦										
社會		第五單元聚落與人口 第六單元臺灣的區域與交通		第一單元清末現代化的建設 第二單元日本統治下的臺灣		第三單元中華民國時期 第四單元我們的人民與政府					
健體領域	健康	活動 1 融入新團體 活動 3 青春補給站 活動 5 男生女生做朋友	活動 1 行的安全 活動 2 乘車安全 活動 3 安全救援系統			活動 3 天生我才必有用 活動 4 將心比心 活動 4 珍愛自己		活動 1 行的安全 活動 2 乘車安全 活動 3 安全救援系統			
	體育					活動 1 攻防之間 活動 2 球傳千里 活動 3 一觸即	活動 2 挺立支撐				

						發					
藝文	視覺	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱				壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活 貳、表演任我行 三、話說傳統、「戲」往開來	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 貳、表演任我行 一、「戲」說從頭		壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活		
	聽覺					參、音樂的禮讚 四、動物狂歡節	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲				1
綜合領域			總複習		第一單元我們這一家 第二單元生命樂章		總複習		第三單元讓我們同在一起 第四單元化險為夷	第一單元我們這一家	
英語 大佳愛閱 大佳ABC					Unit 3 He Has a Sweet Tooth				Holidays and Colors		
實施節數	8 節	8 節	4 節	5 節	20 節	11 節	4 節	3 節	6 節	1 節	

六年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第六課 紀念照 第九課 我愛藍影子	第一課 在天晴了的時候 第四課 珍珠鳥 第七課 戲術	閱讀列車 傳遞和平的聖火		第八課 飢渴好「火」伴 第十課 少年筆耕 第十一課 明智的抉擇 第十二課 夢幻全壘打 第十三課 草地上的網球夢 第十四課 贏得喝采的輸家	第二課 心情隨筆 第五課 客至	閱讀列車 傳遞和平的聖火		閱讀列車 黃蓉智退霍都 閱讀列車 傳遞和平的聖火	
數學領域	二、分數除法 四、小數除法	一、最大公因數與最小公倍数 七、圓面積 十、縮圖、放大圖與比例尺		三、數量關係 九、比、比值與成正比	五、長條圖與折線圖 八、等量公理與應用					

自然與科技新豐師	自然	一、天氣的變化 1. 大氣中的水			二、熱對物質的影響 2. 熱的傳播 四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用	二、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 三、大地的奧秘 2. 岩石與礦物			二、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱 四、電磁作用 2. 電磁鐵		
	電腦										
社會 惠甄師		第一單元 臺灣的自然資源與物產 第五單元 社會變遷	第五單元 社會變遷		第二單元 生產與消費 第三單元 投資理財與經濟活動 第六單元 福爾摩沙我的家	第四單元 法治你我他	第五單元 社會變遷			第一單元 臺灣的自然資源與物產	
	健體領域	健康惠甄 人際交流 哪裡不一			拒絕的藝術、化解衝突	消費停看聽 消費高手			原住民舞蹈之美		

欣潔師	師	樣？ 性別 平等 與自 我肯 定					拒絕騷 擾與侵 害				
	體育	排球 高手				來打羽 球			蛙泳		
藝文 恩馨師 秋鈴師	視覺				貳、表 演任我 行 二、我 的創意 小舞臺	壹、藝 想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 參、音 樂美地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝 想新世 界 一、視 覺藝術 點線面  貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場		壹、 藝想 新世界 二、 視覺 藝術 大進 擊		
	聽覺	參、 音樂 美地 一、 音樂 藝術 點線 面			參、音 樂美 地 三、 聽說 故事	參、音 樂美 地 二、 中西 音樂 藝術					1
綜合領 域	生命軌 跡 讓青春 飛揚 關懷無 距離	大自然的 反撲 綠色生活 達人				讓我更 懂你 貼心的 服務 互動有 訣竅 溝通管 道多	族群溫 馨情		節能減 碳行動		
英語					U1 What	U2 We					

大佳愛 閱 大佳 ABC					did you do this summer vacatio n?	won the first prize in the relay race				
實施節 數	10 節	15 節	3 節	6 節	22 節	9 節	3 節	5 節	3 節	1 節

六年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	國民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 清平樂·村居 第二課 春 第六課 愛搗亂的動物 閱讀 列車 一窪水			第四課 那人在看畫 第五課 小時了了 第八課 火燒連環船 第十課 打開心中的窗	第三課 大自然的規則 第七課 科學怪人 第九課 未走之路			第十一課 努力愛春華	
數學領域	一、分數與小數的計算 三、形體關係、體積與表面積				六、圓形圖	二、速率 四、基準量與比較量 五、怎樣解題				
自然與科技	自然 一、簡單機械 1. 認識槓桿 二、微生物與食品保存 2. 食物腐壞的			一、簡單機械 3. 動力的傳送	二、微生物與食品保存 3. 保存食物的方					

		原因									
	電腦										
社會			第一單元放眼世界看文化	第三單元人文科技新世界		第四單元永續經營地球村	第一單元放眼世界看文化	第二單元瞭望國際社會	第一單元放眼世界看文化	第二單元瞭望國際社會	
健體領域	健康惠	友誼的橋梁		網路停看聽 網路沉迷知多少	運動安全知多少 守護醫療資源、就醫即時 餐飲衛生、食安守門員 食品中毒解密、食品安全之旅	用藥保 安康					
	體育	方塊舞 斯洛伐克拍手舞			攻守兼備誰「羽」 爭鋒異程接力、練武好身手						
藝文	視覺	壹·視覺 驚艷 二·我的故事		貳·表 演任我 行 三·現	壹·視覺 驚艷 一·為你留影	壹·視覺 驚艷 三·藝術瑰寶		壹·視覺		二·好戲就要開鑼	



					代表演 藝術面 面觀	貳·表 演任我 行 一·導 演開麥 拉	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼		驚艷 一·為 你留影	
	聽覺	參、音 樂美樂 地 一·跨 「樂」 世界 參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界 參、音 樂美樂 地 四·愛 的樂章					參、音 樂美樂 地 二·民 歌唱遊 趣			
綜合領 域		特質大 集合 相處學 問大 成長新 鮮事 發現心 互動				亮點大 搜查 我的學 習 計畫 世界大 不同 豐富新 文化	認識志 願 服務 在服務 中 成長			
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC						Unit 3 How Does the Spaghe			U1 When will you visit	

					titi Taste?				Australia?	
實施節數	13 節	10 節	1 節	4 節	16 節	12 節	1 節	2 節	3 節	1 節

## 第四章、課程實施與評鑑規劃

### 壹、學校課程實施發展依據

一、本要點依據教育部於 92 年公佈修正之「國民中小學九年一貫課程綱要」，其中規定：「各校應成立『課程發展委員會』，下設『各學習領域課程小組』於學期上課前完成學校課程之規劃、決定各年級各學習領域學習節數、審查自編教科用書、及設計教學主題與教學活動，並負責課程與教學評鑑。學校課程發展委員會之組成方式由學校校務會議決定之。學校課程委員會的成員包括：學校行政人員代表、年級及領域教師代表、家長及社區代表等，必要時亦得聘請學者專家列席諮詢。」

二、依據教育部實施十二年國民基本教育課程綱要，本校經數次會議及課發會討論，決議本校 109 學年度低年級實施十二年國教新課綱。

### 貳、課程發展委員會組織架構

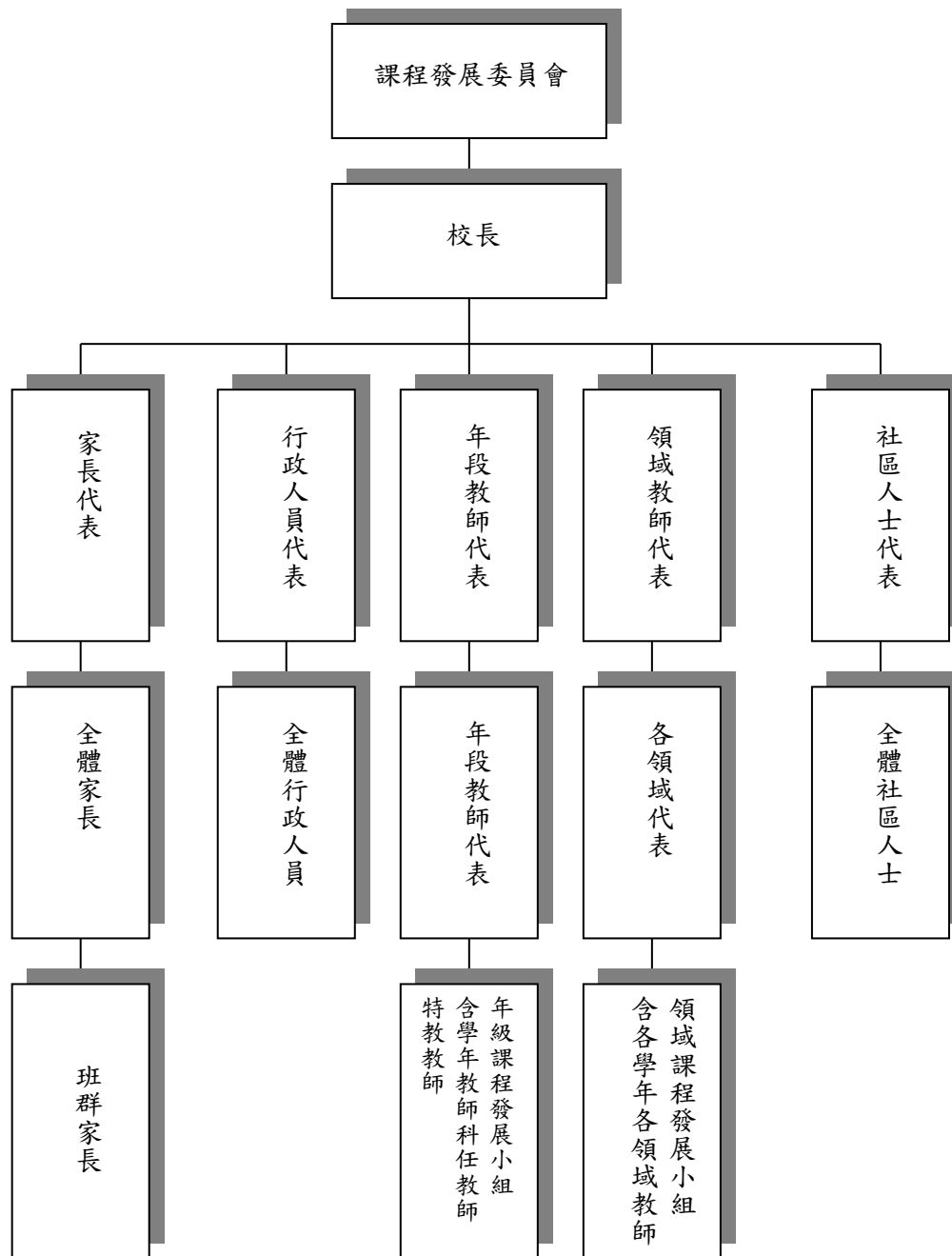
一、課程發展委員會成員之產生方式如下表所示：

成員	產生方式	人數
校長	當然委員，兼委員會主席	1
家長代表	當然委員，家長會長，另外推薦 2 名家長代表參加	3
行政人員代表	當然委員，含教務、學務、總務、輔導等主任及教學組長	5
各年段教師代表	每年段、資源班教師各推選一名代表參加	4
學習領域教師代表	由語文、數學、社會、自然與生活科技、健康與體育、藝術與人文、綜合活動、英語等領域（學科），各推舉一名領域召集人作為領域代表	7 以內
學者專家或社區人士代表	另聘學有專長或熱心校務之社區人士為代表（不包含在委員人數內）	0
總計		20 內

二、課程發展委員會成員之產生方式相關說明：

1. 各類課程代表皆為無給職，任期為 1 年（每年 8 月 1 日起至隔年 7 月 31 日止），推選代表於每年 8 月底前推選之。課程代表於任期中若因職務或身份之變更，應即時遞補或改選之，又各代表得連任之。
2. 校長得聘請學者專家或社區人士擔任本校課程發展顧問，視需要列席課程發展委員會，提供諮詢。
3. 課程發展委員會得視需要邀請相關人員（如：註冊組長、會計主任、人事主任……等）列席說明。

三、課程發展委員會成員之組織架構如下圖所示：



四、課程發展委員會之功能與任務

- (二) 規劃全校課程發展方向，及研討學校課程架構與方案。
- (三) 整合社會資源，建立課程與教學支援系統。
- (四) 協調並統整各學年及各學習領域、各處室推動之業務或學習活動。
- (五) 推動全校各年級及各學習領域的課程計畫，及規劃並執行全校課程評鑑事宜。

五、課程發展小組(學年會議與領域教學研究會)之功能與任務

(一) 年級課程發展小組(學年會議)

- 1. 每月至少開會一次。

2. 研擬各年級之課程構想建議書，並交由年級教師代表於課程發展委員會統整協調。
3. 研擬各年級課程計畫，及統整協調各學習領域之間的學習內容。
4. 研擬各年級之課程評鑑計畫。

(二)學習領域課程發展小組

1. 領域時間每學期 4 次。
2. 研擬各學習領域之課程。
3. 構想建議書，並交由學習領域代表於課程發展委員會統整協調。
4. 規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計畫。
5. 配合年級課程發展小組之課程計畫，研擬學習領域之課程計畫。
6. 研擬各學習領域之課程評鑑計畫。課程評鑑辦法另定。

臺北市中山區大佳國小 109 學年度課程發展委員會組織表

職稱	姓名	工作職掌	人數
校長	李鍾慧	當然委員兼，委員會主席	1
家長會長	○○○	當然委員	1
教務主任	陳宥玗	當然委員兼執行秘書 (藝術與人文領域代表)	5
代理學務主任	林芃君	當然委員(健康與體育領域教師代表)	
代理總務主任	謝正展	當然委員	
輔導主任	曾志永	當然委員 (自然與生活科技領域教師代表)	
教學組長	趙敏如	當然委員兼幹事	
教師	李杰禧	低年段教師代表	4
教師	林美伶	中年段教師代表	
教師	蘇玫如	高年段教師代表	
特教教師	林家莉	資源班教師代表	
教師	周慧中	語文領域教師代表	5
教師	陳婷芳	數學領域教師代表	
教師	楊惠甄	社會領域教師代表	
教師	柯惠玲	英語領域教師代表	
家長代表	○○○		
家長代表	○○○		2
學者專家或社區人士代表	另聘	遴聘學有專長或熱心校務之社區人士列席	0
總計			17

學校課程發展委員會內含行政人員代表，行政人員代表包括教務、學務、總務、輔導四處室主任及教學組長，故無論是課程發展委員會或課程小組，皆可依其功能與任務需求，隨時透過正式會議或非正式之對話與學校行政單位協調。

已成立課程發展委員會，並選定各學習領域課程小組代表，所有教師皆依個人興趣選擇一

個學習領域，參與該領域課程小組之組織。

本校課程發展委員會，依九年一貫課程綱要之規定，合理適當分配各學習領域學習節數，依據九年一貫課程綱要規定，由課程發展委員會充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並已於108年7月2日召開課發會，通過本校總體課程計畫（含領域課程計畫及學校特色課程、特教課程、檢核表）。

## 六、課程發展之期程與運作方式

### (一)課程運作的方式

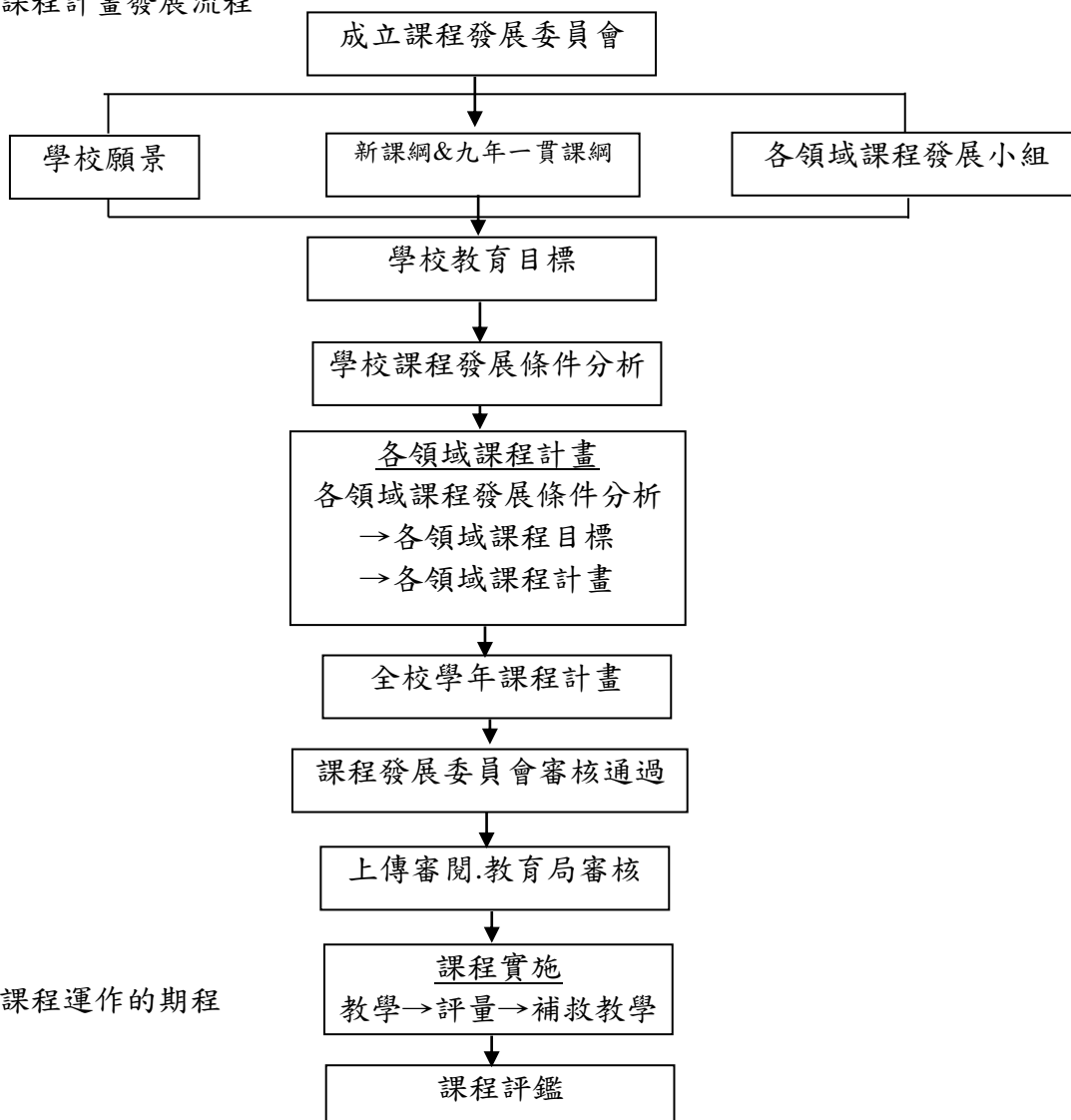
本校依據課程發展規畫成四個階段：課程設計階段、課程發展階段、總結性教學評量階段、實施回饋與課程修正階段。

課程設計階段，課程發展委員會與各學習領域小組主要任務以分析調查社區條件、教師特質、家長期望及學生需求，作為規畫修訂學校課程願景、設計校本課程依據及審議各領域所需教材（教科書），於暑假中規畫全校課程。

課程發展階段，依據所擬定課程計畫實施教學，於教學現場中調整教學活動，符合實際的現況所需。

教學評量階段，運用多元的評量方式，了解課程實施的成效，學生學習的成果。實施回饋與課程修正階段，於課程實施與教學評量階段，進行教師對話，研討課程的合適性、並從定期教學評量，了解學生學習成果，作為補救教學及課程修正的依據。

### (二)課程計畫發展流程



### (三)課程運作的期程

各階段的期程規畫如下：

1. 課程設計階段，主要規畫於6月設計、7月修改。(如表2-1)
2. 課程發展階段，主要規畫於上下學期上課期間。(上學期為2、3、4、5、6月，下學期為9、10、11、12、1月，如表2-1)
3. 總結性教學評量階段，主要規畫於學期中、學期末各一次。(上學期11、1月，下學期4月、6月，如表2-1)
4. 回饋與課程修正階段，主要規畫於總結性教學評量階段之後。(上學期11、1月，下學期2月，下學期4月、7月，如表2-1)

表 2-1 課程運作的期程

工作內容	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
課程設計						■	■					
課程發展	■	■	■	■	■	■			■	■	■	■
總結性教學評量	■			■		■					■	
實施回饋與課程修正(課程評鑑)	■	■		■			■				■	

(四)課程發展委員會組織工作概要

表 2-2 課程發展委員會組織工作一覽表

實施次數	工作項目內容	參與人員
每月1次	檢討各年級與各學習領域之課程實施進度	各學年老師
每學期至少2次 (一學年至少4次)	1、研討跨學年各領域課程統整事宜。 2、審議全校總體課程計畫。 3、規畫完成全校總體課程方案。 4、研商年度課程修正方案。	課程發展委員會全體成員
每學期至少4次	研擬及檢討跨學年與各學習領域之學校本位課程發展計畫。	各學習領域小組成員 (由各學習領域召集人召集)
每學期至少4次	研擬及檢討跨領域與各年級之學校本位課程發展計畫。	各年段課程發展小組成員 (由各年段召集人召集)

## 參、教師參與專業學習社群及運作一覽表

### 109 學年度領域(社群)分組

設置說明：

1. 各校結合各學習領域課程小組成立領域備課社群，進行專業對話與共同備課，每校至少發展【七領域八學科】領域備課社群（指國語文、英文、數學、社會、自然、藝文、綜合、健體）為原則，所有教師均應參加領域教學課程小組。（班級數少之小型學校可合併數個領域小組成為一個跨領域備課社群）。
2. 本校因屬 12 班小型學校，依函規定至少申請 3 個學科領域(備課)社群。本校申請: 雙語藝術跨領域備課社群、自然數學跨領域備課社群、雙語健體跨領域備課社群。其餘領域由校內另行整併運作。

領域備課社群	召集人	社群成員
國語文領域	周慧中	、李美華、朱慶雄、○○○待聘
數學領域	陳婷芳	洪媿媿、張書華、
健體領域	林芄君	李嘉惠、呂欣潔、郭修延
自然領域	曾志永	陳素貞、李佩玟、洪如恩
英語領域	柯惠玲	趙敏如、張理俐、林穗雅、陳宥玢
藝術領域	許秋鈴	李杰禧、鄭如雯
社會領域	楊惠甄	沈吉育、張俊賢、林家莉
綜合領域	陳怡婷	李鍾慧、林美伶、謝正展



## 參、對校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動規畫

109 學年度，本校成立三個領域備課社群分別是 1. 大佳雙語藝文跨域備課社群 2. 大佳雙語健體跨域備課社群 3. 大佳自然數學跨域備課社群，每學期於週三下午安排 3-4 次共備時間，並於期末課發會發表學期共備成果報告。

本校說、觀、議課採小組方式進行，以領域、年段、或處室為小組單位，3-5 人進行說、觀、議課，並做成紀錄後上傳至教師精進網，每學年每人至少完成一次。

各學年及各領域會議時間為每月一次，每學期至少 4 次，其中兩次運用週三下午研習時段，另兩次則由各領召、學年主任規劃同組老師之共同空堂時間進行。

## 肆、109 學年度大佳國小教師專業成長研習計畫

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度上學期教師週三進修實施計畫 109.05

一、依據：臺北市政府教育局 90 年 9 月 28 日北市教三字第 9126523100 號函辦理。

二、目的：落實學校本位進修，提昇教學專業知能，增進學生學習成效。

三、承辦單位：臺北市中山區大佳國民小學。

四、施對象：以本校教師為主，歡迎他校教師及本校家長參加。

五、實施方式：專業社群發展研討、專題研討、分組座談、經驗分享。

六、活動內容：

週次	日期	活動內容	講座/ 主持人	承辦 處室	開放校 際報名 與否
1	9/2	學校日資料準備	全體教師	教務處	否
2	9/9	領域(專業)社群	領域社群召集人	教務處	否
3	9/16	第 5 群組共研習(生活領綱暨教學增能)(大佳)	待聘	教務處	是
4	9/23	教師節慶祝活動	全體教師	輔導室	否
5	9/30	跨域參訪(紀州庵)	全體教師	教務處	否
6	10/7	領域(專業)社群	領域社群召集人	教務處	否
7	10/14	期中評量審題	全體教師	教務處	是
8	10/21	第 5 群組研習	外聘講座	教務處	否
9	10/28	學年及領域會議	全體教師	教務處	否
10	11/4	愛滋病藥物濫用宣導	外聘講座	學務處	否
11	11/11	領域(專業)社群	領域社群召集人	教務處	否
12	11/18	第 5 群組研習(國語領綱暨教學增能)(大佳)		教務處	是
13	11/25	輔特研習	外聘講座	輔導室	否

14	12/2	防制校園霸凌研習	外聘講座	學務處	否
15	12/9	領域(專業)社群	領域社群召集人	教務處	否
16	12/16	學年及領域會議	全體教師	教務處	否
17	12/23	期末評量審題	學年及科任老師	教務處	否
18	12/30	期末特推會	特推會委員	輔導室	否
19	1/6	課程評鑑	全體教師	教務處	否
20	1/13	期末課發會(各領域召集人、備課社群報告)	全體教師	教務處	否

### 臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度下學期教師週三進修實施計畫 109.05

一、依據：臺北市政府教育局 90 年 9 月 28 日北市教三字第 9126523100 號函辦理。

二、目的：落實學校本位進修，提昇教學專業知能，增進學生學習成效。

三、承辦單位：臺北市中山區大佳國民小學。

四、施對象：以本校教師為主，歡迎他校教師及本校家長參加。

五、實施方式：專業社群發展研討、專題研討、分組座談、經驗分享。

六、活動內容：

週次	日期	活動內容	講座/ 主持人	承辦 處室	開放校 際報名 與否
1	2/20	學校日資料準備	全體教師	教務處	否
2	2/24	領域(專業)社群 1	領域社群召集人	教務處	否
3	3/3	學年及領域會議	全體教師	教務處	否
4	3/10	跨域參訪	全體教師	教務處	否
5	3/17	第 5 群組研習	外聘講座	五常國小	是
6	3/24	特教知能研習	外聘講座	輔導室	否
7	3/31	急救訓練研習	外聘講座	學務處	否
8	4/7	期中評量審題	全體教師	教務處	否
9	4/14	領域(專業)社群 2	領域社群召集人	教務處	否
10	4/21	第 5 群組研習(學年層級的課程實施之評鑑)	外聘講座	五常國小	是
11	4/28	教師防災(防火)進修研習	外聘講座	總務處	是
12	5/5	學年及領域會議	全體教師	教務處	否

13	5/12	領域(專業)社群3	領域社群召集人	教務處	否
14	5/19	第5群組研習(硬筆書法)	楊旭堂老師	五常國小	
15	5/26	健康教育研習		學務處	是
16	6/2	期末評量審題	學年及科任老師	教務處	否
17	6/9	領域(專業)社群4	領域社群召集人	教務處	否
18	6/16	特推會暨個案輔導會議	特推會委員	輔導室	否
19	6/23	期末課發會(各領域召集人報告)	全體教師	教務處	否
20	6/30	課程計畫審查	全體教師	教務處	否

## 伍、課程評鑑計畫

### 一、臺北市大佳國民小學課程評鑑委員會設置要點

(一) 臺北市大佳國民小學(以下簡稱本校)依據教育部頒布「國民中小學九年一貫課程綱要」之規定,設置本要點。

(二) 臺北市大佳國民小學課程評鑑委員會(以下簡稱本會)負責評鑑評鑑工作,包括改進課程、編選教學方案、提升學習成效,以及進行評鑑後的檢討。以確保教育品質;期培養具備自信、自立、共生、共榮的能力與態度的孩子。

(三) 本會設置委員 19 人,組成方式如下: 1. 校長為當然委員並兼主任委員。 2. 行政人員代表 5 人,教務主任、學務主任,總務主任、輔導主任、教學組長為當然委員。 3. 各學年教師代表 3 人及各領域教師代表 7 人,由各學年各領域教師推選之。 4. 家長會代表 3 人,由家長會長推薦之。

(四) 視需要聘請學者專家若干人擔任諮詢顧問,由校長聘請之。

(五) 本會之職掌:負責課程與教學的實施,並進行學習評鑑 本會應充分考量學校條件、社區特性、家長期望、教師教育觀、學生需求 等相關要素,結合學校教師及社區資源,負責課程與教學的實施,並進行學習評鑑含課程教材、教學計畫、實施成果等三部份。

1. 課程發展的運作方式與功能之適切性。
2. 本學期課程計劃涵蓋內容與範圍之適切性。
3. 主題統整方式之適切性。
4. 教材或教科書的「選」與「編」之適切性。
5. 教學評量方法之適切性。
6. 領域內縱向連貫的適切性。

(六) 本會委員任期一年(自 8/1 起至隔年 7/31 止),連選得連任,因職務為當然委員者隨職務之調動而更換之,補任委員任期至原任期滿為止。

(七) 本會委員由課程發展委員會兼任為原則,配合課發會運作。

(八) 本會會議之召開

1. 定期會議：每學期末 1 次為原則。
2. 不定期會議：視需要召開。

## 二、臺北市大佳國民小學課程評鑑實施要點

### (一) 依據

教育部公布之九年一貫課程總綱綱要及十二年國教新課綱：1. 課程評鑑應由中央、地方政府和學校分工合作，各依權責實施。2. 學校部分：負責課程與教學的實施，並進行學習評鑑。

### (二) 組織

課程評鑑委員會委員會的成員包括：學校行政人員代表、年級及學科教師代表、家長及社區代表等，必要時聘請專家列席諮詢。

### (三) 評鑑內容

含課程教材、教學計畫、實施成果等三部份。1. 課程發展的運作方式與功能之適切性 2. 本學期課程計劃涵蓋內容與範圍之適切性 3. 主題統整方式之適切性 4. 教材或教科書的「選」與「編」之適切性 5. 教學評量方法之適切性 6. 領域內縱向連貫的適切性

### (四) 評鑑人員

1. 外部評鑑 (1)專家訪視評鑑。(2)邀請參訪者家長提供意見。(3)勇於參與外面的徵稿與發表。(4)辦理教學發表會

2. 內部評鑑：組織自我評鑑委員會，除學校人員、教師外也含家長與學生，以兼重內部評鑑與外部評鑑。

### (五) 評鑑方式：

#### 1. 形成性評鑑

(1)由各年級教師進行同儕分享，在年度教學計畫與活動發展過程，藉由討論過程，進行相互檢視與溝通。

(2)每月一次(週五下午時間安排為會議時間)學年課程召集人會議，透過各年級之間課程方案的討論，確保課程的銜接。

(3)以課程發展委員會為全校及年度課程方案的評鑑機制，邀請學者專家與會，檢視課程方案的品質。

(4)以實際教學節數及教學活動與教學計劃檢核之「週案」制度，由每一位教師將實際的教學內容和節數以週為單位，詳細登記每日教學情形，並於每學期末進行統計分析，藉以了解教學計劃與實際教學實施情況，作為修正教學活動之基礎。

(5)學生學習成就部份透過多元評量的方法，了解學童學習能力達成 的情形，作為修正教學活動的依據。

#### 2. 總結性評鑑：

(1)檢討課程發展的運作方式與功能之適切性(含協同合作方式與成效)、主題統整方式之適切性、教材或教科書的「選」與「編」之適切性、教學評量方法之適切性、學校活動配合課程統整之適切性、領域內縱向連貫的適切性、七大議題融入課程之適切性等。

(2)定期檢討學校課程發展委員會的運作的方式與任務之適切性、基本教學節數的時數與開設科目之適切性、彈性教學節數的時數與運用方式之適切性、教師任課時數與班群配置方式之適切性等。

(3)課程發展委員會審查各課程計劃，得根據需要外聘專家針對課程計劃進行初評，然後於課程計劃審查會議中進行複評。

(4)每位課程發展委員應與相關教師或家長共同討論對課程結構的修改意見，然後共同填寫「課程評鑑自評表」，每學期一次。

(5)各課程設計教師，應於每學期期末，根據本學期課程實施之經驗，針對課程計劃，填寫「課程評鑑自評表」，每學期一次，於每學期結束前一個月完成。

(6)推動教學成果發表活動，例如英語學習、藝術與人文學習等等發表活動，鼓勵親師生共同參與並了解學生學習品質。

#### (六)預期效果

1. 透過形成性評鑑以適時修正課程實施策略。
2. 透過總結性評鑑作為下次擬定計劃之參考。

### 三、本學年度課程計畫的因應與調整

依據 108 學年度運作結果及「課程發展」、「課程實施」、「教材運用」等三項評鑑結果，並參考 108 學年度五年級學生國語、數學、英語基本學力檢測結果，修訂 109 學年度課程規畫。

#### (一). 課程發展實施方面：

##### 1. 課程發展委員會運作方面

(1)本校課程發展委員會除了有健全的組織外，本年度繼續規畫利用週三下午、增加運用週五下午增闢教師領域社群及專業主題社群時間，促進專業成長。

(2)學年會議安排每月 1 次(每學期 4 次)，領域備課社群及專業主題社群安排每月 1 次(每學期 4 次)，以強化學年及領域社群研討，提升教學專業知能。

(3)繼續申請「小班小校行政人力」，以支援行政與教學。

(4)發揮領域教師專長，以發展校本特色課程。

2. 在學校課程計畫方面，除各領域課程設計符合實際的需求外，加強「跨領域課程設計、及各年段縱向聯繫、各領域橫向統整」，利用「課程發展委員會」、「學年會議」、「領域備課社群及專業主題社群、課程研發社群」對話時間，溝通觀念、凝聚共識，完整規畫全校課程。

3. 在研習進修與專業發展方面，提升教師專業進修與成長意願，鼓勵教師增進運用行動載具 ipad 智慧教學、製作教學檔案、指導學生製作學生檔案，彙集教學及研究成果，撰寫行動研究及教學經驗分享。另繼續申辦「臺北市教學輔導教師方案」，以資深教師帶領夥伴教師精進教學、專業成長。

4. 在「校園革新與實際實施」方面，配合校園與在地社區資源，規畫本學年度的特色課程~「在水一方大佳人~閱讀自然&科普、閱讀藝術、閱讀生命」，以符應生活、生態、生命之三生教育，展現學校「快樂、創新、活力」的願景，並持續開發創新實驗教育，促進教師跨領域協同合作模式，以活化教學。

5. 在「困難與負荷」方面，校內活動式的課程，於學年度初能夠加以整合，使人力支援能夠有效發揮，課程方案設計宜再調整，考量客觀的條件，符合現況需求，減輕學校行政、教師、家長、學生的負荷，降低落實課程方案的困難度。

(二)教師甄選方面：109 學年度甄選代理教師普通科 3 人、英語專長 2 人、音樂專長 1 人、體育專長 2 人、視覺藝術專長 1 人、特教組長 1 人。

(三)課程安排方面：

1. 提升國語能力:辦理中華字經誦讀活動，加強增進學生識字量及閱讀理解能力。
2. 加強英語能力:

(1)申請試辦英語卓越實驗課程計畫，以本校四年級 2 班週五下午課後照顧時段規劃增加 3 節課英語課，採班群合併之方式辦理，學生得視需求自由參加。課程規劃包含：英語歌唱教學、英語繪本導讀教學、英語生活情境教學、國際文化學習、表演、體育運動等多元課程，藉由活潑多元有趣的英語課程，激發學生學習英語的樂趣，進而增進聽力、口語流利度及自信心。

(2)申請 109 學年度英語融入領域教學計畫(三、四年級每週 1 節健康領域中英師協同教學)，以增加學生學習英語節數，提升學習英語興趣，**奠定英語基礎能力**。

(3)109 學年度第二年實施雙語實驗課程計畫，一、二年級實施，每週 8 節雙語課程，以增加學生學習英語的時數與機會，**奠定良好英語聽說讀寫能力**。

(4)109 學年度申請沉浸式英語教學，五年級實施 2 節雙語藝術課，六年級實施 3 節雙語自然課，增加學生學習英語的時數與機會，提升學生英語能力。

3. 規畫一至六年級跳繩教學內容，做為「一生一專長」基礎仍繼續實施。

(四)教材運用方面：

1. 教材來源方面

鼓勵教師「善用及分享社會資源」，豐富學習活動及擴展學習內涵。

2. 課程目標方面

各學習領域「教學目的是否明確」、「分段能力指標的擬定合宜性」均能符合。

3. 教學活動

教學活動設計生動活潑，鼓勵教師於教學活動善用社會資源，使學習活動多樣化。

4. 評量方面

評量難易度能適合學生的學習能力，鼓勵融入**多元評量**方式，使評量與教學設計更能有效提升學生學習興趣、學習潛能，展現學習成果，達成有效學習目標。

(五)108 學年度評鑑統計結果公布供各年級、各領域任課老師課程、教學、評量改進及參考，於各項課程與教學專業社群會議，以同學年度各項目間及不同學年度同項目數據之相對比較解讀、研討評鑑情形，據以應用於整體課程之規劃與執行。

課程評鑑檢核資料如附表。

附表一 臺北市中山區大佳國小 108 學年度學校課程（含學校本位課程）實施評鑑檢核表

一、課程發展委員會運作									
項目	1. 成立課程發展委員會相關組織	2. 明訂組織執掌與工作計畫	3. 定期集會研討及溝通觀念	4. 有充分行政支援與諮詢管道	5. 成員積極參與	6. 能妥善規劃下學年度學習節數	7. 能於報局時限內審查完課程計畫	8. 對校本課程之推展能進行檢視與策劃	平均
上	5.0	4.88	4.88	4.75	4.75	5.0	5.0	5.0	4.9
下	5.0	5.0	5.0	5.0	4.75	5.0	5.0	4.88	4.95
平均	5.0	4.94	4.94	4.88	4.75	5.0	5.0	4.94	4.93
二、學校課程計畫									

項目	1. 能有效連結並落實學校願景與圖像	2. 能完整規劃全校課程	3. 學年課程總表符合實際實施情形	4. 領域課程設計符合實際需求	5. 各學年自編教材規劃符合課程綱要內涵	6. 學校重要行事能規劃於彈性時間內並落實於課程中	7. 能接受課發會委員建議	平均
上	5.0	4.75	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.96
下	5.0	5.0	4.88	4.75	5.0	4.75	5.0	4.91
平均	5.0	4.88	4.94	4.88	5.0	4.88	5.0	4.94
三、研習進修與專業成長								
項目	1. 積極推動教師與專業進修活動	2. 教師具有高度進修的意願	3. 研習進修能提高教師課程發展專業能力	4. 研究進修能幫助教師研發創新的教學模式	5. 積極推動教師與專業進修活動	6. 教師能定期檢視學習成效並瞭解能力指標之達成	平均	
上	5.0	4.88	4.88	5.0	5.0	5.0	4.96	
下	4.75	4.75	4.75	4.75	4.63	4.75	4.73	
平均	4.88	4.82	4.82	4.88	4.82	4.88	4.85	
四、校園革新與實際實施								
項目	1. 教師能充分利用校園與社區資源進行教學	2. 教師在教學歷程中能落實學校願景	3. 教師協同合作模式自然形變	4. 教師對於教學資源與學校整體環境滿意	5. 學校組織文化再造在不斷溝通與進行中	6. 學校課程發展經驗與特色能分享與推展	平均	
上	5.0	4.63	5.0	4.96	5.0	4.88	4.91	
下	4.75	4.88	5.0	4.75	5.0	4.75	4.86	
平均	4.88	4.76	5.0	4.86	5.80	4.82	4.89	
五、困難與負荷								
項目	1. 課程方案實施造成學校行政落實困難與負荷	2. 課程方案實施造成教師落實困難與負荷	3. 課程方案實施造成學生落實困難與負荷	4. 課程方案實施造成家長落實困難與負荷	平均			
上	1.0	0.88	1.0	1.0	0.97			
下	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0			
平均	1.0	0.94	1.0	1.0	0.99			

附表二 臺北市大佳國小 108 學年度學校課程（含學校特色課程）實施評鑑檢核表

學年教師部分
一、課程設計階段

	1. 教學活動設計能與學校願景連結	2. 教學活動設計能經過充分的意見溝通	3. 教學活動設計能發揮教師的專長與興趣	4. 教學活動設計能與學校重要行事適切連結	5. 教學活動設計能考慮各學年課程的銜接	6. 教學活動設計符合學生生活經驗、先備知識與個別差異	7. 教學活動設計能重視學生興趣與學習需求	平均
上	4.86	4.86	4.86	4.86	4.43	4.57	4.86	4.76
下	4.88	4.75	4.88	4.88	4.79	4.88	4.98	4.86
平均	4.87	4.81	4.87	4.87	4.61	4.73	4.92	4.81

### 二、課程實施階段

	1. 能參照教學目標做有效教學	2. 能掌握教學目標做有效教學	3. 教學過程重視師生親之間的互動	4. 教學方法能有多樣性與適切性	5. 能尊重並啟發學生想法	6. 能透過討論、操作的歷程協助學生獲得知識的系統	平均
上	4.86	4.86	4.86	4.86	4.86	4.71	4.84
下	5.0	4.88	4.91	4.88	4.88	4.91	4.91
平均	4.93	4.87	4.89	4.87	4.87	4.81	4.88

### 三、教學評量

	1. 能設計多元的評量活動	2. 評量活動設計能兼顧形成性與總結性評量	3. 評量活動能有效診斷學生學習	4. 評量活動能有效呈現學生學習的成果	5. 能利用適當的文字敘述學生學習狀況	平均
上	4.71	4.86	4.71	4.86	4.86	4.8
下	5.0	4.98	4.85	4.91	4.88	4.92
平均	4.86	4.92	4.78	4.89	4.87	4.86

### 四、回饋與修正

	1. 能觀察學生學習反應與教室氣氛	2. 能不斷自我省視師生互動情形	3. 能從教學歷程中的師生互動以調整課程之實施與計畫	4. 能與其他老師討論課程實施的問題	5. 教學後將相關課程問題回饋課程發展委員會	平均
上	4.86	4.86	4.86	4.86	4.29	4.75
下	5.0	5.0	4.79	4.75	5.0	4.91
平均	4.93	4.93	4.83	4.81	4.65	4.83

### 五、專業成長與行政支援

	1. 專業進修模式多元化	2. 進修規劃能符合教師需求	3. 教師具有高度進修的意願	4. 專業對談成員與熱烈	5. 專業進修提高教師課程發展專業能力	6. 課程實施中對於行政支援滿意	7. 對教學資源與整體環境滿意	平均
--	--------------	----------------	----------------	--------------	---------------------	------------------	-----------------	----



<b>上</b>	<b>4.71</b>	<b>4.71</b>	<b>4.57</b>	<b>4.71</b>	<b>4.86</b>	<b>4.57</b>	<b>4.86</b>	<b>4.71</b>
<b>下</b>	<b>4.75</b>	<b>4.54</b>	<b>4.88</b>	<b>4.88</b>	<b>4.91</b>	<b>4.88</b>	<b>4.91</b>	<b>4.8</b>
<b>平均</b>	<b>4.93</b>	<b>4.63</b>	<b>4.73</b>	<b>4.8</b>	<b>4.89</b>	<b>4.73</b>	<b>4.89</b>	<b>4.76</b>

學習領域教師部分

一、教材來源

	1. 選用之教材是否符合學生所需	2. 教材組織是否符合課程綱要	3. 善用及分享社會資源	4. 有補充教材或延伸教學的設計	5. 教學活動設計能考慮各學年課程的銜接	6. 教學活動設計符合學生生活經驗、先備知識與個別差異	7. 教學活動設計能重視學生興趣與學習需求	平均
<b>上</b>	<b>4.89</b>	<b>4.89</b>	<b>4.52</b>	<b>4.81</b>	<b>4.67</b>	<b>4.83</b>	<b>4.78</b>	<b>4.77</b>
<b>下</b>	<b>4.95</b>	<b>5.0</b>	<b>4.41</b>	<b>5.0</b>	<b>4.86</b>	<b>4.95</b>	<b>4.6</b>	<b>4.82</b>
<b>平均</b>	<b>4.92</b>	<b>4.95</b>	<b>4.47</b>	<b>4.91</b>	<b>4.77</b>	<b>4.89</b>	<b>4.69</b>	<b>4.8</b>

二、課程目標

	1. 教學目的是否明確	2. 分段能力指標的擬定是否適宜	3. 教學目標兼顧認知、記憶與技能	4. 各學科教學活動設計能運用在生活上	平均
<b>上</b>	<b>4.89</b>	<b>4.89</b>	<b>4.8</b>	<b>4.77</b>	<b>4.84</b>
<b>下</b>	<b>5.0</b>	<b>5.0</b>	<b>4.77</b>	<b>4.75</b>	<b>4.88</b>
<b>平均</b>	<b>4.95</b>	<b>4.95</b>	<b>4.79</b>	<b>4.76</b>	<b>4.86</b>

三、教學活動

	1. 教學活動設計是否能達到教學目標	2. 教學活動設計是否生動活潑(若教材是用靜態教學則考慮其適用性即可)	3. 教學活動是否善用社會資源	4. 教學活動是否能兼顧認知、情意與技能	平均
<b>上</b>	<b>4.89</b>	<b>4.89</b>	<b>4.59</b>	<b>4.89</b>	<b>4.81</b>
<b>下</b>	<b>4.95</b>	<b>4.68</b>	<b>4.8</b>	<b>4.8</b>	<b>4.81</b>
<b>平均</b>	<b>4.92</b>	<b>4.79</b>	<b>4.7</b>	<b>4.85</b>	<b>4.81</b>

四、評量方式

	1. 評量方式是否多元	2. 評量方式是否可顧及個別差異	3. 評量難易度適合學生的學習能力	4. 評量內容能測出主要的教學目標	平均
--	-------------	------------------	-------------------	-------------------	----

上	4.89	4.54	4.89	4.67	4.75
下	5.0	4.66	4.75	4.77	4.8
平均	4.95	4.6	4.82	4.72	4.78

#### (六)質性評鑑意見(含家長)

1. 因古詩背誦較無接近學生實際生活經驗，建議改為各班級配合領域課程融入實施就好，不用全校規定。
2. 家長:鼓勵學生大量閱讀，希望老師可引導學生閱讀符合年級之各類書籍。
3. 家長:高年級老師很重要，希望學校妥善安排高年級老師。
4. 因五年級有基本學力檢測，建議中年級老師可加強國語、數學、英語等領域評量試卷命題。
5. 體驗活動地點及戶外教學之時數請老師審慎規劃。
6. 資源班課程一對一授課節數應不超過總節數 1/3，請資源班老師審慎規劃。
7. 學校外聘藝術教育計畫老師上的課程很有特色，學生收穫很多，將學校布置成具藝術氛圍之校園。

## A. (學習節數分配)

### 一、學習節數分配原則及決定過程

#### (一) 依據：

- 1、依據十二年國教新課綱(低年級)及「九年一貫課程綱要實施要點二：學習節數」(三至六年級)規定辦理。
- 2、依據教育局有關學習節數之規定辦理。
- 3、依據本校課程發展委員會決議。

#### (二) 各年級領域學習節數分配原則：

- 1、低年級總節數為每週 23 節，中年級總節數為每週 29 節，高年級總節數為每週 32 節。
- 2、本土語言部分開設閩南語、客家語，原住民語，佔語文領域課程每週 1 節課。教師來源為內聘教師及外聘教師具本土語言中高級認證者。
- 3、彈性學習節數配合學校特色課程、主題教學與實施班級補救教學。
- 4、課表除固定課程(彈性學習節數、科任課程)由教務處安排於固定時間外，其餘課程由班級配合學年自行編訂，由教務處審核後實施。
- 5、中高年級每學期運用(語文、藝文、綜合、彈性)節數安排書法課程 10 節，推動書法鑑賞、習寫與歷史文化等。
- 6、圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫(應用閱讀理解策略與閱讀評量)。
- 7、各年級各班級本土語言教學融入領域課程(不含語文領域)每學期至少一節。
- 8、資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫，落實資訊倫理(含相關法規)教育。
- 9、品德教育課程融入領域課程計畫，並進行部分固定時數或時段之品德教育教學。

#### (三) 學習節數的決定過程：

- 1、教務處依據學習節數分配原則。
- 2、領域課程小組及年段群組討論修正。
- 3、提交 108.7.2 課程發展委員會討論通過。

### 二、108 學年度全校各學年領域學習節數一覽表

#### ★實施十二年國教新課綱年級：一年級

年級	部定課程 領域學習課程						校訂課程 彈性學習課程		總節數
	語文 領域		數學 領域	社會 領域	藝術與 人文領域	自然與 生活科 技領域	健康與 體育領域		
一	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛閱	23
	6	1		4	6		3	2	

二	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛閱	23
	6	1		4	6		3	2	

★實施九年一貫:三至六年級

大佳國小 108 學年度各年級學習節數排課總表(二至六年級)																		
年級	領域學習節數										彈性學習節數			總節數	部頒			
	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 3						
三	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 4			29	28 / 31		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		(大佳河畔1)	電腦資訊	英語			數學	
	5	1	1			3	3		2	1		3	1	2			3	1
四	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 4			29	28 / 31		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		(大佳河畔1)	電腦資訊	英語			數學	
	5	1	1			3	3		2	1		3	1	2			3	1
五	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 5			32	30 / 33		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		電腦資訊	國語文	數學			英語	大佳河畔
	5	1	2			4	3		2	1		3	1	2			3	1
六	語文領域			數學領域	社會領域	藝術與人文領域		自然與生活科技領域	健康與體育領域		綜合活動	彈性學習 5			32	30 / 33		
	本國語	本土	英語			視覺藝術	音樂		健康	體育		電腦資訊	國語文	數學			英語	大佳河畔
	5	1	2			4	3		2	1		3	1	2			3	1

三、彈性學習課程(或彈性節數)分配

低年級彈性學習課程依據十二年國教新課綱、三至六年級彈性學習節數依據九年一貫課程綱要之規定，並顧及學生各領域學習時數之平衡統整安排。

本校低年級規劃 3 節彈性學習課程，其中 2 節上「大佳 ABC」，另外 1 節上「大佳愛閱」。實施學校特色~閱讀課程及補救教學。生活課程 1 節上校訂課程「大佳河畔」。

中年級規劃 4 節彈性學習節數，2 節上英語、1 節上電腦、1 節上數學。1 節綜合課上校訂課程「大佳河畔」。

高年級規劃 5 節彈性學習節數，1 節上國語文、1 節上數學、1 節上英語、1 節上電腦、另外 1 節上校訂課程「大佳河畔」；、實施補救教學、進行班級輔導或學生自我學習等活動。

表 4-1 全校彈性學習節數每學年(40 週)分配表(全校共 12 班，每學年 2 班)

項目	實施內容	一	二	中	高	預估節數
大佳 ABC	統整性主題大佳 ABC	2	0	0	0	160 節
大佳愛閱	統整性主題雙語閱讀	1	0	0	0	80 節
國語文教學	1 節上國語，實施學校特色~閱讀課程及補救教學。 高年級每班每週 1 節以提升國語文能力	0	1	0	1	240 節
數學教學	中、高年級每班每週 1 節以提升數學能力	0	0	1	1	320 節
英語教學	低年級每週 2 節英語、中年級每班每週用彈性節數增加 2 節英語、高年級每班每週用彈性節數增加 1 節英語	0	2	2	1	640 節
電腦資訊	中、高年級每班每週 1 節，有系統的培養學生應用資訊科技能力	0	0	1	1	320 節
大佳河畔	高年級每週 1 節以三位高年級導師為課程設計人，每人每學期設計四節專題活動課程，另外聘一位茶藝講師設計及教授「大佳喝好茶」之茶藝課程，由一位高年級校內老師擔任助教，以 108 學年為例有「大佳甲子園」「大佳好生活」「大佳好聲英」等四種課程，五、六年級共 4 班，四個主題輪流上課，一學期下來四種課程都上到了。	0	0	0	1	160 節
全校一學年彈性學習總節數：1,920 節 (一、二年級每班每學年各 120 節(小計 480 節)，三、四年級每班每學年各 160 節(小計 640 節)；五、六年級每班每學年各 200 節(小計 800 節))		實際教學節數： 1,920 節				

#### 四、各年級每週學習節數分配表

##### (一) 一、二年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
1	領域學習	領域學習 (彈性學習課程)	領域學習	領域學習 (彈性學習課程)	領域學習 (彈性學習課程)
2					
3					
4					
午休	午休、週三 12:40 放學				
5	課後照顧	領域學習	教師進修	課後照顧	課後照顧
6					
7					

##### (二) 三、四年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
----------	---	---	---	---	---

1	領域學習	領域學習 (彈性學習)	領域學習	領域學習	領域學習 (彈性學習)
2					
3					
4					
午休	午休、週三中午 12:40 放學				
5	領域學習 (彈性學習)	綜合活動	教師進修	領域學習 (彈性學習)	課後照顧
6		領域學習			
7					

(三) 五、六年級每週學習節數分配表

星期 節次	一	二	三	四	五
1	領域學習	領域學習 (彈性學習)	領域學習 (彈性學習)	領域學習	領域學習
2					
3					
4					
午休	午休、週三中午 12:40 放學				
5	領域學習 (彈性學習)	綜合活動	教師進修	領域學習 (彈性學習)	領域學習 (彈性學習)
6		領域學習			
7					

五、各年級每學期領域學習節數分配

(一) 一、二年級領域學習節數分配

年級	部定課程 領域學習課程						校訂課程 彈性學習課程		總節數
	語文 領域	數學 領域	社會 領域	藝術與 人文領域	自然與 生活科 技領域	健康與 體育領域	彈性學習課程 3		
一	本國語	本土	數學 領域	生活課程 雙語生活 3 大佳河畔 1		健康與 體育領域	大佳 ABC	大佳愛樂	23
	6	1	4	6		3	2	1	

(二) 三、四年級領域學習節數分配

學習領域		課程綱要規定學習節數		本校每學期實際學習節數		
		百分比	每週參考節數	週教學節數	週數	學期教學節數
語文	本國語文	20%~30%	6~9	5	20	100
	本土語言			1	20	20
	英語			1	20	20
數學		10%~15%	3~4	3	20	60
社會		10%~15%	3~4	3	20	60
藝術與人文		10%~15%	3~4	3	20	60
自然與生活科技		10%~15%	3~4	3	20	60

健康與體育	10%~15%	3~4	3	20	60
綜合活動	10%~15%	3~4	3	20	60
領域學習節數	25		25	20	500
彈性學習節數	3~6		4	20	80
總節數	28~31		29	20	580

(三) 五、六年級領域學習節數分配

學習領域		課程綱要規定學習節數		本校每學期實際學習節數		
		百分比	每週參考節數	週教學節數	週數	學期教學節數
語文	本國語文	20%~30%	6~9	5	20	100
	本土語言			1	20	20
	英語			2	20	40
數	學	10%~15%	3~5	4	20	80
社	會	10%~15%	3~5	3	20	60
藝	術與人文	10%~15%	3~5	3	20	60
自	然與生活科技	10%~15%	3~5	3	20	60
健	康與體育	10%~15%	3~5	3	20	60
綜	合活動	10%~15%	3~5	3	20	60
領	域學習節數	27		27	20	540
彈	性學習節數	3~6		5	20	100
總	節數	30~33		32	20	640

六、書法教學對應能力指標

語文領域

<編號說明>分段能力指標先標舉主要學習重點，其下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-6)代表能力指標項目序號；第二個數字(1-4)代表階段序號；第三個數字代表能力指標內涵序號；第四個數字則為分項說明序號，部分無分項說明者，則無此序號。如：(1-1-1-1)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第一項，及該項下之第一分項說明序號；(1-1-3)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第三項。

4. 識字與寫字能力

4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。

4-1-4-1 能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。

4-1-4-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。

4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。

4-1-4-4 能寫出楷書的基本筆畫。

4-1-4-5 能認識楷書基本筆畫的變化。

4-1-5 能激發寫字的興趣。

4-1-5-1 能自我要求寫出工整的字。

4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。

4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。

4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。

4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。

- 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。
- 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。
- 4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。
- 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。
- 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。
- 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。
- 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。
- 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。

## 藝文領域

〈編號說明〉在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表階段序號，第一階段為國小一至二年級(融入生活課程)，第二階段為國小三至四年級，第三階段為國小五至六年級，第四階段為國中一至三年級；c 代表流水號。

目標主軸：

1: 探索與表現

2: 審美與理解

3: 實踐與應用

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
- 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

## ※109 學年度 5~6 年級

### 國語文領域

- 〈編號說明〉(1) 分段能力指標(黑體字部分) 為主要學習重點：第一個英文字母(A-F)代表能力指標項目序號，第二個數字(1-3)代表學習階段序號，第三個數字代表分段能力指標內涵序號。如：A-1-1 為注音符號應用能力，第一階段，指標內涵第一項。
- (2) 分段能力指標下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-3)代表 學習階段序號；第二個數字代表能力指標內涵序號；第三個數字(1-10)代表十大基本能力序號，以便參照；第四個數字則為流水號。如：(1-1-1-1)即表示第一階段，指標內涵第一項，反映十大基本能力之一「了解自我與發展潛能」，及該項下之流水號第一條。



D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。

D-2-3-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。

D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。

D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。

D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。

D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。

D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。

D-2-5-1-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。

D-2-6 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。

D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。

D-2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。

D-2-6-2-3 能概略欣賞行書的字形結構。

D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。

D-2-7 能激發自我寫字的興趣。

D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。

#### 藝文領域

<編號說明> 在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表學習階段序號，第一階段為小學一-二年級(融入生活課程)，第二階段為小學三-四年級，第三階段為小學五-六年級，第四階段為國中一-三年級；c 代表流水號。

#### 目標主軸：

1:探索與表現

2:審美與理解

3:實踐與應用

1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。

2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。

2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

#### 高年級【國語文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

#### 高年級【藝文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。 2. 能欣賞他人的書法作品。

## 七、109 學年度重大教育議題融入領域教學實施節數分析表

本校議題融入領域教學，包含：性別平等、人權、海洋、環境及其他重要議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民教育等議題。

本校 109 學年度各年級議題融入各領域教學情形，詳如各學年各領域課程計畫」(五、六、C)，各年級議題融入學習領域課程教材分析表(節數)如下：

### 一年級上學期

議題 領域	性別平等 教育	環境教育	資訊、 科技教育	家政、 家庭生 涯發展 教育	人權、 品德 法治教 育	全民國 防、安 全、防 災 教育	海洋 教育	配合政 策之新 興議題 (如:多 元文 化、原 住民族、 閱讀素 養等)	融 入 本 土 語 言 教 學
語文領 域	【二、 鵝寶 寶】 【三、 河馬和 河狸】	【三、秋 千】 【六、小 路】		【一、 貓咪】 【二、 鵝寶 寶】 【三、 河馬和 河狸】 【七、 龜兔賽 跑】	【五、 翹翹 板】 【六、 謝謝老 師】 【八、 拔蘿 蔔】 【九、 動物狂 歡會】 【國字 真簡 單】 【一、 拍拍 手】 【二、 這是誰 的?】	【四、 笑嘻嘻】		【閱讀 階梯 擁抱】	

					【四、長大】 【五、比一比】				
數學領域	第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶		第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減 第 9 單元讀鐘錶	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 加油小站一 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	第 4 單元順序和多少	第 4 單元順序和多少 加油小站二	第 1 單元數到 10 第 2 單元比長短 第 3 單元分與合 第 4 單元順序和多少 第 5 單元數到 30 第 6 單元加一加 第 7 單元認識形狀 第 8 單元減一加減應用 第 9 單元讀鐘錶	
	生活領域	自然 社會 藝術	走，校園探索去 風兒吹過來		一起來玩吧			我上一 年級	過年囉 聽！那是什麼聲音 過年

										囉
健體領域						第一單元：成長 變變變 第二單元：營養的食物 第三單元：快樂 上下學				
英語 大佳愛 閱 雙語生活	Unit 4 Jj Kk Ll Mm What color is it? It' s red.  School flower			Unit 1 Aa Bb Cc How are you? I' m fine.  聲音好 好玩 Voice vibrati on 玩具同 樂會 paper dragonf ly			世界 七大 洲			
實施 節數	6 節	4 節	9 節	16 節	17 節	6 節	4 節	10 節	1 節	

一年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【十二、和你在一起】 【十三、第一張生日卡片】	【一、北風】 【三、小青蛙快快睡】 【八、作夢的雲】 【九、小雨滴】 【十一、七彩的虹】		【二、花開的聲音】 【四、媽媽的音樂會】 【五、扮家家】 【七、奶奶的小跟班】 【十四、我們都是第一名】		【十、妹妹的紅雨鞋】	【六、一起到海邊】		
數學領域	第9單元做紀錄	第2單元18以內的加法 第6單元幾月幾日 第9單元做紀錄 加油站二	第1單元數到100 第2單元18以內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的	第1單元數到100 第2單元18以內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的	第1單元數到100 第2單元18以內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的			第1單元數到100 第2單元18以內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的減	

			減法 第5單元圖形和形體 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	減法 第5單元圖形和形體 第6單元幾月幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	減法 第5單元圖形和形體 加油小站一 第6單元幾月幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄			法 第5單元圖形和形體 第6單元幾月幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	
生活領域	自然		大樹小花 朋友多  種子大發現					奇妙的 水	
	社會		大家的交通工具						
	藝術	玩具總動員						鼓聲咚咚迎端午	鼓聲咚咚迎端午
健體領域	單元二、男女齊步走			單元一、心情追追追 單元三、疾病小百科		單元四、我愛運動 單元六、跳一跳動一動 單元七、球類運動樂多			
英語 大佳愛 閱							紐西蘭 義大利 韓國	紐西蘭 義大利 韓國	

雙語生活							Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	
實施節數	4 節	11 節	8 節	16 節	9 節	4 節	6 節	14 節	1 節

二年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐	第三課 走過小巷 第十課 我愛冬天 第十一課 遠方來的黑皮		第二課 一起做早餐 第九課 大象有多重? 第十二課 新年快樂	第五課 水上木偶戲 第八課 「聰明」的小熊				第五課 水上木偶戲
數學領域		第1單元 數到300 第2單元 二位數的加法 第4單元 二位數的減法					第2單元 二位數的加法		
生活領域	光影魔法師 光影小故事	地震來了不慌張 地震應變有方法 防震大使 Go! Go! Go! 光影魔法師 光影小故事	光影魔法師 光影小故事 泡泡變變變	耶誕鈴聲響 傳送我的愛		地震來了不慌張 地震應變有方法 防震大使 Go! Go! Go! 學校附近有什	塑膠垃圾好可怕		



		泡泡在哪裡 泡泡變變變 學校附近有什麼 一起到處去看看 五花八門的米食 創意米食 珍惜食物 塑膠垃圾好可怕				麼 一起到處去看看			
健體領域		單元四、假日運動樂 單元五、體能加油站		單元一、吃得營養又健康 單元三、心情分享站 單元六、保護牙齒我最行	單元二、快樂來玩球		單元四、假日運動樂		
英語 大佳愛 閱 雙語生活		Taiwan					世界七大洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	世界七大洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	

實施節數	8 節	20 節	3 節	8 節	3 節	5 節	10 節	10 節	1 節
------	-----	------	-----	-----	-----	-----	------	------	-----

二年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 春天的顏色 江奶奶的雜貨店		第一課 新學年新希望 第二課 花衣裳 第五課 我的家人 第十課 知識探險家	第三課 彩色王國 第四課 爸爸 第六課 感恩留言板 第七課 月光河 第九課 神筆馬良				
數學領域		第 1 單元 數到 300 第 2 單元 二位數的加法 第 4 單元 二位數的減法					第 2 單元 二位數的加法		
生活領域	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人我愛您	塑膠垃圾好可怕 我的減塑行動 種子藏哪裡 好想種好看 種子用處多	磁鐵妙用多 磁鐵找朋友 磁鐵小創客	我和家人好溝通	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人我愛您 惜福愛物好點				我和家人好溝通

					子 準備小 市集 小市集 開張 囉！				
健體領 域		單元二、 運動樂無 窮 單元四、 擁抱童玩 樂無窮		單 元 一、美 好的家 園 單 元 三、健 康快 行	單元 五、踢 球樂				
英語 大佳愛 閱 雙語生 活								Canada New Zealand Italy Korea Egypt India Germany	
實施節 數	3 節	12 節	3 節	6 節	12 節	0 節	1 節	8 節	1 節

三年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【六、花童】	【七、當西瓜的媒人】 【九、有學問的魚】 【十、昆蟲的保命妙招】 【十一、跟神木說的悄悄話】 【十三、有朋自遠方來】 【十四、蚵田風光】		【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【四、伯公的戲偶】 【五、幸福春捲香】 【六、花童】	【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【三、東東的感謝卡】 【八、快樂的奇奇】		【十二、美麗的海中地標】	【四、伯公的戲偶】 【五、幸福春捲香】 【六、花童】 【十三、有朋自遠方來】	【四、伯公的戲偶】
數學領域	單元 1 10000 以內的數 單元 2 四位數的加減數 單元 3 角	單元 6 減併式和估算		單元 8 重量 單元 10 分數	單元 4 乘法 單元 7 除法 單元 5 周界和周長 單元 9 圓				

自然與科技	自然	<p>一、植物的身體 1. 植物的葉、莖、根 二、生活中有趣的力 3. 好玩的磁鐵玩具 四、溶解 1. 溶解的現象</p>	<p>一、植物的身體 2. 植物的花、果實和種子 三、空氣 1. 無所不在的空氣 三、空氣 2. 空氣的特性</p>	<p>二、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化</p>	<p>一、植物的身體 3. 植物的功用 三、空氣 3. 空氣的應用 四、溶解 2. 可以溶解的量</p>	<p>二、生活中有趣的力 2. 磁力的探討 四、溶解 3. 生活中溶解的例子</p>	<p>四、溶解 1. 溶解的現象 2. 可以溶解的量 3. 生活中溶解的例子</p>		
	電腦		<p>第五章 Google 文件與 Keep 第六章 Google 簡報製作 第八章 協作平台 專題網站設計</p>	<p>第一課 Google 帳戶設定 第二課 Google 相簿 生活記錄 第三章 Google 日曆-生活好幫手 第四章 Google 聯絡人與郵件 第七章 Google 表單問卷設計</p>					
社會	<p>單元一 1 我的家庭 2 與家人相處</p>	<p>單元三 1 認識我的學校 單元五 1 家庭與</p>		<p>單元一 1 我的家庭 2 與家人相處</p>	<p>單元一 1 我的家庭 (社會放大)</p>				

		(社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 單元五 2 我會保護自己 3 天然災害的危險與防護 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處	學校安全 3 天然災害的危險與防護		(社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 3 家庭的關心 單元三 2 我的學習方法 3 學習活動與我 單元四 1 團體活動樂趣多 單元六 2 和諧的相處	鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 單元三 1 認識我的學校 單元三 3 學習活動與我 單元四 2 學校的服務活動 3 學校的自治活動 單元五 2 我會保護自己 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處				
健體領域	健康				單元三 健康家庭有妙招	單元一 生命的樂章				
	體育	單元二 傳球遊樂無窮 單元五 休閒運動與美			單元四 運動健康多					

藝文	視覺	壹、創 意·夢 想·家 二、創 意·冒 險·地 圖 貳、表 演·任 我·行 二、玩 具·奇 遇·記		壹、創 意·夢 想·家 一、創 意·大 玩·家 壹、創 意·夢 想·家 四、家 人 貳、表 演·任 我·行 一、玩 具·總 動·員	貳、表 演·任 我·行 三、歡 樂·一 家·親		壹、創 意·夢 想·家 三、奇 幻·世 界		
	聽覺		參、音 樂·美 樂·地 三、傾 聽·大 自·然	參、音 樂·美 樂·地 一、玩 具·叮 噹·咚 參、音 樂·美 樂·地 二、玩 具·兵 愛·樂	參、音 樂·美 樂·地 四、快 樂·的 節·奏			1	
綜合領 域				第一單 元·當 我·們 同·在 一·起 活動·二 共·同 的·任 務 第二單 元·情 緒·萬 花·筒 活·動·一 情·緒·觀 測·站 第二單 元·情 緒	第一單 元·當 我·們 同·在 一·起 活·動·一 認·識·你 我·他				



				萬花筒 活動二 情緒轉 運站 第三單 元玩興 趣現專 長 活動一 我的興 趣與專 長 第三單 元玩興 趣現專 長 活動二 興趣專 長新發 現 第四單 元為自 己加油 活動一 豎起大 拇指 第四單 元為自 己加油 活動二 擁抱自 己					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				U3 What do you do?		U1 Can you swim?	U2 How' s the weather?		
實施節 數	17 節	16 節	6 節	28 節	20 節	2 節	4 節	4 節	1 節

三年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【二、午餐作畫】 【三、薑麻樂園】 【四、黑猩猩的守護者】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【九、珍珠雨】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩	【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】		【一、小白兔牛仔褲】 【二、午餐作畫】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【十、破紀錄】	【四、黑猩猩的守護者】 【十、破紀錄】			【六、編織高手】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩花田】 【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】	

	花田】								
數學領域	單元 2 除法 單元 6 長度			單元 1 分數 單元 5 統計 表 單元 10 容量	單元 3 時間 單元 4 小數 單元 8 面積 單元 9 乘法與 除法				
自然與科技	自然	第二單元、奇妙的水 2. 水和冰	第一單元、蔬菜的成長 1. 大家來種菜 第二單元、奇妙的水 1. 水和水蒸氣 第四單元、認識天氣 1. 氣象報告 第四單元、認識天氣 2. 天氣觀測	第三單元、動物的身體和運動 3. 愛護動物	第一單元、蔬菜的成長 2. 照顧蔬菜 第三單元、動物的身體和運動 2. 動物的運動方式	第一單元、蔬菜的成長 3. 蔬菜長大了 第三單元、動物的身體和運動 1. 動物的身體 第四單元、認識天氣 3. 天氣與生活		第二單元、奇妙的水 3. 水的應用	
	電腦		主題五 豐富的網路資源 (一) 主題五 豐富的網路資源 (二) 主題六 精彩的網路影音 (一)	主題四 網路導航到處逛 (三) 主題五 豐富的網路資源 (二) 主題六 精彩的	主題四 網路導航到處逛 (三) 主題六 精彩的網路影音 (三) 主題七 雲端硬	主題五 豐富的網路資源 (一) 主題六 精彩的網路影音 (三)			

		主題六 精彩的網路影音 (二) 主題六 精彩的網路影音 (三) 主題八 協作平台做報告 (一) 主題八 協作平台做報告 (二) 主題八 協作平台做報告 (三)	網路影音 (一) 主題六 精彩的網路影音 (二) 主題六 精彩的網路影音 (三) 主題七 雲端硬碟真便利	碟真便利 主題八 協作平台做報告 (三)					
社會	單元一 1 認識居住的地方 2 認識居住地方的方法 單元三 1 地方的資源 2 地方生活的改變 3 珍惜地方資源 單元四 社會放大鏡：彎腰農夫市集 單元五 2 為地	單元一 2 認識居住地方的方法 單元四 1 商店與貨幣	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典 單元三 2 地方生活的改變 單元四 1 商店與貨幣 2 生活與消費 單元六 2 齊心打造新家園	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典 單元五 1 認識地方組織 2 為地方盡心力 單元六 1 地方問題找一找			單元一 1 認識居住的地方 單元三 1 地方的資源	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典	單元二 1 居住地方的民俗 2 居住地方的慶典

		方盡心力 單元六 1 地方問題找一找 2 齊心打造新家園								
健體領域	健康				單元三 健康百分百	單元一 同分享 共歡樂				
	體育	單元二 足下風雲 單元四 運動萬花筒						單元五 水中悠游		
藝文	視覺	貳、表 演任我 行三·慶 生會	壹、我要 發現美 一·花鳥 之美 貳、表 演任我 行一·春 之嘉年華		壹、我 要發現 美 二·連 續之美 壹、我 要發現 美 三·熱 鬧之美 貳、表 演任我 行二· 「偶」 們來演 戲			壹、我 要發現 美		
	聽覺		參、音樂 美樂地 二、歌 誦春 天		參、音 樂美 樂地 一·祝 你生 日快 樂			參、音 樂美 樂地 三、鑼 鼓喧 天		參、 三、 鑼鼓 喧天
綜合領域			單元四安 全生活不		第一單 元生活	單元三 生活好				

		打烊 活動一 空 間 安全 大 健 診 單 元 四 安 全 生 活 不 打 烊 活 動 二 避 免 危 險 一 把 罩		小 當 家 活 動 一 生 活 技 能 大 檢 視 第 一 單 元 生 活 小 當 家 活 動 二 自 己 動 手 做 做 看 單 元 二 有 禮 過 生 活 活 動 一 禮 儀 放 大 鏡 單 元 二 有 禮 過 生 活 活 動 二 不 一 樣 的 我	幫 手 活 動 一 社 區 大 發 現 單 元 三 生 活 好 幫 手 活 動 二 社 區 便 利 通				
英 語 大 佳 愛 閱 大 佳 ABC				U1 What time is it? U4 Were is the apple?					
實 施 節 數	21 節	21 節	10 節	30 節	15 節	2 節	7 節	7 節	1 節

四年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		【一、阿里山上看日出】 【二、秋色入山林】 【三、老鷹不飛】 【十、建築界的長頸鹿】	【八、美味的一堂課】	【六、讀書報告—林書豪的故事】 【統整活動三】 【十一、水果們的晚會】	【四、永遠的馬偕】 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 【十二、兩兄弟】 【十三、棉花上的沉睡者】 【十四、完璧歸趙】	【七、攀登生命的高峰】 【十四、完璧歸趙】		【統整活動二】 【九、走進蒙古包】 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】	
數學領域	單元1 一億以內的數 單元4 除法 單元10 長度			單元3 角度 單元5 三角形複習 單元1~單元5。 單元6 分數 單元8 整數四則 加油小	單元2 乘法 單元7 容量和重量的計算 單元9 小數				

				站二					
自然與科技	自然	一、月亮 三、奇妙的光 四、交通工具與能源						二、水生家族	
	電腦	第一課 來吃蘋果 第二課 世紀爭霸戰 第三課 冰球大對決 第四課 超級賽車手							
社會		第一單元 美麗的家鄉 第二單元 家鄉巡禮 第六單元 話我家鄉		第三單元 家鄉生活大不同 學習加油站	第四單元 家鄉的生活作息 第五單元 家鄉的節慶與節日				
健體領域	健康	救護小先鋒 護齒大作戰	空間造型派對		可怕的火災 飲食運動要注意 認識牙齒 口腔疾病知多少			神奇的營養素	
	體育	桌球好手 擊鞋舞	輕快來跳繩		輕鬆上手、危險就在身邊 來玩躲	前翻接後滾箱上小精靈		親水遊戲	



					避球 跑步充 電站跳 躍樂無 窮認識 體適能					
藝文	視覺	貳、表 演任我 行一、只 要我長 大貳、表 演任我 行三、律 動之美	生活之美 一、校園 之美		壹、生 活之美 二、生 活中的 視覺藝 術壹、生 活之美 三、自 然之美	貳、表 演任我 行二、聲 音萬花 筒貳、表 演任我 行四、舞 蹈欣賞		壹、生 活之美 二、生 活中的 視覺藝 術壹、生 活之美 三、自 然之美		
	聽覺	參、音 樂美樂 地一、音 樂與聲 音			參、音 樂美樂 地二、音 樂與節 奏	參、音 樂美樂 地四、音 樂與旋 律				一、 音樂 與聲 音
綜合領 域	第四單 元:性 別觀察 家	第二單 元:散播 關懷散播 愛	第一單 元:豐盛 的文化 饗宴	第三單 元:我家 的大小 事						
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC		U1 How' s the weather? U3 How many lions are there?			U4 What' s wrong?					
實施節 數	13 節	19 節	2 節	19 節	18 節	2 節	5 節	2 節	1 節	

四年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【五、遠方的來信】 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 【十、處處皆學問】 【十二、有用好還是沒用好?】 【十三、動物啟示錄】 【十四、愛心樹】	【三、往夢想前進】		【二、一束鮮花】 【六、掌中天地】 【八、小小鴿子要回家】	【一、心動不如行動】	【七、請到我的家鄉來】	【十一、臺灣的孩子】	【統整活動一】 【四、米食飄香】 【七、請到我的家鄉來】 【統整活動二】 【閱讀開門一、國王的噴泉】 【統整活動四】 【閱讀開門二、她是我姐姐】	【十一、臺灣的孩子】
數學領域	單元5 小數乘以整數 單元10 立方公分			單元1 統計圖表 單元3 概數 單元4	單元2 分數的加減和整數倍 單元6 周長和面積 單元7 一				

		加油小 站二			四邊形 加油小 站一	億以上的 數 單元8時 間的加減 單元9等 值分數				
自然與科技	自然		三、昆蟲 家族		一、時 間的測 量 四、奇 妙的電 路			二、水的 移動		
	電腦		第五課 返家大冒 險 第六課 拯救大海 龜 第七課 變身大進 擊							
社會			第二單元 家鄉的人 口 第五單元 家鄉的運 輸	第六 單元 天涯 若比 鄰	第三單 元 家鄉的 產業 第四單 元 產業與 生活			第一單元 飲水思源		
健體領域	健康	天搖地 動	颱風來襲		成長路 快慢行 青春你 我他 一起鈴 來瘋 耳鼻喉 健康診 所	關心與尊 重		游泳前哨 站		
	體育	傳接躲 避球 桌球小 天地	線條之舞 快樂的跳 舞 棒棒相接		傳接與 投籃單 槓變化 多 木上平	沙坑小飛 人				

					衡行 耐力小 鐵人					
藝文	視覺	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	壹、視覺藝術你我他 二、捕捉剎那間的動作	壹、視覺藝術你我他 三、我來說故事	壹、視覺藝術你我他 一、自塑自畫 貳、表演任我行 二、童話世界 貳、表演任我行 三、快樂舞者	壹、視覺藝術你我他 四、「偶」的創意故事		壹、視覺藝術你我他 二、捕捉剎那間的動作		
	聽覺	參、音樂美地 一、聽見校園中的音	參、音樂美地 四、音樂風情		參、音樂美地 二、夢想起飛 參、音樂美地 三、和諧的共鳴					
綜合領域	第一單元： 家庭生活樂悠遊	第二單元： 走！出去玩	第三單元： 生命協奏曲	第四單元： 環保生活						
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				U1 What day is today?	U4 Whose workbook is this?					
實施節數	14 節	13 節	4 節	22 節	11 節	1 節	5 節	5 節	1 節	

五年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第六課護送螃蟹過馬路 語文天地二 第十三課漫遊詩情	第八課美，是一種感動	第一課做人做事 做長久 第三課折箭 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔 第十一課讀信的藍衣女子 第十二課耶誕禮物 閱讀列車 大戰年糕妖	第二課孔雀錯了 第四課服務人群 第十四課我的書齋		語文天地一 第五課到南方去 第七課海洋朝聖者	第九課尋找藝術精靈	
數學領域	一、小數的加減 三、擴分、約分和通分 五、異分母分數的加減 七、整數四則			二、因數與倍數 四、多邊形與扇形 六、乘法和除法 八、面積 十、柱體、錐					

		運算 九、時 間的乘 除			體和球					
自然與科技	自然		一、太陽 三、空氣 與燃燒	一、太陽 三、空氣 與燃燒	二、植 物世界 四、聲 音的探 討					
	電腦		簡介篇 基礎篇 入門篇 程式篇 技巧篇							
社會			第二單元 臺灣的自然環境	第三單元 臺灣遠古 的故事	第四單元 大航海 時代的 臺灣 第六單元 臺灣傳 統社會 與文化 的形成		第六單元 臺灣傳 統社會 與文化 的形成	第一單元 嗨！臺 灣你好 第五單元 唐山過 臺灣	第六單元 臺灣傳 統社會 與文化 的形成	第一單元 嗨！臺 灣你好
健體領域	健康				活動 4 我愛運 動	活動 1 力量的 泉源 活動 2 無限精 采				
	體育	活動 3 力拔山 河	活動 1 彈 跳遊			活動 1 籃球天 地 活動 2 移動傳 球變化 多 活動 3 我是神 射手		水中 蛟龍		
藝文	視覺	貳、表 演任我 行			壹、動 手玩創 意	壹、動 手玩創 意		壹、 動手 玩創		

	一、化身劇作家 貳、表演任我行 三、偶戲賞析大解密			二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他	一、天生好手貳、表演任我行 二、創意偶戲DIY		意 二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他		
聽覺	參、音樂人生 三、樂思泉湧	參、音樂人生 一、咚得隆咚鏘 參、音樂人生 二、咱的家鄉咱的歌		參、音樂人生 四、音樂百寶箱					
綜合領域	第四單元多為對方想一想總複習			第一單元嶄新的我 第二單元多元的角色	第三單元人際高峰會				
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				U1 Be an early bird			U3 It's all Greek to me		
實施節數	11 節	8 節	4 節	21 節	11 節	2 節	8 節	3 節	1 節

五年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第四課 小兔彼得和波特小姐	第八課 天涯若比鄰 第十三課 被埋葬了的城市	第五課 八歲，一個人去旅行 閱讀列車 穿越地球	第一課 為一本書留一種味道 第二課 讀書報告   佐賀的超級阿嬤 第五課 八歲，一個人去旅行 第七課 一針一線縫進母愛 閱讀列車 給孩子的一封信	第六課 凝聚愛的每一哩路 第九課 尼泊爾少年 第十課 橘色打掃龍 語文天地四			第三課 怎樣成為小作家 語文天地二 第十一課 根本沒想到 語文天地三 第十二課 沉默的動物園 第十四課 地下護衛軍	
數學領域	二、分數的計算 九、比率與百分率 十、生活中的單位與換算	一、體積 八、表面積		三、容積 七、列式與解題	四、小數的乘法		五、線對稱圖形	六、整數、小數除以整數	
自然與	自然	第一單元、星星的世界	第三單元、水溶液的	第二單元、動物的生					



科技			第四單元、力與運動	性質	活					
	電腦		實戰入門 實戰高手							
社會			第五單元聚落與人口 第六單元臺灣的區域與交通	第一單元清末現代化的建設 第二單元日本統治下的臺灣		第三單元中華民國時期 第四單元我們的人民與政府				
健體領域	健康	活動 1 融入新團體 活動 3 青春補給站 活動 5 男生女生做朋友			活動 3 天生我才必有用 活動 4 將心比心 活動 4 珍愛自己		活動 1 行的安全 活動 2 乘車安全 活動 3 安全救援系統			
	體育				活動 1 攻防之間 活動 2 球傳千里 活動 3 一觸即發	活動 2 挺立支撐				
藝文	視覺	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 貳、表演任我行 二、戲			壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活 貳、表演任我行 三、話	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 貳、表演任我行 一、	壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活			

	劇造形 百寶箱			說傳 統、 「戲」 往開來	「戲」 說從頭				
	聽覺	參、音樂 的禮讚 二、傳唱 藝術瑰寶 參、音樂 的禮讚 三、自然 的吟唱		參、音 樂的禮 讚 四、動 物狂歡 節	參、音 樂的禮 讚 一、搖 籃曲				1
綜合領 域				第一單 元我們 這一家 第二單 元生命 樂章		總複習		第三單元 讓我們同 在一起 第四單元 化險為夷	第一 單元 我們 這一 家
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				Unit 3 He Has a Sweet Tooth				Holidays and Colors	
實施節 數	8 節	8 節	5 節	20 節	11 節	4 節	3 節	6 節	1 節

六年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第六課 紀念照 第九課 我愛藍影子	第一課 在天晴了的時候 第四課 珍珠鳥 第七課 戲術		第八課 飢渴好「火」伴 第十課 少年筆耕 第十一課 明智的抉擇 第十二課 夢幻全壘打 第十三課 草地上的網球夢 第十四課 贏得喝采的輸家	第二課 心情隨筆 第五課 客至	閱讀列車 傳遞和平的聖火		閱讀列車 黃蓉智退霍都 閱讀列車 傳遞和平的聖火	
數學領域	二、分數除法 四、小數除法	一、最大公因數與最小公倍數 七、圓面積 十、縮圖、放大圖與比例尺	三、數量關係 九、比、比值與成正比	五、長條圖與折線圖 八、等量公理與應用					

自然與科技新豐師	自然	一、天氣的變化 1. 大氣中的水	一、天氣的變化 2. 認識天氣的變化 一、天氣的變化 3. 颱風 三、大地的奧秘 1. 多變的大地景觀 四、電磁作用 1. 指北針和地磁	二、熱對物質的影響 2. 熱的傳播 四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用	二、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 三、大地的奧秘 2. 岩石與礦物			二、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱 四、電磁作用 2. 電磁鐵		
	電腦		第四課 自製詩詞 動畫影片							
社會 惠甄師			第一單元 臺灣的自然資源與物產 第五單元 社會變遷		第二單元 生產與消費 第三單元 投資理財與經濟活動 第六單元 福爾摩沙我的家	第四單元 法治你我他	第五單元 社會變遷			第一單元 臺灣的自然資源與物產
健體領域 欣潔師	健康惠甄師	人際交流 哪裡不一樣? 性別平等與自我肯定			拒絕的藝術、 化解衝突	消費停看聽 消費高手 拒絕騷擾與侵害			原住民舞蹈之美	
	體育	排球高手			來打羽毛球			蛙泳		
藝	視		壹、藝想	貳、表	壹、藝	壹、藝		壹、藝		

文恩馨師 秋鈴師	覺		新世界 三、版畫 藝術	演任我 行 二、我 的創意 小舞臺	想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 參、音 樂美樂 地 一、音 樂藝術 點線面	想新世 界 一、視 覺藝術 點線面  貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場		想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊		
	聽覺	參、樂 音美樂 地 一、樂 音藝術 點線 面		參、音 樂美樂 地 三、聽 音樂說 故事	參、音 樂美樂 地 二、中 西的音 樂藝術					1
綜合領 域	生命軌 跡 讓青春 飛揚 關懷無 距離	大自然的 反撲 綠色生活 達人		讓我更 懂你 貼心的 服務 互動有 訣竅 溝通管 道多	族群溫 馨情		節能減 碳 行動			
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				U1 What did you do this summer vacatio n?	U2 We won the first prize in the relay race					
實施節 數	10 節	15 節	6 節	22 節	9 節	3 節	5 節	3 節	1 節	

六年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 清平樂·村居 第二課 春 第六課 愛搗亂的動物 閱讀 列車 一窪水		第四課 那人在看畫 第五課 小時了了 第八課 火燒連環船 第十課 打開心中的窗	第三課 大自然的規則 第七課 科學怪人 第九課 未走之路			第十一課 努力愛春華	
數學領域	一、分數與小數的計算 三、形體關係、體積與表面積			六、圓形圖	二、速率 四、基準量與比較量 五、怎樣解題				
自然與科技	自然 一、簡單機械 1. 認識槓桿 二、微生物與食品保存 2. 食物腐壞的	一、簡單機械 2. 滑輪與輪軸 二、微生物與食品保存 1. 生活中的微生物 法 三、生物與	一、簡單機械 3. 動力的傳送	二、微生物與食品保存 3. 保存食物的方					

		原因	環境 1. 生物生長 的環境 三、生物與 環境 2. 人類活動 對環境的影 響 三、生物與 環境 3. 珍惜自然 資源							
	電腦		實戰入門 實戰高手							
社會				第三單 元人文 科技新 世界		第四單 元永續 經營地 球村	第一單 元放眼 世界看 文化	第二單 元瞭望 國際社 會	第一單 元放眼 世界看 文化 第二單 元瞭望 國際社 會	
健體 領域	健康 惠	友誼的 橋梁		網路停 看聽 網路沉 迷知多 少	運動安 全知多 少 守護醫 療資 源、就 醫即時 通 餐飲衛 生、食 安守門 員 食品中 毒解 密、食 品安全 之旅	用藥保 安康				
	體育	方塊舞 斯洛伐 克拍手 舞	鐵人三項和 耐力跑		攻守兼 備誰 「羽」					

					爭鋒 異程接 力、練 武好身 手					
藝文	視覺	壹·視 覺 驚艷 二·我 的故 事		貳·表 演任 我行 三·現 代表 演面 面觀	壹·視 覺 驚艷 一·為 你留 影 貳·表 演任 我行 一·導 演開 麥拉	壹·視 覺 驚艷 三·藝 術瑰 寶 貳·表 演任 我行 二·好 戲就 要開 鑼		壹·視 覺 驚艷 一·為 你留 影		二·好 戲就 要開 鑼
	聽覺	參、音 樂美 樂地 一·跨 「樂」 世界 參、音 樂美 樂地 三·音 樂新 「視」 界 參、音 樂美 樂地 四·愛 的樂 章				參、音 樂美 樂地 二·民 歌唱 遊趣				
綜合領 域		特質大 集合學 相處大 問大 成長新 鮮事 發現心 互動			亮點大 搜查 我的學 習 計畫 世界大 不同 豐富 文化	認識志 願 服務 在服務 中 成長				

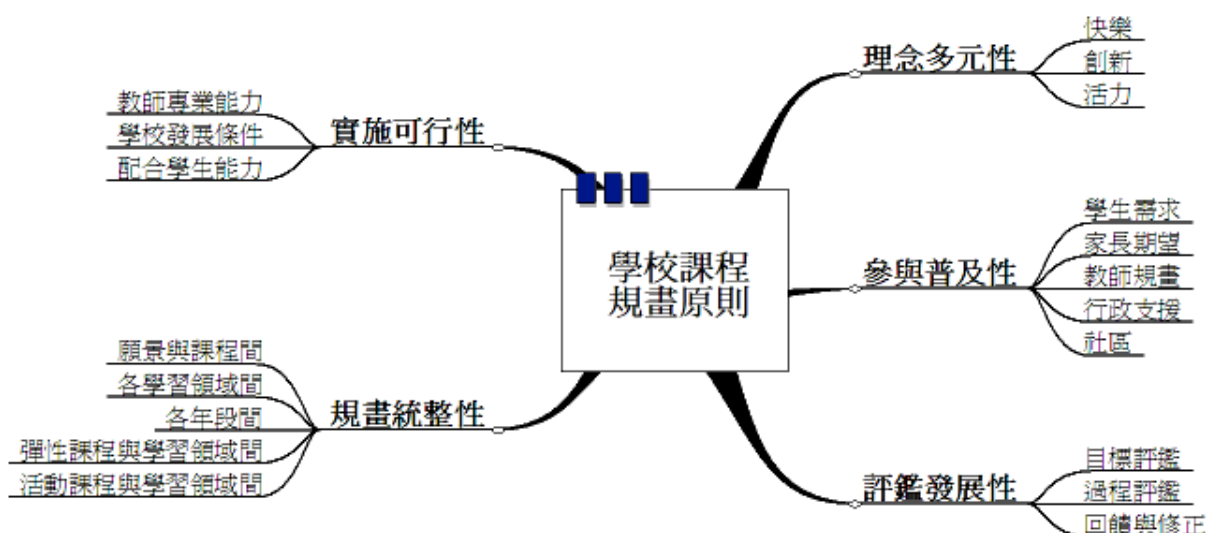


英語 大佳愛 閱 大佳 ABC				Unit 3 How Does the Spaghe tti Taste?				U1 When will you visit Austral ia?	
實施節 數	13 節	10 節	4 節	16 節	12 節	1 節	2 節	3 節	1 節

# B 學校課程總表

## 一、學校課程規劃的原則

- (一) 參與普及性：課程規畫依據十二年國教新課綱三面九向核心素養內涵(一年級)及九年一貫原則(二至六年級)，重視民主的參與，廣納家長期望、學生需求、社區發展、教師意見，開放全員參與，共同規畫發展學校課程。
- (二) 理念完整性：以「建構優質環境、引導兒童快樂學習」、「發展學校特色、型塑大佳新氣象」，「開發多元智慧、培養樂觀積極天性」為理念。以「快樂」、「創新」、「活力」為願景，追求真善美的生活。
- (三) 規畫統整性：重視「願景與課程」、「各學習領域」、「各年段」、「彈性課程與學習領域」、「活動課程與學習領域」間的關聯加以統整，規畫多元學習活動、激發學生潛力。
- (四) 實施可行性：考量教師特質與專長、學校發展的物理條件、學生特質，規畫合宜的課程。
- (五) 評鑑發展性：兼顧目標評鑑與過程評鑑，適時提供回饋、修正課程，作為發展課程的基礎。



## 二、學校課程規劃說明

- (一) 各領域學習節數(請參照學習節數分配)
- (二) 彈性學習節數

規畫辦理全校性和年段性及班級活動。執行依學校特色所設計的課程或活動、安排學習領域選修節數、實施補救教學、進行班級輔導或學生自我學習等活動。先進行全校性活動調查規畫，如教務處、學務處、輔導室學年度裡的活動安排，如性別平等、環保、生命教育、體育表演會等；特色課程規畫如：環境教育、藝術營、深耕閱讀、社團活動、晨光活動、課間活動、早餐實作、週五晨光主題特色活動等，考量學校資源及師資，結合外聘專業師資進行教學。

中高年級，另安排1節資訊課，以充實資訊應用能力。各班級配合季節或節慶進行相關的活動。

- (三) 綜合活動之教學

以配合學校活動為原則：包含宣導活動、共同活動、戶外學習及運用校內外資源

設計之學習活動。以體驗學習為基礎，配合學校活動。中、高年級以「閱讀、生活探索、品德教育、藝文教育……之主題學習」為原則。

另依綜合活動課程綱要中的四大主軸：讓孩子認識自我、經營生活、參與社會、保護自我與環境。並且融入各議題與指定單元（至少包含總時數的10%）——品德教育、學生自治活動、生命教育活動、社會服務活動、危機辨識與處理活動、野外休閒與探索活動、自我探索與瞭解、人際關係與溝通活動、環境教育活動、性別平等教育、關係與溝通活動、家庭教育活動。

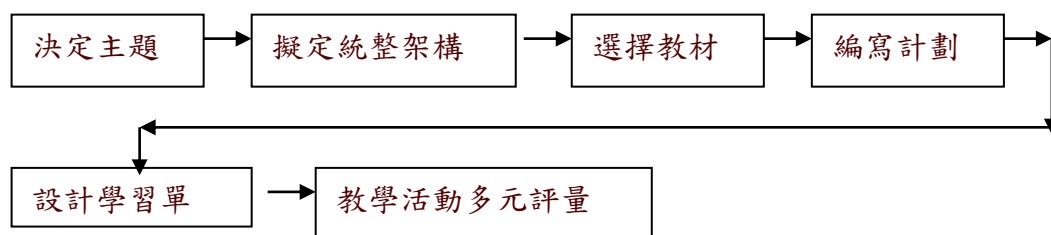
#### （四）學校特色課程

依據學校的發展條件、教師專長、家長期望、學生需求、社區發展，經課程發展委員會、各學習領域小組、學年會議、行政會議等會議共同擬定。主要以閱讀為核心，發展「在水一方大佳人」~閱讀自然生態&科普、閱讀藝術、健體&生命。

#### （五）主題統整教學

學期課程計畫依據九年一貫課程綱要，由學校成立「課程發展委員會」，下設「各學習領域課程小組」，於前一學年末決定學校特色課程主題，並於6月~7月期間完成學校學年課程之規畫、決定各年級各學習領域學習節數、審查教科書及自編課程、設計教學主題與活動、戶外教學，並負責課程與教學之評鑑。

從討論、決定主題，年段自行設計學年主題的活動內容。



校外教學活動課程：

一至六年級依教學所需規畫校外教學活動，並安排有系統的課程教學，進行深度的體驗學習。

### 三、學校課程規畫特色

#### （一）統整性

##### 1. 願景與課程間統整

以願景為目標，建構優質的學習環境、引導兒童快樂學習、發展學校特色，型塑大佳新形象。設計多元活動，啟發學生多元智慧，以「快樂」、「創新」、「活力」，培養學生樂觀積極天性及帶得走的能力，渡過一個「真善美」的童年生活。

##### 2. 各學習領域統整

規畫主題統整教學活動設計，綜合各項學習領域經驗，以體驗、實踐、實作等多元的活動設計，統整學生的學習經驗。

##### 3. 彈性課程與領域課程統整

彈性課程作為各學習領域教學的補強與發展主題活動。

##### 4. 活動課程與領域課程統整

各處室規畫的活動，融入領域教學，如：健體課程融入晨光慢跑活動、課間活動、寒暑假學習活動；駐校藝術家計畫融入藝術與人文課程等，週五晨光英語週增加英語學習觸角。

##### 5. 校訂課程與領域課程統整

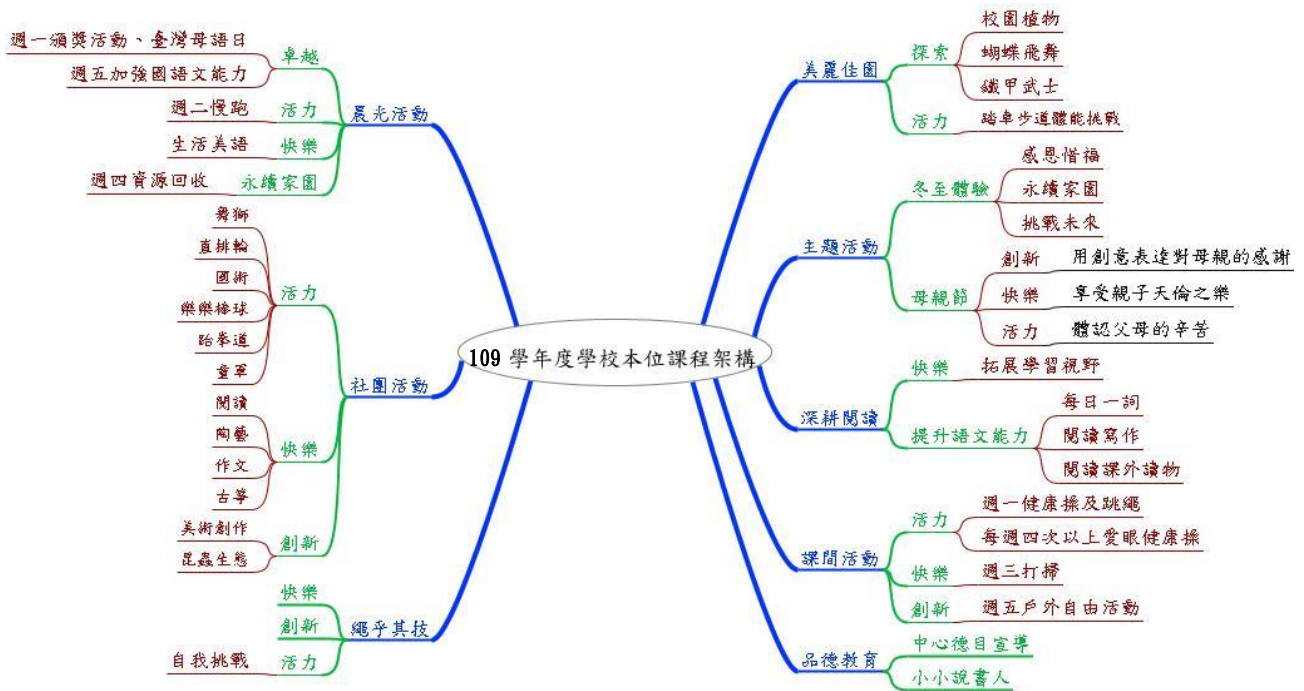
以融入學習領域課程方式，將校園、社區（大佳河濱公園）作為學習園地，發展環境教育（認識校園的植物、果樹、鳥類、校園生態池、藥草步道、基隆河水檢測、有機堆肥）；深耕閱讀活動（閱讀寫作、小小說書人、經典古文閱讀）融入語文教學。

(二) 程序性

環境教學融入自然與生活科技學習領域，以校園為學習素材，依年段規畫學習主題，三年級認識校園的植物、四年級藥草步道、五年級鳥類、有機堆肥、六年級基隆河水質檢測，以啟發學生的環境覺知的敏感度，體認環境教育的重要，重視環境倫理，培養學生發現問題、解決問題，發展環境行動的能力。

(三) 全面性

規畫多元的學習活動，如：課後社團、課間活動、科技藝術營、主題活動、深耕閱讀、晨光活動（慢跑、生活美語、語文活動、科學週），打破班級及年段的界線，以促進同學間、學長姐與學弟妹間、老師間的合作與教學經驗的交流、豐富學生的學習活動。



四、 各領域使用教材一覽表

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度教科書選用一覽表

年級	一	二	三	四	五	六
科目						

語文	國語文	康軒 首冊,1,2	康軒 3,4	南一 5,6	康軒 7,8	南一 9,10	南一 11,12
	閩南語	真平 1,2	真平 3,4	真平 5,6	真平 7,8	康軒 9,10	康軒 11,12
	客家語 (含學生 CD)	真平 1,2	真平 3,4	翰林 5,6	翰林 7,8	康軒 9,10	翰林 11,12
	英語 (含學生電子書)			何嘉仁 e-star 3,4	翰林 Dino on the go 5,6	康軒 follow me 7,8	何嘉仁 e-star 9,10
數學	南一 1,2	南一 3,4	康軒 5,6	南一 7,8	康軒 9,10	康軒 11,12	
社會			南一 1,2	康軒 3,4	翰林 5,6	翰林 7,8	
自然/生活	翰林(生) 1,2	康軒(生) 3,4	南一 1,2	南一 3,4	南一 5,6	南一 7,8	
綜合			翰林 5,6	翰林 7,8	翰林 9,10	翰林 11,12	
健體	翰林 1,2	翰林 3,4	康軒 5,6	翰林 7,8	康軒 9,10	翰林 11,12	
藝術與人文			翰林 1,2	翰林 3,4	翰林 5,6	翰林 7,8	
電腦			巨岩 Google 網路 新世界	無限可能 KODU 3D 程式設計	無限可能 Scratch 3.0 程式遊戲 設計	無限可能 威力導演 16 創意影音 /MV 剪輯	

109-05-18 教務處

## 五、 提升英語能力計畫

### (一)辦理雙語實驗課程計畫

#### 雙語教學理念與願景

大佳國小的雙語教學採「語言與學科內容統整教學」的模式，簡稱 CLIL(Content and Language Integrated Learning)，它是一種透過一個額外的語言（外國語或第二語言）來學習內容的教學方法，強調雙重知能發展，同時發展學科與英語知能。期利用 CLIL 教學模式，提供學生練習語言的機會，並從中習得應當學到的學科知能(學用合一)，並利用貼近學生生活經驗的教學內容，增進學生學習的自信心及學習動機，提供學生語言學習的機會。因此，在雙語教學的課程願景上，我們期望「以學生學習為本、以雙語情境為主體、以主題統整為方式、以生活應用為目的」，培養具備十二年國教核心素養的公民。

#### 雙語教學實施

##### 一、成立課程研發小組

每月一次聘請教授到校指導雙語課程研發，課程研發小組成員有：專家學者、校長、教務主任、教學組長、英語領域教師、生活及健體領域教師代表、導師代表、家長代表等，每月定期研討雙語課程。

##### 二、課程規劃

###### (一)採 CLIL 的教學取向

CLIL 教學需考量二個面向，一個是目標語言(Target Language，以下簡稱 TL)，一個是學科內容(Subject Content，以下簡稱 SC)。大佳國小雙語教學自 108 學年度開始由一年級新生開始實施，TL 將為英語，另 SC 在一年級部分將訂為生活領域、健康與體育領域及彈性學習課程(大佳 ABC、大佳愛閱)等。打破以往學生只能在英語課學習英語的界線，將語言學習延伸至其他學科領域，兼顧語言學習及學科知識，另一方面提供大量的練習機會，讓學生自然而然樂於學習。

###### (二)進行主題式的統整教學

將欲進行雙語教學之科目進行統整的討論及課程設計，期透過規劃主題式的統整課程，連結學生的生活經驗、不同學科的知識，教師亦能透過共備社群進行統整性的課程設計，使學生學習能獲得完整且深入的知識概念，並且能使中英文架構在設計過的相同主題進行重複教學，使學生的學習獲致最大的成效。另將委由本校英語社群之教師團隊針對預備度不同、發展程度不同、學習能力不同的學童，研發不同的雙語學習課程模組，落實學生學習的應用，進而提升學生學習的興趣。

###### (三)加強學生聽說能力提升的教學

未來針對雙語教學將較著重於聽說能力的培養，語言的學習除了輸入及輸出外，表達應用也是非常重要的一環，讓學生勇敢開口說才是雙語教育成功的開始。因此除了主題式的統整教學，生活、體育、彈性學習課程(大佳愛閱-英語閱讀)的雙語課程將著重培養學生的聽說能力，彈性學習課程(大佳 ABC)則涵蓋聽說讀寫等課程訓練。

##### 三、教材使用

因應主題式課程的設計及未來十二年國教課綱學習重點的要求，本校除了使用坊間教科書審定版的教材，也將參考國外雙語教材，減輕英語教師團隊在設計課程時的沉重負擔，

另也希望教師在進行 CLIL 的教學時，能對應十二年國教各領域的學習重點，同時也不失 CLIL 教學模式的原意。

表 1 大佳國小 109 學年度一年級雙語教材一覽表(草案)

(備註:實際用書版本，需待選書會議及課發會通過)

課程	內容	教材	每週節數
校訂課程— 大佳 ABC	原低年級彈性學習課程(英語課程)，著重聽說讀寫等能力之培養。	參考何嘉仁版 Fun World 課本及臺北市英語跨領域主題教學模組，設計統整性主題英語課程。	每週 2 節
體育領域 Physical Education	將體育加入雙語教學，強調學生能動手操作，著重聽說能力之訓練。(兩班四師)	參考翰林版健康與體育課本，由教師團隊設計雙語課程。	每週 2 節
生活課程 Theme-Based Life Curriculum	生活課程涵蓋藝術及自然科學等，強調學生能動手操作，著重聽說能力之訓練。	參考康軒版生活課本、教育局編雙語生活課本，由教師團隊設計雙語課程。。	每週 3 節
校訂課程— 大佳愛閱 (英語閱讀) Reading	原低年級彈性學習課程(大佳愛閱課程)，內容包含英語繪本閱讀、認識跨文化、實作體驗等。	自編	每週 1 節

#### 四、雙語課程節數規劃

本雙語實驗課程採逐年漸進方式辦理，109 學年度本校有一年級、二年級四班實施雙語教學，每週的節數中有 1/3 以英語進行教學，另 108 學年度適逢十二年國教新課綱上路，將採十二年國教新課綱之領域學習節數進行規劃。各學年度課程安排規劃如下表：

表 2 大佳國小 109~113 學年度雙語課程規劃一覽表(草案)

年級 學年度	一年級 8/23	二年級 8/23	三年級 10/29	四年級 10/29	五年級 11/32	六年級 11/32
109	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)				
110	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3)	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1)			

	體育(2)	體育(2)	自然(3) 健體(3)			
111	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)		
112	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)	英語(2) 大佳 ABC(1) 大佳愛閱(1) 藝文(2) 自然(3) 體育(2)	
113	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 生活(3) 體育(2)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)	英語(1) 大佳 ABC(2) 大佳愛閱(1) 自然(3) 健體(3)	英語(2) 大佳 ABC(1) 大佳愛閱(1) 藝文(2) 自然(3) 體育(2)	英語(2) 大佳 ABC(1) 大佳愛閱(1) 藝文(2) 自然(3) 體育(2)

## 雙語教學成效評估

為了解未來雙語教學之成效，每年將依據實施成效進行滾動式修正，在實施成效方面將採以下幾個面向實施，具體說明如下。

### 一、領域教學成效評估：

- (一)規劃公開授課及共同備課，由授課教師進行教學成效質性分享。
- (二)由教師透過形成性及總結性評量瞭解學生學習成效。
- (三)每學期末，由授課教師填寫課程評鑑表，針對課程規劃、教學實施、教學評量、行政支持等向度進行省思及回饋，由教務處彙整後於課發會報告。

### 二、親師生問卷調查

於每年1月及6月進行期中、期末問卷施測，問卷施測對象包含教師(雙語授課教師、學年導師)、學生及家長，施測後進行統計分析，以瞭解親師生對雙語教學之實施現況滿意度調查。

### 三、雙語教學實施成效會議

定期於雙語教學社群進行課程設計及教學實施的成效評估與修正，並配合出席教育局辦理之雙語教學檢討會議。

## (二)試辦英語卓越實驗課程實施計畫

### 依據

依教育基本法第十三條政府及民間得視需要進行教育實驗，並應加強教育研究及評鑑工作，以提昇教育品質、促進教育發展之規定辦理。

### 辦理方式



## 一、課程安排

### (一) 英語與各科課程融合與統整

除了於英語正式課程進行教學外，亦配合各項活動進行英語教學。

### (二) 以全美語主題教學形式讓學生在生活化的情境中學習英語，增加學生英語聽、說及閱讀的機會。

### (三) 運用電腦、網路、單槍投影機等 e 化設備融入英語教學，能即時回饋，提升學習效益。

### (四) 透過全美語體育教學，提供孩子適當的體能訓練和樂趣化的英語生活情境。

## 二、師資結構調整

108 學年度擬以外聘鐘點教師之方式，遴聘社團英語師資 1 名，提供四年級實施課後卓越實驗課程需求。

## 三、英語教材規劃

### (一) 成立英語教材規劃小組，聘請專家學者指導編選教材。

### (二) 選用英語繪本故事，以提昇小朋友閱讀能力。

### (三) 大量採購兒童英語圖書、大書及軟體設備以配合教學，本校現有英語圖書 1 千餘冊，持續採購充實。

### (四) 上課時間：

星期		五
班級		四甲、四乙
節次	時間	
午	12:00~12:40	午餐時間
午	12:40~13:20	午間靜息
1	13:25~14:05	英語歌唱教學 英語繪本閱讀教學
2	14:15~14:55	英語生活會話 國際文化學習
3	15:05~15:45	英語體育活動
掃	15:45~16:00	整潔活動

### (五) 課程設計

1. 參採能力指標，採情境式教學並進行加廣學習。
2. 參採能力指標，自訂校本教學計畫與發展特色。
3. 提供練習機會，提高學生練習次數與接觸時間。
4. 以學生為主體，設計結合生活情境的課程學習。
5. 重視個別差異，降低學習障礙並提高學習興趣。

### (六) 課程評鑑

1. 由本校英語教師評估本計畫實施前後學生學習成效。
2. 蒐集外部專家及學生與家長意見，據以調職整授課內容與方式。

### (三) 辦理沉浸式英語教學

#### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

● 視覺藝術老師帶領學生在視覺藝術課程運用色彩在本校共讀站配合各月主題於可畫式拉門作畫，增添書香氣息。

● 視覺藝術老師在校內甄選本校共讀站主題「白翎思」，讓學生自由創作最符合大佳國小的白翎思。

● 視覺藝術老師帶領學生彩繪太陽能LED燈，裝置在校門口兩側圍牆。

● 視覺藝術老師帶領高年級學生創作DAJIA字母創作，大圖輸出至學校內建築圍牆上。



●於每個月一次學生朝會邀請自然老師分享科普宣導。

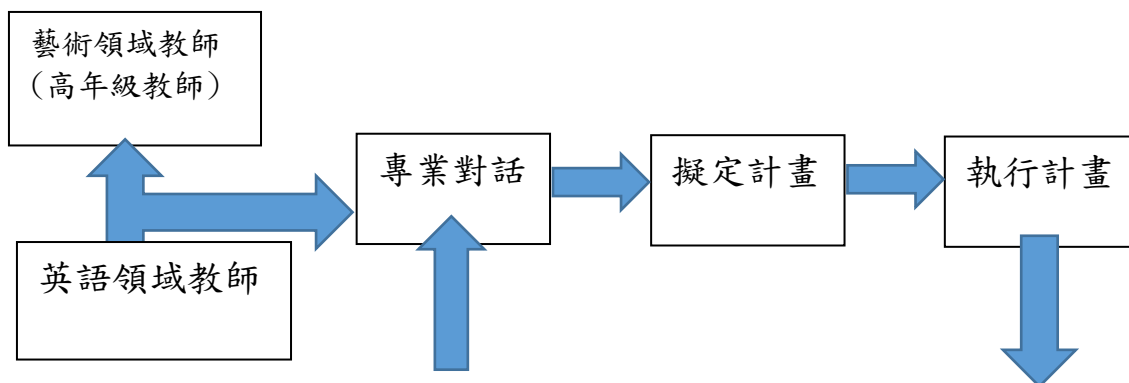


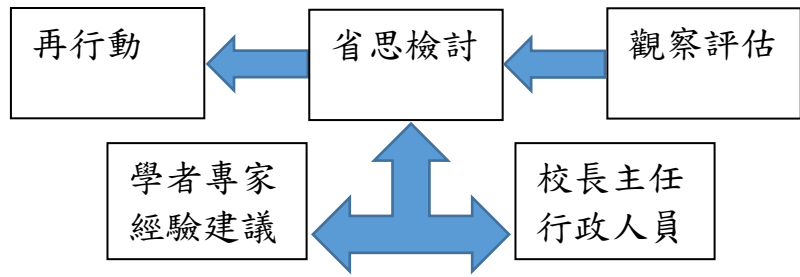
## 五、實施方式

### (一) 課程設計

#### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

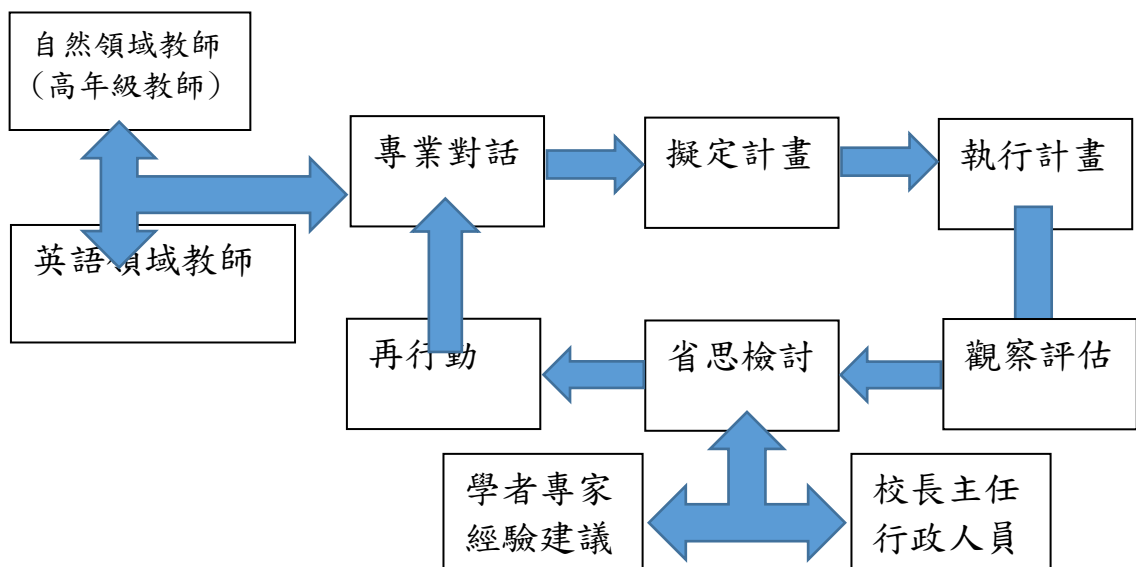
- 課程設計理念：1. 發展學生藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣的能力。2. 鼓勵學生合作學習，培養團隊能力。3. 發展學生人文素養為核心內涵的藝術學習。
- 教學策略：沉浸式英語教學
- 教材研發：坊間教材
- 課程型態：沉浸式、參與式、活動式、講述式、小組式、體驗式
- 授課方式：講述教學、分組學習、實作體驗
- 課程類別/領域：英語、自然與生活科技
- 跨領域共備





## 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

- 課程設計理念：1. 發展學生溝通及培養學生探索自然科學的能力。2. 鼓勵學生合作學習，培養團隊能力。3. 發展學生多元智能。
- 教學策略：沉浸式英語教學。
- 教材研發：坊間教材。
- 課程型態：沉浸式、參與式、活動式、講述式、小組式、體驗式。
- 授課方式：講述教學、分組學習、實作體驗。
- 課程類別/領域：英語、自然與生活科技。
- 跨領域共備



## (二) 教學執行

### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

1. 英語領域教師討論英語融入視覺藝術領域課程之方向與執行方式。
2. 視覺藝術領域教師就學校特色課程發展主題與學生學習的主體價值，整合相關方案資源，研擬初步的方向與架構。
3. 每週五下午14:00~16:00，英語領域教師與視覺藝術領域教師進行專業對話。
4. 專業學習社群經營之成效與目的在於關注學生學習效能，所以建置社群網頁提供交流平台。
5. 校長和教務主任及教學輔導教師，將利用時間進行不定時的短期觀察與訪談，

關心領域社群的發展情況，提供必要之資源與協助，邀請專家或學者到校，適時提供建議及經驗分享。

## 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

1. 英語領域教師討論英語融入自然與生活領域課程之方向與執行方式。
2. 自然教師就選定教科書版本制定課程計畫，整合相關方案資源，研擬初步的方向與架構。
3. 每週五下午14:00~16:00，英語領域教師與自然領域教師進行專業對話。
4. 專業學習社群經營之成效與目的在於關注學生學習效能，所以建置社群網頁提供交流平台。
5. 校長和教務主任及教學輔導教師，將利用時間進行不定時的短期觀察與訪談，關心領域社群的發展情況，提供必要之資源與協助，邀請專家或學者到校，適時提供建議及經驗分享。

### (三) 學習成效評量

#### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

評量方式分為形成性評量與總結性評量，形成性評量為課堂觀察，包含小組口頭報告與上台分享、活動實作評量與學習單、藝術創作作品，以學生能否在課堂上與老師、同學交流，及學生能否獨立完成學習任務為指標。總結性評量則以學生能否完成整合活動為指標。申請本計畫的目的為創造更多機會，讓學生沉浸在英語使用環境中，因此教學者會多以教室觀察與口語問答來做為成效依據，評量的項目則以藝術與人文領域指標為細目。

#### 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

評量方式分為形成性評量與總結性評量，形成性評量為課堂觀察，包含小組口頭報告與上台分享、活動實作評量與學習單、實驗作品及自然習作，以學生能否在課堂上與老師、同學交流，及學生能否獨立完成學習任務為指標。總結性評量則以學生能否完成整合活動為指標。申請本計畫的目的為創造更多機會，讓學生沉浸在英語使用環境中，因此教學者會多以教室觀察與口語問答來做為成效依據，評量的項目則以自然領域指標為細目。

中高年級

## 中高年級書法課程規劃

3-6 年級每學期 10 節書法課程規畫於視覺藝術課程中進行

### 三年級課程

次	週次	課程內容	節數
1	第五週	上學期:認識文房四寶 下學期: 運筆練習、書法故事	1
2	第六週	上學期: 認識文房四寶 下學期: 運筆練習、書法故事	1
3	第七週	上學期: 運筆練習、書法故事 下學期: 運筆練習、書法故事	1
4	第八週	上學期: 運筆練習、書法故事 下學期: 運筆練習、書法故事	1
5	第九週	上學期: 運筆練習、書法故事 下學期: 筆畫練習、書法故事	1
6	第十週	上學期: 運筆練習、書法故事 下學期: 筆畫練習、書法故事	1
7	第十一週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 斗方作品	1
8	第十二週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 斗方作品	1
9	第十三週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 斗方作品	1
10	第十四週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 斗方作品	1

### 四年級課程

次	週次	課程內容	節數
1	第五週	上學期: 筆畫練習 下學期: 筆畫練習	1
2	第六週	上學期: 筆畫練習 下學期: 筆畫練習	1
3	第七週	上學期: 楷書練習	1

		下學期: 楷書練習	
4	第八週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
5	第九週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
6	第十週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
7	第十一週	上學期: 春聯作品 下學期: 文字畫作品	1
8	第十二週	上學期: 春聯作品 下學期: 文字畫作品	1
9	第十三週	上學期: 春聯作品 下學期: 文字畫作品	1
10	第十四週	上學期: 春聯作品 下學期: 文字畫作品	1

#### 五年級課程

次	週次	課程內容	節數
1	第五週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 筆畫練習、書法故事	1
2	第六週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 筆畫練習、書法故事	1
3	第七週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
4	第八週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
5	第九週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
6	第十週	上學期: 楷書練習 下學期: 楷書練習	1
7	第十一週	上學期: 斗方作品 下學期: 春聯作品	1
8	第十二週	上學期: 斗方作品	1

	週	下學期: 春聯作品	
9	第十三週	上學期: 斗方作品 下學期: 春聯作品	1
10	第十四週	上學期: 斗方作品 下學期: 春聯作品	1

### 六年級課程

次	週次	課程內容	節數
1	第五週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 各種書體介紹	1
2	第六週	上學期: 筆畫練習、書法故事 下學期: 各種書體介紹	1
3	第七週	上學期: 楷書練習 下學期: 體驗各種書體	1
4	第八週	上學期: 楷書練習 下學期: 體驗各種書體	1
5	第九週	上學期: 楷書練習 下學期: 體驗各種書體	1
6	第十週	上學期: 楷書練習 下學期: 體驗各種書體	1
7	第十一週	上學期: 篆書作品 下學期: 各種書體組合文字畫作品	1
8	第十二週	上學期: 篆書作品 下學期: 各種書體組合文字畫作品	1
9	第十三週	上學期: 篆書作品 下學期: 各種書體組合文字畫作品	1
10	第十四週	上學期: 篆書作品 下學期: 各種書體組合文字畫作品	1





<p><b>其他推動書法之特色措施</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合社區資源，辦理社團書法成果展。</li> <li>2. 舉辦年節創意春聯活動，體驗學習書法的實用性、趣味性與藝術性。</li> </ol>
---------------------------	---

## 二、實施內容

### (一)辦理目的：

習書法的過程中，能有品德的修養，此外書法教育具有藝術教育之內涵，除了能夠發揮美感教育之功能，更能成就德育之素養。不僅如此，還能陶冶性情、提昇專注力、訓練耐性及觀察力，同時也是提高審美過程中主體的能動性，進而達到探索和審美能力高低的重要表現。

簡言之，寫字的教學，是讓兒童練習用毛筆寫端正的字，求筆畫、筆順、字體、字形的正確，而且寫得純熟，是以基礎學習的溝通與應用為目的；書法教學則是訓練兒童欣賞書法家寫字的功力、法則，以及臨摹仿寫各家的字帖，以進階提升的陶冶與涵泳為目的。

寫書法能培養堅持的態度和做事認真、仔細的良好習慣，因此想要寫出一手好字，就要留意文字要有線條變化與結構對比的理解，更需要全神貫注，認真仔細觀察結構，準確地控制運筆的輕重緩急，而當學生一旦養成良好的學習態度，對其他課程的學習與發展 都有極大的幫助。

### (二)書法教育推動現況說明：

隨著學校教育方向隨之改變，加上電腦普及與功能廣泛，使得現今的學生整日都使用電腦、手機等 3C 產品，導致書寫能力下降，對生字的認識少、造成錯別字、筆順及字型更是錯誤百出，語文能力也隨之下降；再加上語文領域所包含的範圍過廣，總節數被瓜分，更使得書法教學的推動有其困難度。

此外，全球化、資訊化時代的迅速發展，在小學書法基礎教育因實用功能減弱，面臨到前所未有的發展困境。雖然書法藝術的社會性功能弱化，但其意象、墨趣，以及線條的律動旋律，極具民族特色的藝術表現形式，仍符合現代社會審美需求，書法藝術教育於文化傳承上仍具重要意義，值得給予關注。

### (三)書法教育推動規劃說明：

本校輔導室利用假日規劃「假日學校課程」，辦理親子硬筆字書寫練習活動，為一、二年級學童的國字筆劃打下基礎，而三到六年級學童部分，除了現行教育部所規定的 10 節書法教育課程，本校藉由申請本計畫，預計在三年級的週五下午課後照顧班的課程規劃中，外聘專業的師資，採用社團形式辦理體驗書法之美的課程，讓剛開始接觸書法的三年級學童能有良好的啟蒙及更多的啟發，進而愛上書法藝術之美。

此外，在教師增能部份，本校在週三進修會安排書法講座，外聘專業講師，規劃以課綱微調內容與轉化、整合性讀寫能力、教學實務與評量、書法教學數位資源等研習活動，以提升教師書法教學的專業知能與課堂教學之能力。

除了鼓勵教師進行書法教學活動設計，也期待教師能落實教學現場的經驗分享與回饋，改進教學技巧，以強化學生學習的效果，提升教育品質。

#### 1. 推動策略：

### (1) 遴聘書法專長教學人員：

本校除了校長之外，並無其他有書法專長的師資，因此希望透過本計畫的申請，引進在地書法藝術家的專業人才，以彌補本校專業書法教學師資的不足進而提升本校書法教育的品質。

### (2) 推動書法教學相關活動：

- A. 辦理教師書法教學研習，精進書法教學能力，以提升整體教師書法素養及教學效能。
- B. 結合社區資源，辦理社團書法成果展，涵養社區民眾欣賞書法藝術之美，將學習書法之風氣從學校推展至社會。
- C. 舉辦年節創意春聯活動，配合年節民俗活動，親師生一同書寫春聯，讓親師生一起樂活在書法歷程中，進而體驗到學習書法的實用性、趣味性與藝術性。

### 2. 預期成效評估：

- (1) 落實推動書法教育，藉以提升教師書法教學素養，活絡教師書法教學課程，提升學生學習品質。
- (2) 透過課程與教學的落實實施，學生能正確書寫筆順，了解並運用六書原則，欣賞文字之美。
- (3) 辦理學生展能活動，開發學生書法藝術能量，增強學生自信心及自我肯定。
- (4) 引進社會資源，藉由在地書法藝術家的引導與規劃，為本校的書法教育注入新的活泉，形塑學校書法教學特色。

### 3. 後續運用及管理措施：

- (1) 持續辦理書法教學研習活動，增進教師在理念、技法上的精進。
- (2) 辦理相關比賽，鼓勵學生參賽，提升學習成效及激發興趣。
- (3) 結合相關領域，發展主題或協同教學活動，活化書法教學並創新書法藝術新生命。

4.經費需求：

申請學校名稱(全銜)：臺北市中山區大佳國民小學					
計畫名稱： <input type="checkbox"/> 設置書法教學特色學校 <input checked="" type="checkbox"/> 遴聘書法專長教學人員 <input type="checkbox"/> 推動書法教學相關活動					
計畫期程：109年8月31日至110年6月30日					
計畫經費總額：20,000元					
經費項目	計畫經費明細				縣(市)政府初審後填寫
	單價(元)	數量	總價(元)	說明	金額(元)
講師授課鐘點費	400	30	12,000	15週講師授課鐘點費	
教材教具費			6,000	書法用紙、硬筆練習簿、墨汁、硬筆 書法藝術紙、春聯紙等書法用具	
雜支			2,000	學生獎勵品	
<b>合計</b>	<b>20,000</b>				
承辦單位	主(會)計單位		機關學校首長或團體負責人		縣(市)政府承辦人

### 三、課程內容

109 學年度下學期書法班		
日期	第一節 14:15-14:55	第二節 15:05-15:45
110/02/19 (五)	書法教材用具說明	書法基礎 入門-基本筆法習寫
110/02/26 (五)	書法基礎 入門-基本筆法習寫	書法基礎 入門-基本筆法習寫
110/03/5 (五)	執筆及運腕法	執筆及運腕法
110/03/12 (五)	楷筆要領與筆鋒策略	楷筆要領與筆鋒策略
110/03/19 (五)	書法習寫	書法習寫
110/03/26 (五)	書法習寫	書法習寫
110/04/2 (五)	書法習寫	書法文創品製作
110/04/9 (五)	書法習寫	書法文創品製作
110/04/16 (五)	書法習寫	書法文創品製作
110/04/23 (五)	書法習寫	書法文創品製作
110/04/30 (五)	書法作品創作與賞析	書法作品創作與賞析
110/05/7 (五)	書法作品創作與賞析	書法作品創作與賞析
110/05/14 (五)	書法之美(賞析)	書法之美(賞析)
110/05/21 (五)	書法之美(賞析)	書法之美(賞析)

承辦人：

主任：

校長：

# 書法教學對應能力指標

## 語文領域

〈編號說明〉分段能力指標先標舉主要學習重點，其下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-6)代表能力指標項目序號；第二個數字(1-4)代表階段序號；第三個數字代表能力指標內涵序號；第四個數字則為分項說明序號，部分無分項說明者，則無此序號。如：(1-1-1-1)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第一項，及該項下之第一分項說明序號；(1-1-3)即表示注音符號運用能力，第一階段，指標內涵第三項。

### 4. 識字與寫字能力

- 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。
- 4-1-4-1 能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。
- 4-1-4-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。
- 4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。
- 4-1-4-4 能寫出楷書的基本筆畫。
- 4-1-4-5 能認識楷書基本筆畫的變化。
- 4-1-5 能激發寫字的興趣。
- 4-1-5-1 能自我要求寫出工整的字。
- 4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。
- 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。
- 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。
- 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。
- 4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。
- 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。
- 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。
- 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。
- 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。
- 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。

## 藝文領域

〈編號說明〉在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表階段序號，第一階段為國小一至二年級(融入生活課程)，第二階段為國小三至四年級，第三階段為國小五至六年級，第四階段為國中一至三年級；c 代表流水號。

### 目標主軸：

#### 1: 探索與表現

#### 2: 審美與理解

#### 3: 實踐與應用

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。

- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
- 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

※109 學年度 5~6 年級

國語文領域

<編號說明> (1) 分段能力指標(黑體字部分) 為主要學習重點：第一個英文字母(A-F)代表能力指標項目序號，第二個數字(1-3)代表學習階段序號，第三個數字代表分段能力指標內涵序號。如：A-1-1 為注音符號應用能力，第一階段，指標內涵第一項。

(2) 分段能力指標下之文字敘述，為能力指標之學習內涵，供教材編選及教學參考，請靈活應用。第一個數字(1-3)代表學習階段序號；第二個數字代表能力指標內涵序號；第三個數字(1-10)代表十大基本能力序號，以便參照；第四個數字則為流水號。如：(1-1-1-1)即表示第一階段，指標內涵第一項，反映十大基本能力之一「了解自我與發展潛能」，及該項下之流水號第一條。

**D-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。**

D-2-3-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。

D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。

**D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。**

D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。

D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。

D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。

D-2-5-1-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。

**D-2-6 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。**

D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。

D-2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。

D-2-6-2-3 能概略欣賞行書的字形結構。

D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。

**D-2-7 能激發自我寫字的興趣。**

D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。

藝文領域

<編號說明> 在下列「a-b-c」的編號中，a 代表目標主軸序號；b 代表學習階段序號，第一階段為小學一-二年級(融入生活課程)，第二階段為小學三-四年級，第三階段為小學五-六年級，第四階段為國中一-三年級；c 代表流水號。

目標主軸：

- 1:探索與表現                      2:審美與理解                      3:實踐與應用

- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
- 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。

高年級【國語文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
D-2-5 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

高年級【藝文領域】可融入能力指標與評量目標

能力指標	評量項目
1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用	1. 能掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

語，說明自己和他人作品的特徵和價值。  
2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達  
自己對藝術創作的審美經驗與見解。

2. 能欣賞他人的書法作品。



## C-5 加強英語文方案

### 中高年級加一節英語課之加強方案

#### 壹、 大佳愛閱—主題式英語閱讀

中高年級加一節英語課規劃為主題式英語閱讀，以每兩週為一個單元，每個單元介紹一個國家，第一週介紹國家之基本資料如地理位置、人口、語言及首都，輔以該國之特殊奇聞軼事；第二週則閱讀與該國有關之繪本。課程規劃如下：

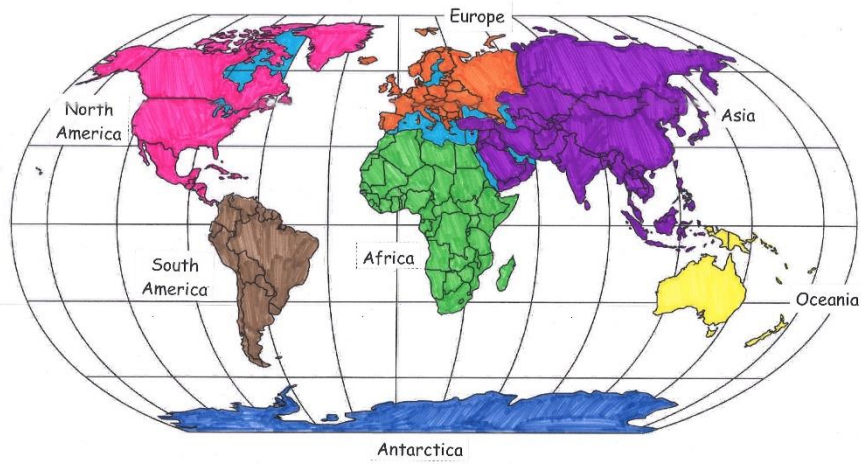
#### 三、四年級

上學期		下學期	
週次	國家	週次	國家
8/31-9/19	世界七大洲	2/17-3/6	伊索比亞
9/20-10/3	馬達加斯加	3/7-3/20	巴拿馬
10/4-10/17	墨西哥	3/21-4/3	西班牙
10/18-10/31	瑞士	4/4-4/24	丹麥
11/1-11/21	芬蘭	4/25-5/8	秘魯
11/22-12/12	新加坡	5/9-5/29	牙買加
12/13-1/2	瓜地馬拉	5/30-6/19	俄羅斯
1/3-1/20	古巴	6/20-6/30	奧地利

#### 五、六年級

上學期		下學期	
週次	國家	週次	國家
8/31-9/19	印尼	2/17-3/6	越南
9/20-10/3	荷蘭	3/7-3/20	愛爾蘭
10/4-10/17	摩洛哥	3/21-4/3	烏干達
10/18-10/31	尼泊爾	4/4-4/24	柬埔寨
11/1-11/21	智利	4/25-5/8	阿拉伯聯合大公國
11/22-12/12	杜拜	5/9-5/29	波瀾
12/13-1/2	捷克	5/30-6/19	中國
1/3-1/20	菲律賓	6/20-6/30	不丹

## World Map



How many people live in Australia? \_\_\_\_\_



How big is Australia? \_\_\_\_\_



What language do people speak in Australia? \_\_\_\_\_



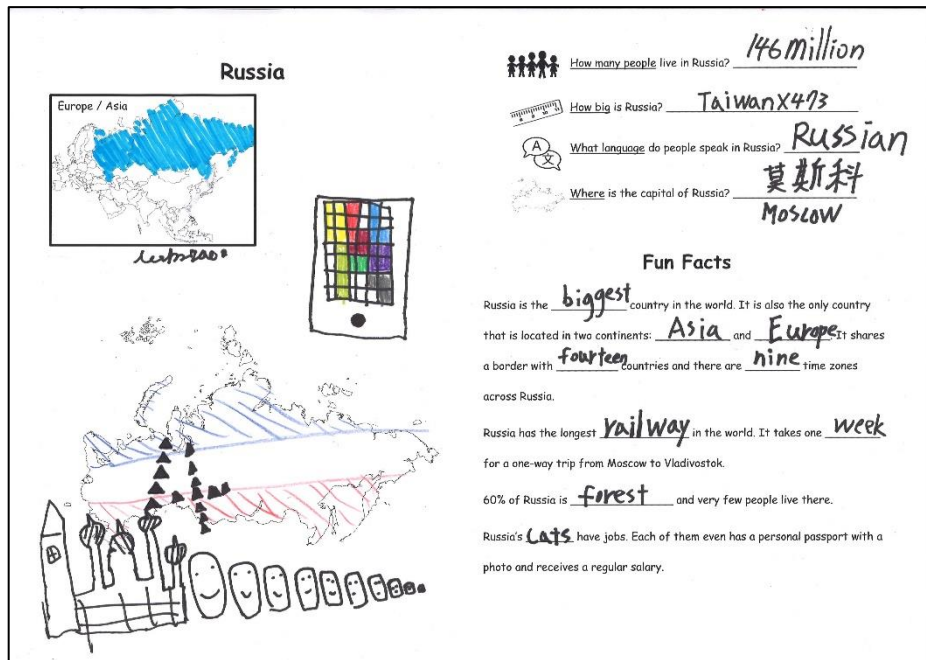
Where is the capital of Australia? \_\_\_\_\_

## Fun Facts

- Australia is the \_\_\_\_\_ largest country in the world. It has many special wild animals that can only be found here, including \_\_\_\_\_ and platypuses.



- Indian Pacific railway stretches from the eastern Australia (Sydney) to the western Australia (Perth). A one-way trip takes 65 \_\_\_\_\_.
- The railway has the \_\_\_\_\_ straight section of train track in the world.
- 90% of Australians live \_\_\_\_\_.
- The Great Ocean Road is the world's largest \_\_\_\_\_ memorial.



## 貳、試辦英語卓越實驗課程實施計畫

### 一、課程安排

#### (一) 英語與各科課程融合與統整

除了於英語正式課程進行教學外，亦配合各項活動進行英語教學。

#### (二) 以全美語主題教學形式讓學生在生活化的情境中學習英語，增加學生聽、說及閱讀的機會。

#### (三) 運用電腦、網路、單槍投影機等 e 化設備融入英語教學，能即時回饋，提升學習效益。

#### (四) 透過全美語體育教學，提供孩子適當的體能訓練和樂趣化的英語生活情境。

### 二、師資結構調整

108 學年度擬以外聘鐘點教師之方式，遴聘社團英語師資 1 名，提供四年級實施課後卓越實驗課程需求。

### 三、英語教材規劃

#### (一) 成立英語教材規劃小組，聘請專家學者指導編選教材。

#### (二) 選用英語繪本故事，以提昇小朋友閱讀能力。

#### (三) 大量採購兒童英語圖書、大書及軟體設備以配合教學，本校現有英語圖書 1 千餘冊，持續採購充實。

### 四、人員需求

#### (一) 組織編制：由本校教務處統籌，以主題教學方式開設全美語課程，結合本校現有師資與外聘社團師資成立英語卓越實驗課程教學團隊，規劃課程內容。

(二) 課程配置：本校四年級 2 班週五下午加上 3 節課，採班群合併之方式辦理，學生得視需求自由參加(課程規劃包含：英語生活情境教學、國際文化學習、英文繪本閱讀、歌唱、表演、體育運動等多元課程)。

(三) 師資安排：本校四年級 2 班，每週共計增加 2 節全美語主題學習課程、1 節全美語體育課程。擬遴聘具英語教學興趣與熱忱之英語專長教師 1 人擔任，

(四) 上課時間：

星期		五
班級		四甲、四乙
節次	時間	
午	12:00~12:40	午餐時間
午	12:40~13:20	午間靜息
1	13:25~14:05	英語歌唱教學 英語繪本閱讀教學
2	14:15~14:55	英語生活會話 國際文化學習
3	15:05~15:45	英語體育活動
掃	15:45~16:00	整潔活動

(五) 課程設計

1. 參採能力指標，採情境式教學並進行加廣學習。
2. 參採能力指標，自訂校本教學計畫與發展特色。
3. 提供練習機會，提高學生練習次數與接觸時間。
4. 以學生為主體，設計結合生活情境的課程學習。
5. 重視個別差異，降低學習障礙並提高學習興趣。

(六) 課程評鑑

1. 由本校英語教師評估本計畫實施前後學生學習成效。
2. 蒐集外部專家及學生與家長意見，據以調職整授課內容與方式。

## 參、辦理三年級英語融入健康課程計畫

三年級每週一節英語融入健康課程，以專案經費聘請合格之英語教師協同本校英語老師進行雙語健康課程，選擇生活化之健康議題，指導學生選用健康食物、維護自我健康等健康知識及相關英語字詞，內容活潑，頗受學生喜愛。

### Foods Good to Eat and Foods to Avoid

GREEN CATEGORY	YELLOW CATEGORY	RED CATEGORY
Milk Water melon	Milkshake Pizza	Donut Coke
Egg apple	ice cream pudding	canned food French fries
Water fish	hamburger candy	bubble gum juice

NAME: Melody CLASS: 3B

No.: 19 家長簽名: 辛宜新



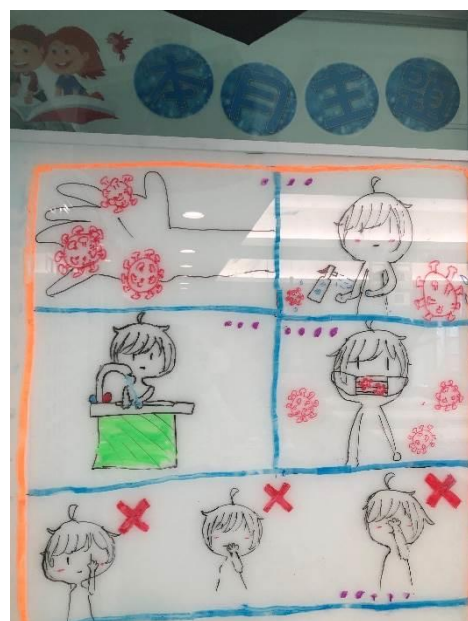
圖片說明：小組討論產品的成分。



## 肆、辦理沉浸式英語教學

### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

- 視覺藝術老師帶領學生在視覺藝術課程運用色彩在本校共讀站配合各月主題於可畫式拉門作畫，增添書香氣息。
- 視覺藝術老師在校內甄選本校共讀站主題「白翎思」，讓學生自由創作最符合大佳國小的白翎思。
- 視覺藝術老師帶領學生彩繪太陽能LED燈，裝置在校門口兩側圍牆。
- 視覺藝術老師帶領高年級學生創作DAJIA字母創作，大圖輸出至學校內建築圍牆上。



## 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

1. 英語領域教師討論英語融入自然與生活領域課程之方向與執行方式。
2. 自然教師就選定教科書版本制定課程計畫，整合相關方案資源，研擬初步的方向與架構。
3. 每週五下午14:00~16:00，英語領域教師與自然領域教師進行專業對話。
4. 專業學習社群經營之成效與目的在於關注學生學習效能，所以建置社群網頁提供交流平台。
5. 校長和教務主任及教學輔導教師，將利用時間進行不定時的短期觀察與訪談，關心領域社群的發展情況，提供必要之資源與協助，邀請專家或學者到校，適時提供建議及經驗分享。

## 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

- 學生於課堂製作電磁鐵玩具實驗。
- 於每個月一次學生朝會邀請自然老師分享科普宣導。



## 學習成效評量

### 五年級英語融入藝術與人文領域視覺藝術課程

評量方式分為形成性評量與總結性評量，形成性評量為課堂觀察，包含小組口頭報告與上台分享、活動實作評量與學習單、藝術創作作品，以學生能否在課堂上與老師、同學交流，及學生能否獨立完成學習任務為指標。總結性評量則以學生能否完成整合活動為指標。申請本計畫的目的為創造更多機會，讓學生沉浸在英語使用環境中，因此教學者會多以教室觀察與口語問答來做為成效依據，評量的項目則以藝術與人文領域指標為細目。

### 六年級英語融入自然與生活領域自然課程

評量方式分為形成性評量與總結性評量，形成性評量為課堂觀察，包含小組口頭報告與上台分享、活動實作評量與學習單、實驗作品及自然習作，以學生能否在課堂上與老師、同學交流，及學生能否獨立完成學習任務為指標。總結性評量則以學生能否完成整合活動為指標。申請本計畫的目的為創造更多機會，讓學生沉浸在英語使用環境中，因此教學者會多以教室觀察與口語問答來做為成效依據，評量的項目則以自然領域指標為細目。





## 圖書館利用及閱讀教育

本校圖書館利用及閱讀教育融入國語領域，全校各班每週排定一節課，由導師帶至圖書館進行課程。

閱讀獎勵計畫如下：

### 臺北市中山區大佳國民小學「閱讀查閱蛋」兌換要點

一、依據：「臺北市中山區大佳國民小學推動校園閱讀實施計畫」辦理。

二、實施對象：本校幼兒園及一～六年級學生。

三、實施方式

(一) 閱讀紀錄卡登錄累計，每週一次，由圖書志工協助登記，每週一至週五中午截止；遇定期評量週則暫停一次。

(二) 累計方式：

1. 閱讀頁數：(1)一般書籍每滿 300 頁可兌換一粒。

(2)三～六年級學生認證圖書不足(含)100 頁以下，不予累計。

(3)漫畫類書籍每滿 900 頁可兌換一粒(以一～三年級學生為限，四～六年級學生則不採計)。

(4)幼兒園每紀錄半張記錄卡可兌換一粒。

2. 聊書或薦書：由導師或校長認證；每一本書可兌換查閱蛋一粒。

3. 各班導師推薦名單：每人可兌換查閱蛋 1 粒。

(二) 發放時間：隔週二下午第一節下課時間由校長發放；每次每人兌換數量以 3 粒查閱蛋為限；若遇國定假日或補休日，將另行通知。

四、本兌換方式自即日起經校長核定後實施，修正時亦同。

## 臺北市中山區大佳國民小學「閱冠王」活動實施要點

一、目的：為激發學生閱讀興趣，培養閱讀習慣，鼓勵使用圖書館資源，提升學校閱讀風氣。

二、實施內容：

(一)、對象：本校 1 至 6 年級學生。

(二)、方式：每月定期統計前 1 個月之個人借閱數，借閱冊數最多者為當月閱冠王，當日借閱書籍至少需隔 1 日歸還，方予採計。

(三) 獎勵：於朝會時公開表揚，頒發當月閱冠王獎狀乙紙及禮物 1 份。

三、經費：由本校相關經費項下勻支。

四、本要點經校長核可後實施，修正時亦同。



快樂、創新、活力

## 資訊倫理教育

一、二年級資訊倫理教育在生活課程中實施，課程規劃於每學期之第十週，上下學期各一節。

臺北市立大佳國小 109 學年度 三 年級 電腦 領域課程計畫

設計者：方郁茹

一、上學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 能規劃利用網路資源，進而將日常生活與課業學習中利用網路的收集資料與學習。
- (二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。
- (三) 利用網路的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
- (四) 能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。



## 二、上學期課程內涵

週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週 08/31 09/05	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<b>主題一：認識網路世界(一)</b>	<p>◎ 老師講解區域網路和網際網路的差異與原理。</p> <p>◎ 老師對說明網路在生活中提供的服務，分別指出在家裡、在學校、在便利商店、在辦公室…等地可見哪些網路服務。</p> <p>◎ 教師使用動畫輔助教學，介紹什麼是網路雲端服務。</p> <p>◎ 老師講解如何上網以及上網有哪些模式。</p>	3. 資訊教育 12. 家庭教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	28/暑假結束、上午校務會議 31/第1學期開學日、正式上課、課後照顧、課後社團開始 31/新生開學迎新	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	09/06 ∩ 09/12	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<b>主題一：認識網路世界(一)</b>	<p>◎ 老師說明網址的組成。</p> <p>◎ 老師講解網站與網頁的關係。</p> <p>◎ 教師說明電腦上常見的瀏覽器</p>	3. 資訊教育 12. 家庭教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	9/12 學校日	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	09/13 ∩ 09/19	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題一：認識網路世界(二)</b></p>	<p>◎ 教師說明 Google Chrome 瀏覽器的操作介面。</p> <p>◎ 學生開啟 Chrome 認識介面。</p> <p>◎ 教師說明學校的網站位置。</p> <p>◎ 學生練習輸入網址、瀏覽網頁。</p> <p>◎ 學會使用瀏覽器瀏覽網頁的技巧，例如：停止與重新整理、切換上一頁或下一頁、用分頁瀏覽網頁。</p> <p>◎ 學會設定顯示 Chrome 的首頁鈕，並將學校網站設為首頁。</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	09/20 ∩ 09/26	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題一：</b></p> <p><b>認識網路世界(二)</b></p>	<p>◎ 讓學生開啟動畫遊戲「我們一起上網去」，瞭解網路可以如何解決生活中的問題。</p> <p>◎ 教師從課本的插圖教學說明良好的資訊素養，如保持網路禮節、簡潔清楚的交流、保護隱私與個資、勿散播網路流言、拒絕色情、暴力、尊重智慧財產權、杜絕病毒侵犯…等。</p> <p>◎ 從課本資訊素養單元，瞭解網路安全基本觀念，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	26 補課日 (補 10/2 星期五)	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	09/27 ∩ 10/03	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【英文】</b></p> <p>6-2-8-2 能從百科全書、字典、書籍或其他工具查詢與課程有關的更多英文資訊。</p>	<b>主題二： 一起上網去（一）</b>	<p>◎ 教師說明什麼是搜尋引擎。</p> <p>◎ 認識常見的搜尋引擎。</p>	3. 資訊教育	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	<p>10/1 中秋節放假</p> <p>10/2 彈性放假</p>	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	10/04 § 10/10	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【英文】</b></p> <p>6-2-8-2 能從百科全書、字典、書籍或其他工具查詢與課程有關的更多英文資訊。</p>	<b>主題二： 一起上網去（一）</b>	<p>◎ 認識 Google 搜尋引擎與關鍵字搜尋。</p> <p>學會使用 Google 搜尋引擎進行單一關鍵字搜尋、多個關鍵字搜尋、進階搜尋。</p>	3. 資訊教育 9. 圖資利用	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	10/ 9 補假 10/10 國慶日 放假 1 日	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	10/11 § 10/17	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p>	<p><b>主題二： 一起上網去(二)</b></p>	<p>◎ 學會在 Google 搜尋結果中使用「搜尋工具」篩選資料，例如：國家地區、語言、時間。</p> <p>◎ 學會在 Google 搜尋結果中切換搜尋類型，例如圖片、影片。</p> <p>◎ 學會使用 Google 搜尋引擎以圖找圖。</p> <p>◎ 學會搜尋地點。</p>	9. 圖資利用	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	10/13 五年級基本學力檢測	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	10/18 ∩ 10/24	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【英文】</b></p> <p>6-2-8-2 能從百科全書、字典、書籍或其他工具查詢與課程有關的更多英文資訊。</p>	<b>主題二： 一起上網去(二)</b>	<p>◎ 學會更多 Google 搜尋技巧，例如：計算機、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。</p> <p>◎ 學會使用 Chrome 翻譯網頁，將「Books for Young Children」(兒童故事書)英文網站翻譯為英文。</p>	<p>9. 圖資利用</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	10/25 ∩ 10/31	<b>【資訊教育】</b> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。	<b>主題二： 一起上網 去(三)</b>	◎ 瞭解什麼是書籤，學會管理書籤。 ◎ 學會在 Chrome 中顯示書籤列。 ◎ 學會將網址加到書籤，並能編輯、搬移、新增書籤或資料夾。 ◎ 學會匯入或匯出書籤。 ◎ 學會使用無痕模式瀏覽網頁。 ◎ 學會清除瀏覽資料。 ◎ 讓學生到「校園學生資源網」瀏覽各種學習網站。	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	11/01 § 11/07	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【英文】</b></p> <p>6-2-8-2 能從百科全書、字典、書籍或其他工具查詢與課程有關的更多英文資訊。</p>	<b>主題二： 一起上網去(三)</b>	<p>◎ 從課本資訊素養單元，認識網路流言與霸凌，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p> <p>◎ 練習使用搜尋引擎，將喜愛的網站加入書籤分類管理。</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	03-04 第一次定期評量	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	11/08 § 11/14	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題三：電子郵件與通訊（一）</b></p>	<p>◎ 瞭解電子郵件是什麼，以及收發信件的方式。</p> <p>◎ 認識電子郵件地址。</p> <p>◎ 認識 Gmail 電子郵件與教育部校園雲端電子郵件、教育雲、OpenID。</p> <p>◎ 開啟「免費信箱申請通」，練習申請電子郵件信箱。</p>	3. 資訊教育	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	11/15 ∩ 11/21	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<b>主題三：電子郵件與通訊(一)</b>	<p>◎ 申請免費的Gmail信箱。</p> <p>◎ 學會登入與登出Gmail信箱。</p> <p>◎ 認識Gmail信箱介面。</p>	3. 資訊教育	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	11/21 體育表演會	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	11/22 ∩ 11/28	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題三：</b></p> <p><b>電子郵件與通訊</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會建立通訊錄，新增聯絡人。</p> <p>◎ 學會使用聯絡人快速寄信。</p> <p>◎ 學會建立聯絡人群組並分類歸納。</p> <p>◎ 學會寫第一封信給老師。</p> <p>◎ 學會瀏覽寄件備份。</p> <p>◎</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	11/29 ∩ 12/05	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題三：</b></p> <p><b>電子郵件與通訊</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會使用「副本」與「密件副本」寄信。</p> <p>◎ 學會收信、轉寄、回信。</p> <p>◎ 學會在信件中插入圖片與附加檔案。</p> <p>◎ 學會刪除信件。</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	12/06 ∩ 12/12	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p><b>主題三：</b></p> <p><b>電子郵件與通訊</b></p> <p><b>(三)</b></p>	<p>◎ 學會設定簽名檔與個人圖示。</p> <p>◎ 學會設定 Gmail 信箱的背景主題。</p> <p>◎ 瞭解使用即時通訊交流的方法。</p> <p>◎</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	12/13 ∩ 12/19	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>5-2-1 能遵守網路使用規範。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<b>主題三：電子郵件與通訊(三)</b>	<p>◎ 練習收發郵件，用郵件來進行「成語接龍」。</p> <p>◎ 從本課資訊素養單元中認識「網路交流禮節」，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	3. 資訊教育 12. 家庭教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	12/20 ∩ 12/26	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<b>主題四： 網路導航 到處逛 (一)</b>	<p>◎ 教師說明 Google 地圖的功能，以及 Google 地圖在行動載具也可以使用。</p> <p>◎ 學會用 Google 地圖搜尋地點、探索附近景點。</p> <p>◎ 學會用 Google 地圖衛星定位。</p> <p>◎ 學會使用 Google 地圖觀賞實景照片與街景服務。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	12/27 1 01/02	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<p><b>主題四：</b></p> <p><b>網路導航到處逛(一)</b></p>	<p>◎ 學會用 Google 地圖逛樓層內部。</p> <p>◎ 學會用 Google 地圖探索月亮、火星。</p> <p>學會使用 Google 地圖搜尋「澳洲大堡礁」，遊覽海底環景。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	1/1 元旦放假1日	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	01/03 ∩ 01/09	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題四：</b></p> <p><b>網路導航</b></p> <p><b>到處逛</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會使用 Google 地圖儲存地點、住家地址。</p> <p>◎ 學會使用 Google 地圖檢視路況。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	7-8/第二次定期評量	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週	01/10 ∩ 01/16	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<p><b>主題四：</b></p> <p><b>網路導航</b></p> <p><b>到處逛</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會使用 Google 地圖規劃路線、選擇偏好的運輸工具。</p> <p>◎ 學會使用 Google 地圖規劃多個目的地的路線。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第21週	01/17 ∩ 01/20	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<p><b>主題四：</b></p> <p><b>網路導航</b></p> <p><b>到處逛</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會使用 Google 地圖規劃多個目的地的路線。</p> <p>◎ 規劃旅遊路線</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	<p>20/休業式、中午 12:00 放學</p> <p>21/寒假開始</p> <p>2/11 除夕、</p> <p>2/12 正月初一</p> <p>2/17 下學期開學</p>	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



快樂、創新、活力

### 三、下學期學習目標

- (一) 能規劃利用網路資源，進而將日常生活與課業學習中利用網路的收集資料與學習。
- (二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。
- (三) 利用網路的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
- (四) 能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。



## 四、下學期課程內涵

週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週 02/17 ∩ 02/20	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<b>主題四： 網路導航 到處逛 (三)</b>	<p>◎ 學會在 Google 地圖使用衛星模式，探索世界。</p> <p>◎ 搜尋推薦的世界名勝地點，用 Google 地圖遊覽勝景。</p> <p>◎ 讓學生到 Google 的 360 度街景服務網站，觀賞世界的 360 度景觀照片。</p>	<p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	<p>2/16 寒假結束</p> <p>2/17 開學、正式上課</p>	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	02/21 ∩ 02/27	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>4-2-2-1 蒐集參與戶外活動所需要的相關資訊。</p>	<p><b>主題四：</b></p> <p><b>網路導航到處逛</b></p> <p><b>(三)</b></p>	<p>◎ 從課本資訊素養單元中認識個人資料保密的重要性，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>3. 資訊教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	2/26 第2學期開學日	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	02/28 ∩ 03/06	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題五：</b></p> <p><b>豐富的網路資源</b></p> <p><b>(一)</b></p>	<p>◎ 教師說明使用網路下載與分享的注意事項。</p> <p>◎ 學會解壓縮檔案。</p> <p>◎ 學生開啟「檔案分類大考驗」多媒體遊戲，練習檔案分類。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	<p>2/28 和平紀念日</p> <p>3/1 補假</p>	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	03/07 ∩ 03/13	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<b>主題五：豐富的網路資源（一）</b>	<p>◎ 認識創用 CC 標章及其意義。</p> <p>◎ 學生開啟「校園學生資源網」，練習下載與解壓縮。</p>	2. 環境教育 14. 法治教育	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	03/14 ∩ 03/20	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題五：</b></p> <p><b>豐富的網路資源</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 認識維基百科網站。</p> <p>◎ 學會從網路中搜尋圖片，並擷取圖片使用於 WordPad 程式。</p> <p>◎ 學會從網站中擷取文字，並應用到文件中。</p> <p>◎ 學會在 WordPad 插入電腦中的圖片。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	03/21 ∩ 03/27	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題五：</b></p> <p><b>豐富的網路資源</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 認識電腦病毒、防毒軟體，能有基本的防毒觀念。</p> <p>◎ 從課本資訊素養單元中，認識病毒防護的重要性以及注意事項，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	03/28 ∩ 04/03	<b>【資訊教育】</b> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	<b>主題六： 精彩的網路影音 (一)</b>	◎ 學會到 YouTube 網站瀏覽影音。 ◎ 學會使用播放工具列觀賞 YouTube 影片。	2. 環境教育 3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育 <b>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</b>	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	4/02 民族掃墓節放假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	04/04 ∩ 04/10	<b>【資訊教育】</b> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	<b>主題六： 精彩的網路影音 (一)</b>	◎ 學會使用播放工具列觀賞 YouTube 影片。 ◎ 學會從 YouTube 瀏覽 360 度影片。	2. 環境教育 3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	4/05 民族掃墓節補假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	04/11 ∩ 04/17	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題六：</b></p> <p><b>精彩的網路影音</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會在YouTube瀏覽播放清單。</p> <p>◎ 學會使用播放清單播放YouTube影片。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	04/18 ∩ 04/24	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>主題六： 精彩的網路影音 (二)</p>	<p>◎ 學會在 YouTube 使用關鍵字搜尋影片。</p> <p>◎ 學會使用篩選器自訂 YouTube 搜尋條件。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	20-21/期中評量	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	04/25 ∩ 05/01	<b>【資訊教育】</b> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	<b>主題六： 精彩的網路影音 (三)</b>	◎ 學會登入 YouTube。 ◎ 學會將影片加入播放清單。 ◎ 學會上傳影片到 YouTube。	2. 環境教育 3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育 <b>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</b>	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	5/1 園遊會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	05/02 ∩ 05/08	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題六：精彩的網路影音(三)</b></p>	<p>◎ 讓學生到教育部的「教育雲」網站瀏覽影音。</p> <p>◎ 從課本資訊素養單元中認識反色情、反詐騙，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>14. 法治教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	05/09 ∩ 05/15	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題七：</b></p> <p><b>雲端硬碟</b></p> <p><b>真便利</b></p>	<p>◎ 瞭解 Google 雲端硬碟可以做什麼。</p> <p>◎ 學會登入與上傳檔案到 Google 雲端硬碟。</p> <p>◎ 學會從雲端硬碟上下載檔案。</p> <p>◎ 學會刪除雲端硬碟的檔案。</p> <p>◎ 學會將 Google 雲端硬碟的檔案設定為共用。</p>	9. 圖資利用及閱讀教育	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	05/16 ∩ 05/22	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p><b>主題七：</b></p> <p><b>雲端硬碟</b></p> <p><b>真便利</b></p>	<p>◎ 學會在 Google 雲端硬碟編輯 Google 文件。</p> <p>◎ 從課本中的資訊素養單元認識網路沉迷，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	05/23 ∩ 05/29	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(一)</b></p>	<p>◎ 教師說明什麼是 Google 協作平台，以及可以應用在哪些地方。</p> <p>◎ 學會建立 Google 協作平台。</p> <p>◎ 學會刪除協作平台。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	5/27~5/28 畢業考	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	05/30 ∩ 06/05	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(一)</b></p>	<p>◎ 學會設定協作平台的主題與網站名稱。</p> <p>◎ 學會編輯協作平台首頁。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	06/06 ∩ 06/12	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會在協作平台網頁中插入圖片。</p> <p>◎ 學會編輯協作平台版面配置，插入橫幅圖片。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	06/13 ∩ 06/19	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(二)</b></p>	<p>◎ 學會編輯協作平台版面配置，插入橫幅圖片。</p> <p>◎ 學會預覽協作平台成果。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	<p>6/14 端午節放假一日</p> <p>6/16~17 一~五年級第二次定期評量</p>	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	06/20 ∩ 06/26	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(三)</b></p>	<p>◎ 學會在協作平台建立新頁面。</p> <p>◎ 學會在協作平台插入地圖與文字方塊。</p> <p>◎ 學會發佈協作平台，建立自己專屬的網址。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週	06/27 ∩ 06/30	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(三)</b></p>	<p>◎ 從課本中的資訊素養單元認識網路著作權的重要性以及注意事項，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	6/30 結業式 (中午12:00放學)	<p>融入教育議題代號：</p> <p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 環境教育</p> <p>3. 資訊教育</p> <p>4. 家政教育</p> <p>5. 人權教育</p> <p>6. 生涯發展教育</p> <p>7. 海洋教育</p> <p>8. 本土語言</p> <p>9. 圖資利用及閱讀教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全健康上網教育</p> <p>11. 品德教育</p> <p>12. 家庭教育</p> <p>13. 國防教育</p> <p>14. 法治教育</p>



週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p><b>主題八：</b></p> <p><b>協作平台</b></p> <p><b>做報告</b></p> <p><b>(三)</b></p>	<p>◎ 從課本中的資訊素養單元認識網路著作權的重要性以及注意事項，並讓學生開啟教育部、臺北市教育局、與校園文化的多個資訊素養動畫學習。</p>	<p>2. 環境教育</p> <p>10. 資訊倫理與安全</p> <p>健康上網教育</p> <p>12. 家庭教育</p>	1	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>		

※本年級/領域評量計畫(各項評量所佔比例):



快樂、創新、活力

臺北市立大佳國小 109學年度 四年級

電腦

領域課程計畫

設計者：方郁茹

一、上學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中





快樂、創新、活力

二、上學期課程內涵

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週	08/31 ∩ 09/05	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第一課 來吃蘋果 哦	1. 認識 KODU 是什麼 2. 了解如何製作好玩的遊戲 3. 下載安裝 KODU，並設定工作環境	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	28/暑假結束、上午校務會議 31/第1學期開學日、正式上課、課後照顧、課後社團開始 31/新生開學迎新	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第 2 週	09/06	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第一課 來吃蘋果 哦	4. 開啟 KODU 程式，了解主畫面的功能說明 5. 認識 KODU 的操作環境，和工具列的按鈕說明	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	9/12學校日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	09/12	2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	09/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第一課 來吃蘋果 哦	6. 練習設計遊戲腳本的架構 7. 開始製作角色： 創立新世界、新增角色、旋轉角色、調整角色的高度	2. 環境教育  10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	09/19	2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	09/20 ∩ 09/26	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第一課 來吃蘋果 哦	8. 另外加入蘋果角色,利用複製貼上多個蘋果 9. 使用移動攝影機,看看不同的視角	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	26補課日 (補10/2星期五)	融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	09/27	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第一課 來吃蘋果 哦	10. 開始程式編排： 使用 When 當發生什麼事、 再設定 Do 執行什麼動作(吃蘋果的程式)	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/1 中秋節放假 10/2 彈性放假	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	10/03	2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	10/04 § 10/10	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第一課 來吃蘋果 哦	11. 最後設定如何可以贏得遊戲，時間到遊戲也結束 12. 試著執行遊戲玩玩看，最後儲存檔案及匯出	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/ 9補假 10/10國慶日 放假1日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	10/11	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第二課 世紀爭霸戰	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：製作圓形草地場景、升高場景的土地厚度、改變場景顏色	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/13五年級 基本學力檢測	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	10/17	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	10/18	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第二課 世紀爭霸戰	3. 開始製作角色：依序加入單輪車、飛魚、噴射機、章魚	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	10/24	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	10/25	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第二課 世紀爭霸戰	4. 開始程式編排： 將單輪車編排利用鍵盤移動的程式； 將飛魚編排利用自行漫遊移動； 將噴射機編排會朝著單輪車位置移動； 將章魚編排會沿著畫好的路徑移動	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	10/31	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	11/01 § 11/07	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第二課 世紀爭霸戰	5. 設定遊戲輸贏方式： 設定單輪車用星光彈打中所有敵人時，贏得遊戲 設定單輪車被敵人碰到，遊戲輸 6. 學會複製整列程式碼，快速完成其他角色的程式	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	03-04第一次定期評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	11/08 ∩ 11/14	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第二課 世紀爭霸戰	5. 設定遊戲輸贏方式： 設定單輪車用星光彈打中所有敵人時，贏得遊戲 設定單輪車被敵人碰到，遊戲輸 6. 學會複製整列程式碼，快速完成其他角色的程式	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	11/15	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第三課 冰球大對決	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：用方形直線刷具、製作四周圍牆、改變圍牆高度、變更遊戲的世界設定	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	11/21體育表演會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	11/21	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	11/22	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第三課 冰球大對決	3. 開始製作角色：依序加入飛碟、冰球	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	11/28	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。		4. 開始程式編排： 設定藍色飛碟向著北南移動； 設定當藍色飛碟碰到冰球時，發射出去；					



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	11/29 ∫ 12/05	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第三課 冰球大對決	5. 複製藍色飛碟整頁的程式碼，貼到紅色飛碟中，並修改方向	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	12/06 ∩ 12/12	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第三課 冰球大對決	6. 設定遊戲得分方式： 先設定冰球的移動方式 設定當冰球碰到藍色區域時，紅隊就得分 設定當冰球碰到紅色區域時，藍隊就得分	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	12/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第三課 冰球大對決	7. 設定遊戲輸贏方式：當誰的分數到8分時，就贏了	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	12/19	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。		8. 學會改變攝影機的視角，方便玩遊戲					





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	12/20 ∫ 12/26	-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第四課 超級賽車手	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：用地面刷具繪製場景形狀、在場景上畫出不同材質的區域、利用上下創造出丘陵地形、繪製出終點線、製作圍牆	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	12/27 1/1 01/02	-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第四課 超級賽車手	2. 開始設計場景：用地面刷具繪製場景形狀、在場景上畫出不同材質的區域、利用上下創造出丘陵地形、繪製出終點線、製作圍牆 3. 開始製作角色：依序加入單輪車、大樹道具、種花、繪製藍色路徑	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1/1元旦放假1日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	01/03 ∫ 01/09	-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第四課 超級賽車手	3. 開始製作角色：依序加入單輪車、大樹道具、種花、繪製藍色路徑	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	7-8/第二次定期評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週	01/10 § 01/16	-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第四課 超級賽車手	4. 開始程式編排： 設定藍色單輪車沿著路徑前進； 設定白色單輪車用鍵盤操作移動； 設定單輪車的速度	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第21週	01/17	-2 能操作視窗環境的軟體。	第四課 超級賽車手	4. 分享製作成品	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	20/休業式、中午12:00放學 21/寒假開始 2/11除夕、 2/12正月初一 2/17下學期開學	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	01/20	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



快樂、創新、活力

### 三、下學期學習目標

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中



快樂、創新、活力

## 四、下學期課程內涵

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週	02/17 ∩ 02/20	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第五課 返家大冒險	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：加入水工具、創作橋梁、繪製返回原點的路徑	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/16寒假結束 2/17開學、正式上課	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	02/21	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第五課 返家大冒險	2. 開始設計場景：加入水工具、創作橋梁、繪製返回原點的路徑 3. 開始製作角色：依序加入單輪車、kodu、飛碟、金幣、小屋、道具、船	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/26第2學期開學日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	02/27	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	02/28 ∩ 03/06	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第五課 返家大冒險	4. 開始程式編排： 設定單輪車必須抓住金幣才能過橋； 設定 kodu 可以提醒單輪車要過橋的規則； 設定船在水中隨意漫遊； 當單輪車沒有達成任務時，設定飛碟把它抓回原點	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/28和平紀念日 3/1補假	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	03/07 ∩ 03/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第五課 返家大冒險	4. 開始程式編排： 設定單輪車必須抓住金幣才能過橋； 設定 kodu 可以提醒單輪車要過橋的規則； 設定船在水中隨意漫遊； 當單輪車沒有達成任務時，設定飛碟把它抓回原點	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	03/14 ∩ 03/20	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	1. 了解遊戲腳本架構 2. 先認識有哪些場景設計工具	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	03/21	-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第六課 拯救大海龜	3. 開始設計場景：開啟範例後，先注入水世界、再繪製一條黑色路徑	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	03/27	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	03/28 ∫ 04/03	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	4. 開始製作角色：依序加入四爪大機器人、人造衛星、烏龜、船、直水管、水面下道具	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	4/02民族掃墓節放假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	04/04 ∩ 04/10	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	4. 開始製作角色：依序加入四爪大機器人、人造衛星、烏龜、船、直水管、水面下道具	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	4/05民族掃墓節補假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	04/11 ∫ 04/17	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	5. 變更世界設定： 調整水波浪的高度和強度； 將攝影機模式固定位置； 開始遊戲時顯示倒數； 定義分數的名稱	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	04/18 ∩ 04/24	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	5. 變更世界設定： 調整水波浪的高度和強度； 將攝影機模式固定位置； 開始遊戲時顯示倒數； 定義分數的名稱	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	20-21/期中評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	04/25 ∩ 05/01	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	6. 開始程式編排： 設定四爪大機器人沿著黑色路徑移動，並不斷丟出人造衛星； 設定烏龜，被撞到2次就會消滅不見； 設定船在水中碰到垃圾時，回收垃圾並得綠色一分； 設定人造衛星會自動往海洋飄去 設定直水管一開始是偽裝狀態，當船回收4個垃圾時，1個直水管就會出現	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	5/1園遊會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	05/02 ∩ 05/08	-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第六課 拯救大海龜	7. 總共4個水管，利用複製貼上修改來完成	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	05/09 ∩ 05/15	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	1. 了解遊戲腳本架構 2. 開始設計場景：製作圓形水池、注入水工具	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	05/16 ∩ 05/22	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	2. 開始設計場景：製作圓形水池、注入水工具 3. 開始製作角色： 第1關主角-KODU、第1關任務-蘋果、第1關敵人-章魚 第2關主角-船、第2關任務-烏龜、第2關敵人-冰山 第3關主角-單輪車、第3關任務-城堡、第3關敵人-玻璃牆	2. 環境教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	05/23 ∩ 05/29	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	3. 開始製作角色： 第1關主角-KODU、第1關任務-蘋果、第1關敵人-章魚 第2關主角-船、第2關任務-烏龜、第2關敵人-冰山 第3關主角-單輪車、第3關任務-城堡、第3關敵人-玻璃牆	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	5/27~5/28畢業考	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	05/30 ∩ 06/05	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	4. 開始程式編排： 第1關： 主角1--利用鍵盤方向鍵來移動、當吃5個金幣，就跳下一關 敵人1--章魚在場景中漫遊，當KODU碰到章魚時，遊戲結束 第2關： 主角2--船隻要碰到烏龜才能跳下一關 敵人2--冰山漫遊移動 第3關： 主角3--輪車要爬上道路，到達城堡遊戲贏	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	06/06 ∩ 06/12	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	4. 開始程式編排： 第1關： 主角1--利用鍵盤方向鍵來移動、當吃5個金幣，就跳下一關 敵人1--章魚在場景中漫遊，當KODU 碰到章魚時，遊戲結束 第2關： 主角2--船隻要碰到烏龜才能跳下一關 敵人2--冰山漫遊移動 第3關： 主角3--輪車要爬上道路，到達城堡 遊戲贏	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	06/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第七課 變身大進擊	5. 調整遊戲難度，例如 KODU 移動速度等等	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	6/14端午節放假一日 6/16~17一~五年級第二次定期評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	06/19	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	06/20 ∩ 06/26	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。	第七課 變身大進擊	6. 進階遊戲製作-種樹救地球 7. 先開啟範例，加入各種角色	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第 20 週	06/27	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第七課 變身大進擊	8. 分別將角色編排程式 9. 完成進階遊戲，可儲存並自行玩看	10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	6/30結業式 (中午12:00放學)	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	06/30	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能 3-4-6 能規劃出問題解決的程序。							

※本年級/領域評量計畫(各項評量所佔比例):



快樂、創新、活力

臺北市立大佳國小 109 學年度 五年級

電腦領域課程計畫

設計者：郭修延

一、 上學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 延續電腦學習，讓學生了解程式設計的概念，能使用 Scratch 製作動畫與遊戲。
2. 熟悉 Scratch 視窗環境及使用的技巧，學習用 Scratch 來設計程式；藉由實作引導學生認識各種類型的程式設計。



## 二、上學期課程內涵

週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週 08/30 09/04	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	簡介篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 引導學生認識日常生活中的程式設計。</li> <li>◎ 教師說明「程式設計概念」，讓學生了解什麼是程式設計。</li> <li>◎ 從教師網的『教學多媒體』觀看動畫學習【程式語言簡介】。</li> <li>◎ 讓學生從課本的流程圖中瞭解程式設計的流程。</li> <li>◎ 讓學生看課本的畫冊圖形，從指揮火車的行進，聯想到程式設計所需要的指令，並用「scratch」的諧音「施軌器」來加深印象。</li> <li>◎ 老師介紹 scratch 程式設計軟體與安裝方式。</li> </ul>	2. 環境教育 3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	29/暑假結束、上午校務會議 30/第1學期開學日、正式上課、課後照顧、課後社團開始 30/新生開學迎新	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	09/07	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	簡介篇	<p>◎ 讓學生了解免費軟體與付費軟體的差異。</p> <p>◎ 如購買軟體，需父母同意；有消費問題可向消費者保護會求助。</p> <p>◎ 可以下載轉檔程式，但需注意智慧財產權相關問題，以免觸法。</p> <p>◎ 讓學生認識 Scratch 作品的三個組件：舞台背景、角色、程式組件。</p> <p>◎ 能了解 Scratch 以不同顏色來區分各種程式積木。</p> <p>透過課本的圖形讓學生瞭解程式組件中的迴圈與平行概念。</p>	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	7/開始測量全校身高、體重、視力檢查 7/開始每周一含氟漱口水實施(~1/18止，共計19周) 12/第一學期學校日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	09/11								



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	09/14 } 09/18	2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	基礎篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 在電腦教室上機，學生學會開啟 Scratch「校園免安裝版」軟體，</li> <li>◎ 下載軟體需注意智慧財產權相關問題，是否為自由軟體，不得任意下載。。</li> <li>◎ 從教師網站的『教學多媒體』觀看動畫學習【認識 Scratch 介面】、【製作動畫中的舞台與角色】。</li> </ul>	3. 資訊教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	15、21/國家防災日-地震逃生演練 19/多語文比賽	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	09/21	2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	基礎篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 讓學生認識 scratch 的操作介面。</li> <li>◎ 讓學生開啟範例檔「貓抓魚」，認識程式編輯區與備註，並能調整介面字型大小。</li> <li>◎ 學會執行與停止程式。</li> <li>◎ 學生學會更換舞台背景。</li> <li>◎ 練習組合積木，完成與範例相同的積木組件。</li> </ul>	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	26/五年級消防體驗 26/補課日(補10/2 星期五)	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	09/26								







快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	10/05 ∩ 10/08	1-2-1 Scratch 是什麼? 4-2-4 下載 Scratch。 3-2-2 安裝 Scratch 及 Scratch 的操作介面。	基礎篇	◎ 完成範例「大魚追小魚」，播放欣賞作品。 ◎ 創意應用與創作：練習讓小魚碰到鯊魚時，變成三倍大。 動動腦：練習讓小魚碰到鯊魚就變不見。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	5/六年級游泳教學(連續4週, 10/5、10/12、10/19、10/26) 6/五年級游泳教學(連續4週, 10/6、10/13、10/20、10/27) 8/四年級游泳教學(連續4週, 10/8、10/15、10/22、10/29) 9/補假(10/10)	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	10/12 § 10/16	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	基礎篇	◎ 學會從主題計畫開始，發揮想像與思考力，填充更多細節，設計專案。 ◎ 建立專案「我的水族箱」。 ◎ 學會新增與命名舞台背景。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	10/19 ∫ 10/23	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	基礎篇	◎ 了解座標的觀念，能說出角色在舞台上的位置。 學會刪除、新增、縮放角色。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	10/26	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	基礎篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會新增備註，並了解備註在程式設計中的重要性。</li> <li>◎ 能找出程式中的問題(抓錯)並修正。</li> <li>◎ 學會角色信息設定，能為角色命名與調整角色限制。</li> <li>◎ 學會新增角色與複製程式組件。</li> </ul>	3. 資訊教育	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ul>		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	10/30	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	11/02 § 11/06	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	程式篇	◎ 引導學生養成隨時存檔的習慣。 ◎ 學會新增與修改角色造型。 學會使用繪製功能(繪製水草)。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	3-4/第一次定期評量 6/交通安全宣導	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	11/09 ∩ 11/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	程式篇	◎ 觀看動畫學習認識【非法音樂】，尊重智慧財產權。 ◎ 學會加入背景音樂。簡述錄音的軟體，告知學生如何錄製聲音，下載軟體需注意智慧財產權相關問題，是否為自由軟體，不得任意下載。	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	11/16 ∫ 11/20	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	程式篇	◎ 創意應用與創作：練習設計讓水族箱控制開關燈。 ◎ 到程式設計學習網(Code.org)觀摩範例與教學實例。 動動腦：練習設計背景會不斷變換的水族箱。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	19/西區運動會-游泳	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	11/23	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	程式篇	◎ 觀看動畫學習認識【什麼是電子書】。 ◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。	3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	21/體育表演會 27/體育表演會補假	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	11/26	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。							





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	11/30 ∫ 12/04	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	技巧篇	學會將舞台背景做為電子書的頁面，匯入多張電子書內頁圖片。 學會將音效設定為循環播放的背景音樂。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	3-4 西區運動會-田徑	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	12/07 ∫ 12/11	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	技巧篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定用方向鍵控制舞台背景切換(電子書換頁)、並播放音效。</li> <li>◎ 練習設定上、下、左、右，共四個方向鍵的動作。</li> <li>◎ 練習新增備註，說明每個方向鍵的動作。</li> </ul>	3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	12/14 ∩ 12/18	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	技巧篇	◎ 學會新增角色(左右翻頁按鈕)，認識角色的各種造型。 ◎ 認識廣播功能，並將按鈕設為廣播。 ◎ 學會設定接收廣播後的指令，完成按鈕可切換舞台(翻頁)。學會運用程式組塊、再次編輯的技巧。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	12/21 ∩ 12/25	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	技巧篇	◎ 學會在電子書封面加入人物、動物角色，並設定角色動畫，製作開場對話劇情。 ◎ 學會將 scratch 檔案轉為 exe 執行檔。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	12/28 ∩ 12/31	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	技巧篇	學會將檔案上傳到「google classroom」，並與同儕分享心得，並宣導不得將具人身毀謗之言論或相關影片置於網路，避免觸法。 創意應用與創作：練習在電子書中加入翻頁動作的圖片，製作翻頁特效。提供多媒體素材庫，讓學生自由加入影音多媒體，並提醒不得任意下載圖片，有下載者需註明圖片出處來源，避免違法。 動動腦：練習運用相片製作一本「我的麻吉」電子書。	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週 整潔	01/04	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。	技巧篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識如何用 Scratch 製作動漫「自我介紹」。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 練習佈置舞台與角色(人物)。</li> <li>◎ 設定音效，當人物在笑梗或重點處說話時播放音效，讓人物更生動。</li> </ul>	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	1/元旦放假1日 3-4 西區運動會-田徑 7-8/第二次定期評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	01/08	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第 20 週  整 潔	01/11	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	技巧篇	◎ 學會設定廣播，呼叫其他角色(大螃蟹)進行動作。 ◎ 學會設定角色的出場與退場(大螃蟹)。 ◎ 完成自我介紹的「開場白」、「生日」、「星座」介紹。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	01/15	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。							



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第21週 整潔	01/18 ∫ 01/20	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	技巧篇	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會隱藏與新增角色。</li> <li>◎ 學會設定角色的造型中心。</li> <li>◎ 學會用繪圖工具的「選擇工具」縮放圖案。</li> <li>◎ 學會縮放向量圖案。</li> </ul>	3. 資訊教育	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ul>	19/課後社團結束	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





快樂、創新、活力

### 三、下學期學習目標

1. 倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。
2. 提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成e化學習的目標。



快樂、創新、活力

## 四、下學期課程內涵

週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週 家庭	02/18 J 02/20 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	學會設定廣播，呼叫其他角色(動物、獸醫、相片集、The End 字幕)進行動作。 完成「自我介紹」	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	18/第2學期開學日;開學、正式上課、社團、課後照顧班、國語攜手班開始 2/20(六)補 2/17(三)的課	融入教育 議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	02/22 ∩ 02/26	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 創意應用與創作：練習在適當的時機加入冷笑話的效果(烏鴉飛過)。 動動腦：運用本課所學，練習製作自己的「自我介紹」。	3. 資訊教育 6. 生涯發展教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	28/和平紀念日 1/和平紀念日 補假	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	03/02 ∩ 03/05	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 老師介紹如何從 Code.org 網站瀏覽「Flappy Bird」互動教學。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 學會使用 Scratch 內建的繪圖工具繪製背景、跳跳鳥、雲朵以及關卡。</li> </ul>	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	03/08 ∩ 03/12	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 學會繪製一個角色的多種造型。 編輯角色(跳跳鳥)程式，讓角色會持續往下掉，可用鍵盤控制角色上下移動，並會在碰到障礙物時播放音效與結束。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	03/15 ∩ 03/19	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 編輯角色(關卡)程式，設定讓關卡在遊戲結束時隱藏，開始遊戲時則會不斷移動。 ◎ 創意應用與創作：練習新增一個障礙物「雲」，會不斷變換造型，當角色(跳跳鳥)碰到「雲」時便結束遊戲。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	03/22 ∩ 03/26	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 創意應用與創作：練習新增一個障礙物「雲」，會不斷變換造型，當角色(跳跳鳥)碰到「雲」時便結束遊戲。 動動腦：練習將本課專案主角改為直升機，並修改關卡圖案，讓遊戲更複雜。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	03/29 ∩ 04/01	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會用 Scratch 設計「猴子接香蕉」遊戲。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 匯入舞台背景，完成背景圖與結束背景圖。</li> <li>◎ 學會匯入角色(猴子、香蕉、石頭)。</li> <li>◎ 學會匯入外部音效，設定為角色音效。</li> </ul>	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	31/全校校外教學 2/民族掃墓節 放假一日 5/民族掃墓節 補假放假一日	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	04/06 ∩ 04/09	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 練習加入背景音樂。 ◎ 學會運用變數，製作「計分器」與「計時器」。 ◎ 編輯角色(猴子)程式組件，設定用鍵盤左右鍵移動角色。 儲存專案「猴子接香蕉」。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週 生態	04/12 ∩ 04/16	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 延續前一節課。 ◎ 編輯角色(掉落物)程式組件，設定角色隨機出現、不斷往下掉落，以及得分與扣分機制。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週 生態	04/19 ∩ 04/23	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 創意應用與創作：練習新增一個蘋果角色，與不同的速度、分數。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	20~21/ 期中評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週 生態	04/26 ∩ 04/30	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門 ◎ 複製角色(掉落物)的程式組件給其他角色，並透過修改變數，讓角色有不同變化。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	5/1/園遊會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	05/03 5 05/07	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 動動腦：練習透過修改角色造型，將本專案改為「小松鼠吃點心」。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	7/園遊會補假	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	05/10 5 05/14	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰入門	◎ 認識 Scratch 接受的音樂檔案格式(mp3、wav)。下載軟體需注意智慧財產權相關問題，是否為自由軟體，不得任意下載。  ◎	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 14. 法治教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	11/六年級第一次游泳教學(連續四周 5/11、5/18、5/25、6/2) 12/五年級第一次游泳教學(連續四周 5/12、5/19、5/26、6/3) 14/四年級游泳教學(連續四周 5/14、5/21、5/28、6/5)	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	05/17 ∩ 05/21	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 學會從網路上瀏覽 scratch 分享的作品並編修。 ◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。	3. 資訊教育 9. 圖資利用及閱讀教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育

感恩



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	05/24 } 05/28	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 讓學生試玩現有的專案成品「打擊魔鬼」，體會遊戲架構。 ◎ 開啟現有專案「打擊魔鬼」，觀摩程式組件。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	5/27~5/28 畢業考	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	05/31 ∩ 06/04	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 能變更舞台背景圖，修改遊戲介紹、第一關與第二關的背景。 ◎ 學會在關卡間切換背景與音樂。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	5/ 新生報到	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	06/07 § 06/11	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 能更換角色造型，將魔鬼改為牙菌，並設定三種牙菌(大、中、小)，分別設定不同的得分機制。 ◎ 將專案另存為「牙菌大作戰」。	3. 資訊教育 12. 家庭教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	06/15 ┆ 06/18	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 延續前一節練習，繼續編輯「牙菌大作戰」。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	17~18/ 一~五年 級期末 定期評 量	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	06/21 ∩ 06/25	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 學會新增角色(病毒)，並設定從第二關開始出現，會不定時在舞台上滑動，以及角色得分機制。	3. 資訊教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週	06/28 ∩ 06/30	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	實戰高手	◎ 創意應用：練習到 scratch 官網申請帳號，並能取得與分享作品。	3. 資訊教育 10. 資訊倫理與安全 健康上網教育	1	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	30/結業式(下午12:00放學)	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
實作評量	70
學習態度	30



快樂、創新、活力

臺北市立大佳國小 109學年度六年級

資訊領域課程計畫

設計者：蔡博富

一、上學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中



## 二、上學期課程內涵

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週	08/31 ∩ 09/05	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第一課 認識威力導演	1. 認識影音多媒體是什麼 2. 了解威力導演可以做什麼 3. 練習開啟威力導演，並認識3種編輯模式 4. 認識威力導演的完整功能視窗		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	28/暑假結束、上午校務會議 31/第1學期開學日、正式上課、課後照顧、課後社團開始 31/新生開學迎新	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	09/06 ∫ 09/12	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第一課 認識威力導演	5. 學習變換工作區檢視模式與調整視窗大小 6. 了解什麼是軌道 7. 認識軌道的屬性，並新增、移除軌道 8. 認識時間軸，並學習調整時間軸尺規		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	9/12學校日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	09/13 ∩ 09/19	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第一課 認識威力導演	1. 認識影音多媒體是什麼 2. 了解威力導演可以做什麼 3. 練習開啟威力導演，並認識3種編輯模式 4. 認識威力導演的完整功能視窗		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	09/20 ∩ 09/26	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第一課 認識威力導演	5. 學習變換工作區檢視模式與調整視窗大小 6. 了解什麼是軌道 7. 認識軌道的屬性，並新增、移除軌道 8. 認識時間軸，並學習調整時間軸尺規		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	26補課日 (補10/2星期五)	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	09/27 ∩ 10/03	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	第二課 當導演前的準備	1. 認識視訊影片、圖片、音效等檔案的格式 2. 學習如何區分檔案格式 3. 了解使用網路資源要注意什麼 4. 使用瀏覽器，開啟DirectorZone網頁，並加入會員，在下載喜歡的範本		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/1中秋節放假 10/2彈性放假	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	10/04 § 10/10	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	第二課 當導演前的準備	5. 試著完成一部影片專案，將素材加入軌道中 6. 學會如何預覽播放專案影片 7. 練習將影片儲存為威力導演的專案檔		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/ 9補假 10/10國慶日 放假1日	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	10/11 § 10/17	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	第二課 當導演前的準備	1. 認識視訊影片、圖片、音效等檔案的格式 2. 學習如何區分檔案格式 3. 了解使用網路資源要注意什麼 4. 使用瀏覽器，開啟DirectorZone網頁，並加入會員，在下載喜歡的範本		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	10/13五年級基本學力檢測	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	10/18 ∩ 10/24	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	第二課 當導演前的準備	5. 試著完成一部影片專案，將素材加入軌道中 6. 學會如何預覽播放專案影片 7. 練習將影片儲存為威力導演的專案檔		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	10/25 ∩ 10/31	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第三課 輕鬆做動態文字秀	1. 練習製作片頭動畫，先加入文字特效 2. 開始編輯文字特效的內容，調整位置，或加上炫粒效果 3. 了解文字設計師的儲存和威力導演的儲存專案的區分 4. 練習匯入媒體素材檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	11/01 § 11/07	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第三課 輕鬆做動態文字秀	5. 試著加入影片中的字幕，並設定字型樣式與位置 6. 學會利用拖曳方式設定字幕的結束時間，或直接輸入時間長度來設定 7. 試著加入對話氣球的特效，並完成對話內容，再另外插入其他文字 8. 學會如何輸出 MPEG-4 影片，最後即可欣賞影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	03-04 第一次定期評量	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	11/08 ∫ 11/14	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第三課 輕鬆做動態文字秀	1. 練習製作片頭動畫，先加入文字特效 2. 開始編輯文字特效的內容，調整位置，或加上炫粒效果 3. 了解文字設計師的儲存和威力導演的儲存專案的區分 4. 練習匯入媒體素材檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	11/15 ∫ 11/21	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第三課 輕鬆做動態文字秀	5. 試著加入影片中的字幕，並設定字型樣式與位置 6. 學會利用拖曳方式設定字幕的結束時間，或直接輸入時間長度來設定 7. 試著加入對話氣球的特效，並完成對話內容，再另外插入其他文字 8. 學會如何輸出 MPEG-4 影片，最後即可欣賞影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	11/21體育表演會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	11/22 ∩ 11/28	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	1. 利用幻燈片秀編輯器來製作影片，其中設定拼貼樣式，並輸出 WMV 的格式 2. 匯入媒體檔案，依序拖曳到軌道上 3. 分別將照片加上不同的轉場特效，並儲存專案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週	11/29 ∫ 12/05	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	12/06 ∫ 12/12	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	1. 利用幻燈片秀編輯器來製作影片，其中設定拼貼樣式，並輸出 WMV 的格式 2. 匯入媒體檔案，依序拖曳到軌道上 3. 分別將照片加上不同的轉場特效，並儲存專案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	12/13 ∩ 12/19	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	12/20 ∩ 12/26	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	12/27 ∩ 01/02	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1/1元旦放假 1日	融入教育 議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週	01/03 ∩ 01/09	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	7-8/第二次定期評量	融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週	01/10 ∩ 01/16	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號: 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



快樂、創新、活力

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第21週	01/17	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	第四課 繽紛旅遊 相片秀	4. 試著加入文字工房的特效 5. 調整文字特效的長度,和照片的位置,並認識如何在預覽區中調整物件的大小和旋轉角度 6. 更改特效中的文字內容 7. 將影片輸出為 AVI 的檔案格式		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	20/休業式、中午12:00放學 21/寒假開始 2/11除夕、 2/12正月初一 2/17下學期開學	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育
	01/20	2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。							



快樂、創新、活力

### 三、下學期學習目標

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中



## 四、下學期課程內涵

週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第1週	02/17 ∩ 02/20	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第五課 影片剪輯 高手	1. 利用完整編輯器模式，學習如何將影片分割 2. 試著利用色板工具來當作影片片頭，並加入到影片的最前方 3. 利用文字工房設計片頭的文字特效 4. 再加入一個黑色色板，調整和影片一樣的時間長度 5. 設定黑色色板為不透明度，讓色板變成半透明 6. 設計黑色色板的高度，並放在影片下方，完成字幕的背景 7. 再加入文字工房，設定時間長度，再更改文字字幕內容，並拖曳到黑色色板的中間 8. 利用複製貼上，加上第2組字幕，並修改文字內容 9. 練習消除影片中的雜音，先將影片軌道分成視訊軌和音訊軌 10. 開啟音訊的 WaveEditor 視窗，利用降低雜音特效來去除雜音 11. 練習輸出 WMV 視訊檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/16寒假結束 2/17開學、正式上課	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第2週	02/21 ∫ 02/27	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第五課 影片剪輯 高手	1. 利用完整編輯器模式，學習如何將影片分割 2. 試著利用色板工具來當作影片片頭，並加入到影片的最前方 3. 利用文字工房設計片頭的文字特效 4. 再加入一個黑色色板，調整和影片一樣的時間長度 5. 設定黑色色板為不透明度，讓色板變成半透明 6. 設計黑色色板的高度，並放在影片下方，完成字幕的背景 7. 再加入文字工房，設定時間長度，再更改文字字幕內容，並拖曳到黑色色板的中間 8. 利用複製貼上，加上第2組字幕，並修改文字內容 9. 練習消除影片中的雜音，先將影片軌道分成視訊軌和音訊軌 10. 開啟音訊的 WaveEditor 視窗，利用降低雜音特效來去除雜音 11. 練習輸出 WMV 視訊檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/26第2學期開學日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第3週	02/28 ∫ 03/06	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第五課 影片剪輯 高手	1. 利用完整編輯器模式，學習如何將影片分割 2. 試著利用色板工具來當作影片片頭，並加入到影片的最前方 3. 利用文字工房設計片頭的文字特效 4. 再加入一個黑色色板，調整和影片一樣的時間長度 5. 設定黑色色板為不透明度，讓色板變成半透明 6. 設計黑色色板的高度，並放在影片下方，完成字幕的背景 7. 再加入文字工房，設定時間長度，再更改文字字幕內容，並拖曳到黑色色板的中間 8. 利用複製貼上，加上第2組字幕，並修改文字內容 9. 練習消除影片中的雜音，先將影片軌道分成視訊軌和音訊軌 10. 開啟音訊的 WaveEditor 視窗，利用降低雜音特效來去除雜音 11. 練習輸出 WMV 視訊檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	2/28和平紀念日 3/1補假	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第4週	03/07 ∫ 03/13	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第五課 影片剪輯 高手	1. 利用完整編輯器模式，學習如何將影片分割 2. 試著利用色板工具來當作影片片頭，並加入到影片的最前方 3. 利用文字工房設計片頭的文字特效 4. 再加入一個黑色色板，調整和影片一樣的時間長度 5. 設定黑色色板為不透明度，讓色板變成半透明 6. 設計黑色色板的高度，並放在影片下方，完成字幕的背景 7. 再加入文字工房，設定時間長度，再更改文字字幕內容，並拖曳到黑色色板的中間 8. 利用複製貼上，加上第2組字幕，並修改文字內容 9. 練習消除影片中的雜音，先將影片軌道分成視訊軌和音訊軌 10. 開啟音訊的 WaveEditor 視窗，利用降低雜音特效來去除雜音 11. 練習輸出 WMV 視訊檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第5週	03/14 ∫ 03/20	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第五課 影片剪輯 高手	1. 利用完整編輯器模式，學習如何將影片分割 2. 試著利用色板工具來當作影片片頭，並加入到影片的最前方 3. 利用文字工房設計片頭的文字特效 4. 再加入一個黑色色板，調整和影片一樣的時間長度 5. 設定黑色色板為不透明度，讓色板變成半透明 6. 設計黑色色板的高度，並放在影片下方，完成字幕的背景 7. 再加入文字工房，設定時間長度，再更改文字字幕內容，並拖曳到黑色色板的中間 8. 利用複製貼上，加上第2組字幕，並修改文字內容 9. 練習消除影片中的雜音，先將影片軌道分成視訊軌和音訊軌 10. 開啟音訊的 WaveEditor 視窗，利用降低雜音特效來去除雜音 11. 練習輸出 WMV 視訊檔案		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第6週	03/21 ∩ 03/27	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第7週	03/28 ∩ 04/03	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	4/02民族掃墓節放假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第8週	04/04 ∩ 04/10	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	4/05民族掃墓節補假一日	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第9週	04/11 § 04/17	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第10週	04/18 § 04/24	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	20-21/期中 評量	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第11週	04/25 § 05/01	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	第六課 我是節目 製作人	1. 練習將一段影片利用多重修剪，保留想要的部分，並儲存專案 2. 匯入範例素材，再加入威力導演11的特效，製作倒數計時的片頭 3. 練習完成一個節目標題的子畫面，記得儲存專案 4. 利用子母畫面設計師，製作飛機飛入的動作路徑 5. 再加上雲朵的炫粒效果 6. 試著編輯雲朵效果，將雲朵設定小一點，不影響飛機飛行 7. 最後再輸出視訊影片，並欣賞作品		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	5/1園遊會	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第12週	05/02 ∩ 05/08	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第13週	05/09 ∩ 05/15	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題 小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第14週 05/16 05/22	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第15週	05/23 ∩ 05/29	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	5/27~5/28畢業考	融入教育議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第16週	05/30 ∩ 06/05	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題 小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第17週	06/06 ∩ 06/12	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期		能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第18週	06/13 ∩ 06/19	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	6/14端午節放假一日 6/16~17一~五年級第二次定期評量 6/18畢業典禮	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第19週 06/20 06/26	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。  「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。	第七課 製作專題小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模		融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育



週次/日期	能力指標	主題或單元名稱	教學活動重點	融入議題代號	教學節數	評量方式	學校重要行事	備註
第20週 06/27 06/30	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 「藝術與人文」 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 「自然與生活科技」 2-2-6-1 認識傳播設	第七課 製作專題 小短片	1. 認識如何製作短片，並了解專業影片的製作流程 2. 了解劇本的重要，並學習如何規劃劇本 3. 先匯入範例的媒體圖片，並分別設定各素材的時間長度 4. 加入片頭的標題文字，並編輯文字內容，調整文字的位置，再儲存 5. 開始製作引言旁白，利用範例提供的文字檔，複製貼上到威力導演中 6. 再編輯旁白的文字樣式與位置，並儲存，完成第一段的旁白文字動畫 7. 練習複製文字動畫，再修改文字內容，完成每一段的旁白文字動畫 8. 再記得修改每段旁白動畫的時間長度 9. 將影片取消連結視訊與音訊，分為視訊和音訊兩部分，並將音訊移除 10. 利用威力工具，將保留的視訊設定新的視訊長度 11. 試著將電腦接上錄音設備，利用即時配音錄製工房，開始錄製旁白 12. 練習修剪剛剛錄製的旁白配音 13. 利用威力工具，設定旁白的音訊長度，並拖曳調整與字幕時間對齊 14. 開啟範例，直接點選從 DirectorZone 下載的音樂檔，即可直接匯入到威力導演中 15. 將匯入的音樂檔，拖曳到音效軌道中 16. 練習修剪音樂檔的時間長度 17. 練習微調音樂檔的音量，以免音樂干擾旁白聲音 18. 試著輸出 WMV 檔案，並開啟瀏覽器，進入 Youtube 網站 19. 登入自己的 Google 帳戶，練習建立自己的頻道 20. 開始上傳剛剛輸出的檔案，即可在網頁上欣賞做好的影片		1		6/30結業式 (中午12:00放學)	融入教育 議題代號： 1. 性別平等教育 2. 環境教育 3. 資訊教育 4. 家政教育 5. 人權教育 6. 生涯發展教育 7. 海洋教育 8. 本土語言 9. 圖資利用及閱讀教育 10. 資訊倫理與安全健康上網教育 11. 品德教育 12. 家庭教育 13. 國防教育 14. 法治教育





快樂、創新、活力

※本年級/領域評量計畫(各項評量所佔比例):

## 臺北市大佳國民小學生活與品德教育實施計畫

### 壹、依據

- 一、臺北市中小學推動品德教育實施計畫。
- 二、本校校務發展計畫。

### 貳、實施目標

- 一、增進本校學生對當代品德核心價值及行為準則，具有思辨、選擇與反省，進而認同、欣賞與實踐之能力。
- 二、發展品德教育，建立以「學校」(或結合學群、社區)為本位之品德核心價值、行為準則，營造校園優質文化與願景。
- 三、強化學校教師品德教育教學能力，提升品德教育實施成效。
- 四、提升家長及社區對於品德教育之重視程度，並增進其對品德核心價值及行為準則之認識與實踐，進而發揮家庭與社區品德教育功能，並與學校教育產生相輔相成之效。
- 五、結合家長與民間資源，強化社會品德教育功能，創造友善和諧的學校文化。

### 參、學校組織架構

職稱	負責人	工作內容
召集人	校長	召集與督導學校品德教育之推動。
總幹事	學務主任	綜理學校品德教育之計畫、執行及考核相關事項。
課程組	教務主任	負責學校品德教育之教學、課程規劃事項。
總務組	總務主任	負責學校品德教育之優質環境營造與總務工作事項。
輔導組	輔導主任	負責學校品德教育之學生輔導與親職教育事項。
活動組	訓育組長	負責學校品德教育相關活動之計畫與執行。
推行委員	全體教師	負責學校品德教育實際教學與執行。
諮詢委員	家長會長	提供諮詢建議及襄助學校推動品德教育與家長社區聯繫事項。

### 肆、實施策略

為具體有效落實品德教育，本校採「學校政策、學校物質環境、學校精神環境、教學與活動、社區關係」等 5 項實施策略執行相關推動工作。

#### 一、學校政策

- (一) 研訂本校生活與品德核心價值與行為準則。
- (二) 選出各班模範生及大佳有品兒童，並張貼穿堂，成為大家的典範學習，發揮潛移默化之效果。
- (三) 發展「品德教育補充教材」、「教案」及發行「大佳幸福報」。
- (四) 實施榮譽卡制度，。

#### 二、學校物質環境

- (一) 營造學校校園有利品德教育學習環境。
- (二) 成立品德教育專欄。

- (三) 設置「閱讀角」，推動深耕品德教育。
- (四) 雙週一中心德目，提供班級教學或機會教育之用。

### 三、學校精神環境

- (一) 營造校園師生良性互動，以及環境規劃彰顯品德教育精神。
- (二) 身教與境教，深化品德核心價值種子。

### 四、教學與活動

- (一) 加強教師之品德教育教學知能。
- (二) 品德教育融入各學習領域、班級經營及學生訓輔活動中實施。
- (三) 強化品德教育宣導與推廣活動。
- (四) 校內各項小志工活動。

### 五、社區關係

- (一) 強化家長之品德教育知能與發揮家庭教育功能。
- (二) 增進社區關係，善用社區資源，深耕品德教育。

### 伍、預期成效

一、凝聚學校生活與品德教育的共識及建立共同的願景。全校教職員工生及家長都能深刻感受到學校重視品德教育的氛圍。

二、營造一個生理與心理安適的學校環境以培養學生品德，生理的環境包含一易適應且安全的校園建築、設施，使學生容易於學校環境中適應並且強調學校中教師與學生的互動與參與關係。心理的環境包含一對於學校的看法、感受與社會的連結，以及學校中的溝通型態與衝突的管理。

三、真正地由學生參與並且發展其行動能力。以學生為導向的參與教學方式，引發學生的潛能及見解，建立全人人格的理念並逐步落實健康生活型態。

四、結合社區資源與地方社區建立合作網絡及夥伴關係。

### 陸、反省評鑑

- (一) 運用多元評鑑方式檢視本校生活與品德教育實施成效。
- (二) 精進本校生活與品德教育未來推動工作計畫及執行方向。
- (三) 本計畫之實施製成檔案，做為知識管理。

柒、經費：由年度相關預算之經費勻支。

玖、本實施計畫經陳校長核示後實施，修正時亦同。

D. 109 學年度重大教育議題融入領域教學實施節數分析表

本校議題融入領域教學，包含：性別平等、人權、海洋、環境、**交通安全**及其他重要議題：品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民教育等議題。

本校 109 學年度各年級議題融入各領域教學情形，詳如各學年各領域課程計畫」(五、六、C)，各年級議題融入學習領域課程教材分析表(節數)如下：  
一年級上學期

議題 領域	性別平等教育	環境教育	<b>交通安全</b>	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【二、鵝寶寶】 【三、河馬和河狸】	【三、秋千】 【六、小路】	【四、笑嘻嘻】		【一、貓咪】 【二、鵝寶寶】 【三、河馬和河狸】 【七、龜兔賽跑】	【五、翹翹板】 【六、謝謝老師】 【八、拔蘿蔔】 【九、動物狂歡會】 【國字真簡單】 【一、拍拍手】 【二、這是誰的?】 【四、長大】 【五、比一比】	【四、笑嘻嘻】		【閱讀階梯擁抱】	

數學領域	第8單元減一加減應用第9單元讀鐘錶		第4單元順序和多少	第1單元數到10 第2單元比長短 第3單元分與合 第4單元順序和多少 第5單元數到30 加油小站一 第6單元加一加 第7單元認識形狀 第8單元減一加減應用第9單元讀鐘錶	第1單元數到10 第2單元比長短 第3單元分與合 第5單元數到30 加油小站一 第6單元加一加 第7單元認識形狀 第8單元減一加減 第9單元讀鐘錶	第1單元數到10 第2單元比長短 第3單元分與合 第4單元順序和多少 第5單元數到30 加油小站一 第6單元加一加 第7單元認識形狀 第8單元減一加減應用第9單元讀鐘錶	第4單元順序和多少	第4單元順序和多少 加油小站二	第1單元數到10 第2單元比長短 第3單元分與合 第4單元順序和多少 第5單元數到30 第6單元加一加 第7單元認識形狀 第8單元減一加減應用第9單元讀鐘錶		
	自然										
	社會					一起來玩吧			我上一年級		
	藝術		聽！那是什麼聲音		過年囉		聽！那是什麼聲音			過年囉	
	健體領域			第一單元：成長變變 第二單元：營				第一單元：成長變變 第二單元：營			

			養的食物 第三單元:快樂上下學				養的食物 第三單元:快樂上下學			
英語 大佳愛 閱 雙語生活	Unit 4 Jj Kk Ll Mm What color is it? It' s red.  School flower				Unit 1 Aa Bb Cc How are you? I' m fine.  聲音好 好玩 Voice vibrati on 玩具同 樂會 paper dragonf ly			世界 七大 洲		
實施 節數	6 節	4 節	6 節	9 節	16 節	17 節	6 節	4 節	10 節	1 節

一年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安防教育	海洋教育	配合政策之新議題 (如: 多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【十二、和你在一起】 【十三、第一張生日卡片】	【一、北風】 【三、小青蛙快快睡】 【八、作夢的雲】 【九、小雨滴】 【十一、七彩的虹】	【十、妹妹的紅雨鞋】		【二、花開的聲音】 【四、媽媽的音樂會】 【五、扮家家】 【七、奶奶的小跟班】 【十四、我們都是第一名】		【十、妹妹的紅雨鞋】	【六、一起到海邊】		
數學領域	第 9 單元 做紀錄	第 2 單元 18 以內的加法 第 6 單元 幾月幾日		第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以內的加法	第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以內的加法	第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以			第 1 單元 數到 100 第 2 單元 18 以	

		第9單元做紀錄 加油站二		第3單元長度 第4單元18以內的減法 第5單元圖形和形體 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	第3單元長度 第4單元18以內的減法 第5單元圖形和形體 第6單元幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的減法 第5單元圖形和形體 加油站一 第6單元幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄			內的加法 第3單元長度 第4單元18以內的減法 第5單元圖形和形體 第6單元幾日 第7單元錢幣 第8單元二位數的加減 第9單元做紀錄	
生活領域	自然							奇妙的 水		
	社會									
	藝術	玩具 總動員							鼓聲 咚咚 迎端午	鼓聲 咚咚 迎端午
健體領	單元		單元		單元		單元			



域	二、男女齊步走		四、我愛運動單元 六、跳一跳動一動單元 七、球類運動樂趣多		一、心情追追追單元 三、疾病小百科		四、我愛運動單元 六、跳一跳動一動單元 七、球類運動樂趣多			
英語 大佳愛 閱雙語生活								紐西蘭 義大利 韓國 Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	紐西蘭 義大利 韓國 Unit 4 Ww Xx Unit 5 Yy Zz	
實施節數	4 節	11 節	4 節	8 節	16 節	9 節	4 節	6 節	14 節	1 節

二年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育、	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第一課新學年新希望 第二課一起做早餐	第三課走過小巷 第十課我愛冬天 第十一課遠方的黑皮			第二課一起做早餐 第九課大象有多重? 第十二課新年快樂	第五課水上木偶戲 第八課「聰明」的小熊				第五課水上木偶戲
數學領域		第1單元數到300 第2單元二位數的加法 第4單元二位數的減法						第2單元二位數的加法		
生活領域	光影魔法師	地震來了不慌張 地震應	地震來了不慌張 地震應	光影魔法師 光影小故事	耶誕鈴聲響 傳送		地震來了不慌張	塑膠垃圾好可怕		

<p>光影小故事</p>	<p>變有方法          防震大使          Go!          Go!          Go!          光影魔法師          光影小故事          泡泡在哪裡          泡泡變變          學校附近有什麼          一起到處去看          五花八門的米食          創意米食          珍惜食物          塑膠垃圾好可怕</p>	<p>變有方法          防震大使          Go!          Go!          Go!          學校附近有什麼          一起到處去看</p>	<p>泡泡變變</p>	<p>我的愛</p>		<p>地震應變方法          防震大使          Go!          Go!          Go!          學校附近有什麼          一起到處去看</p>			
--------------	--	---	-------------	------------	--	---	--	--	--

健體領域		單元四、假日運動 單元五、體能加油站			單元一、吃得營養又健康 單元三、心情分享站 單元六、保護牙齒我最行	單元二、快樂玩球		單元四、假日運動樂		
英語大佳愛閱雙語生活		Taiwan						世界七大洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	世界七大洲 Taiwan Japan Brazil South Africa England America Australia	
實施節數	8 節	20 節	5 節	3 節	8 節	3 節	5 節	10 節	10 節	1 節

二年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯教育	人權、品德法治教育	全民國防、安撫教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 春天的顏色 江奶的雜貨店			第一課 新學年新希望 第二課 花衣裳 第五課 我的家人 第十課 知識探險家	第三課 彩色王國 第四課 爸爸 第六課 感恩留言板 第七課 月光河 第九課 神筆馬良				
數學領域		第1單元 數到300 第2單元 二位數的加法 第4單元 二位						第2單元 二位數的加法		

		數的減法								
生活領域	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人愛您	塑膠垃圾好可怕 我的減塑行動 種子藏哪裡 好想種種看 種子用處多		磁鐵妙用多 磁鐵找朋友 磁鐵小創客	我和家人好溝通	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人愛您 惜福愛物好點子 準備小市集 小市集開張囉！				我和家人好溝通
健體領域		單元二、運動樂無窮 單元四、			單元一、美好的家園 單元三、健康快樂	單元五、踢球樂				

		擁抱 童玩 樂無 窮			行					
英語 大佳愛 閱 雙語生 活									Canada New Zealand Italy Korea Egypt India Germany	
實施節 數	3 節	12 節	0 節	3 節	6 節	12 節	0 節	1 節	8 節	1 節

三年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題 (如: 多元文化、原住民族、閱讀素養)	融入本土語言教學
語文領域	【六、花童】	【七、當西瓜的媒人】 【九、有學問的魚】 【十、昆蟲的保命妙招】 【十一、跟神木說的悄悄話】 【十三、有朋自遠方來】 【十四、蚵田風光】			【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【四、伯公的戲偶】 【五、幸福春捲香】 【六、花童】	【一、牽您的手】 【二、送愛到家】 【三、東東的感謝卡】 【八、快樂的奇奇】		【十二、美麗的海中地標】	【四、伯公的戲偶】 【五、幸福春捲香】 【六、花童】 【十三、有朋自遠方來】	【四、伯公的戲偶】
數學領域	單元 1 10000 以內的數 單元 2 四位數	單元 6 減併式和估算			單元 8 重量 單元 10 分數	單元 4 乘法 單元 7 除法 單元 5 周界和				



		的加減 數 單元 3 角					周長 單元 9 圓			
自然與科技	自然	一、植物的身體 1. 植物的葉、莖、根 二、生活中有趣的力 3. 好玩的磁鐵玩具 四、溶解 1. 溶解的現象			二、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化	一、植物的身體 3. 植物的功用 三、空氣 3. 空氣的應用 四、溶解 2. 可以溶解的量	二、生活中有趣的力 2. 磁力的探討 四、溶解 3. 生活中溶解的例子		四、溶解 1. 溶解的現象 2. 可以溶解的量 3. 生活中溶解的例子	
	電腦				第一課 Google 帳戶設定 第二課 Google 相簿生活記錄 第三章 Google 日曆-生活好幫手 第四章 Google 聯絡人與郵件 第七章 Google 表單問卷設計					

社會	單元一 1 我的家庭 2 與家人相處 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 單元五 2 我會保護自己 3 天然災害的危險與防護 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處	單元三 1 認識我的學校 單元五 1 家庭與學校安全 3 天然災害的危險與防護				單元一 1 我的家庭 2 與家人相處 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 2 家庭經濟與我 3 家庭的關心 單元三 2 我的學習方法 3 學習活動與我 單元四 1 團體活動樂趣多 單元六 2 和諧的相處	單元一 1 我的家庭 (社會放大鏡:聽見關愛的聲音) 單元二 1 我的家庭活動 單元三 1 認識我的學校 單元三 3 學習活動與我 單元四 2 學校的服務活動 3 學校的自治活動 單元五 2 我會保護自己 單元六 1 男女大不同 2 和諧的相處				
	健康				單元三 健康家庭有妙招	單元一 生命的樂章					
體育	單元二 傳球遊戲無				單元四 運動健康多						

		窮單元五 單元五 休閒運 動力與 美								
藝文	視覺	壹、創 意·夢 想·家 二、創 意·冒 險·地 圖 貳、表 演·任 我·行 二、玩 具·奇 遇·記				壹、創 意·夢 想·家 一、創 意·大 玩·家 壹、創 意·夢 想·家 四、家 人·貳、 表·演· 任·我· 行·一、 玩·具· 總·動· 員	貳、表 演·任 我·行 三、歡 樂·一 家·親		壹、 創·意· 夢·想· 家·三· 奇·幻· 世·界	
	聽覺				參、音 樂·美 樂·地 一、玩 具·叮 噹· 咚· 參、音 樂·美 樂·地 二、玩 具·兵 愛·樂	參、音 樂·美 樂·地 四、 快·樂· 的· 節·奏			1	
綜合領域					第一單 元·當 我·們 同·在 一·起 活·動 二·共 同·的 任·務 第二單 元·情 緒·萬 花·筒	第一單 元·當 我·們 同·在 一·起 活·動 一·認 識·你 我·他				

					活動一 情緒觀 測站 第二單 元情緒 萬花筒 活動二 情緒轉 運站 第三單 元玩興 趣現專 長 活動一 我的興 趣與專 長 第三單 元玩興 趣現專 長 活動二 興趣專 長新發 現 第四單 元為自 己加油 活動一 豎起大 拇指 第四單 元為自 己加油 活動二 擁抱自 己					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC			U1 Can you swim?		U3 What do you do?		U1 Can you swim?	U2 How 's the weat her?		

實施節數	17 節	16 節	2 節	6 節	28 節	20 節	2 節	4 節	4 節	1 節
------	------	------	-----	-----	------	------	-----	-----	-----	-----

三年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【二、午餐作畫】 【三、薑麻樂園】 【四、黑猩猩的守護者】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【九、珍珠雨】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩	【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】			【一、小白兔牛仔褲】 【二、午餐作畫】 【五、捕捉光的畫師】 【六、編織高手】 【七、蚊子博士】 【八、大自然花茶】 【十、破紀錄】	【四、黑猩猩的守護者】 【十、破紀錄】			【六、編織高手】 【十一、開羅金字塔】 【十二、彩花田】 【十三、拜訪童話大師的故鄉】 【十四、阿嗎啡小鎮的音樂會】	

		花田】								
數學領域		單元 2 除法 單元 6 長度				單元 1 分數 單元 5 統計 表 單元 10 容量	單元 3 時間 單元 4 小數 單元 8 面積 單元 9 乘法與 除法			
自然與科技	自然	第二單元、奇妙的水 2. 水和冰			第三單元、動物的身體和運動 3. 愛護動物	第一單元、蔬菜的成長 2. 照顧蔬菜 第三單元、動物的身體和運動 2. 動物的運動方式	第一單元、蔬菜的成長 3. 蔬菜長大了 第三單元、動物的身體和運動 1. 動物的身體 第四單元、認識天氣 3. 天氣與生活		第二單元、奇妙的水 3. 水的應用	
	電腦				主題四 網路導航到處逛(三) 主題五 豐富的網路資源(二) 主題六 精彩的網路影音(一)	主題四 網路導航到處逛(三) 主題六 精彩的網路影音(三) 主題七 雲端硬碟真便利	主題五 豐富的網路資源(一) 主題六 精彩的網路影音(三)			

				主題六 精彩的 網路影 音(二) 主題六 精彩的 網路影 音(三) 主題七 雲端硬 碟真便 利	主題八 協作平 台做報 告(三)					
社會	單元一 1 認識 居住 的地方 2 認識 居住地 方的方 法 單元三 1 地方 的資源 2 地方 生活的 改變 3 珍惜 地方資 源 單元四 社會放 大鏡: 彎腰農 夫市集 單元五 2 為地 方盡心 力 單元六 1 地方 問題找 一找 2 齊心 打造新	單元一 2 認識居 住地方的 方法 單元四 1 商店與 貨幣		單元二 1 居住 地方的 民俗 2 居住 地方的 慶典 單元三 2 地方 生活的 改變 單元四 1 商店 與貨幣 2 生活 與消費 單元六 2 齊心 打造新 家園	單元二 1 居住 地方的 民俗 2 居住 地方的 慶典 單元五 1 認識 地方組 織 2 為地 方盡心 力 單元六 1 地方 問題找 一找			單元 一 1 認識居 住的 地方 單元 三 1 地方 的資源	單元二 1 居住 地方的 民俗 2 居住 地方的 慶典	單元 二 1 居住 地方的 民俗 2 居住 地方的 慶典



		家園									
健體領域	健康					單元三 健康百 分百	單元一 同分享 共歡樂				
	體育	單元二 足下風 雲 單元四 運動萬 花筒							單元 五水悠 游		
藝文	視覺	貳、表 演任我 行 三·慶 生會				壹、我 要發現 美 二·連 續之美 壹、我 要發現 美 三·熱 鬧之美 貳、表 演任我 行 二· 「偶」 們來演 戲			壹、 我要 發現 美		
	聽覺					參、音 樂美 地 一·祝 你生 日 快樂			參、 音樂 美地 三、 鑼鼓 喧天		參、 三、 鑼鼓 喧天
綜合領域		單元四安 全生活不 打烊 活動一 空間安 全大 健診 單元四安 全生活不 打烊				第一單 元生活 小當家 活動一 生活技 能大檢 視 第一單 元生活	單元三 生活好 幫手 活動一 社區大 發現 單元三 生活好 幫手				

		活動二避 免危險一 把罩			小當家 活動二 自己動 手做做 看 單元二 有禮過 生活 活動一 禮儀放 大鏡 單元二 有禮過 生活 活動二 不一樣的 我	活動二 社區便 利通				
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC					U1 What time is it? U4 Were is the apple?					
實施節 數	21 節	21 節	2 節	10 節	30 節	15 節	2 節	7 節	7 節	1 節

四年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		【一、阿里山上看日出】 【二、秋色入山林】 【三、老鷹不飛】 【十、建築界的長頸鹿】	【七、攀登生命的高峰】 【十四、完璧歸趙】	【八、美味的一堂課】	【六、讀書報告——林書豪的故事】 【統整活動三】 【十一、水果們的晚會】	【四、永遠的馬偕】 【五、海倫·凱勒的奇蹟】 【十二、兩兄弟】 【十三、棉花上的沉睡者】 【十四、完璧歸趙】	【七、攀登生命的高峰】 【十四、完璧歸趙】		【統整活動二】 【九、走進蒙古包】 【閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝】	
數學領域	單元1 一億以內的數 單元4 除法 單元10 長度				單元3 角度 單元5 三角形複習 單元1~5。 單元6 分數 單元8 整數四則	單元2 乘法 單元7 容量和重量的計算 單元9 小數				

						加油小 站二					
自然與科技	自然	一、 月亮								二、 水生 家族	
	電腦										
社會		第一單元 美麗的家 鄉 第二單元 家鄉巡禮 第六單元 話我家鄉				第三單 元 家鄉生 活 大不同 學習加 油站	第四單 元 家鄉的 生活作 息 第五單 元 家鄉的 節慶與 節日				
健體領域	健康	救護先 鋒 護齒大 作 戰				可怕的 火災 飲食運 動要注 意 認識牙 齒 口腔疾 病知多 少				神奇 的營 養素	
	體育	桌球好 手 擊鞋舞				輕鬆上 手、危 險就在 身邊 來玩躲 避球 跑步充 電站跳 躍樂無 窮認識 體適能	前翻接 後滾 箱上小 精靈			親水 遊戲	
藝文	視覺	貳、 表演我 任我				壹、生 活之美 二、生	貳、表 演任我 行			壹、 生活之 美	

	行一、要我長大、表演我行三、律動之美				活中的藝術 壹、生活之美 三、自然之美	二、聲音萬花筒 貳、表演我行 四、舞蹈欣賞		二、生活中的藝術 壹、生活之美 三、自然之美		
	聽覺 參、音樂美地 一、音與聲音				參、音樂美地 二、音與節奏	參、音樂美地 四、音與旋律				一、音與聲音
綜合領域	第四單元：性別觀察家	第二單元：散播關懷散播愛		第一單元：豐盛的文化饗宴	第三單元：我家的大小事					
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC		U1 How's the weather? U3 How many lions are there?				U4 What's wrong?				
實施節數	13 節	19 節	2 節	2 節	19 節	18 節	2 節	5 節	2 節	1 節

四年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	【五、遠方的來信】 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 【十、處處皆學問】 【十二、有用好還是沒用好?】 【十三、動物啟示錄】 【十四、愛心樹】	【三、往夢想前進】	【七、請到我的家鄉來】		【二、一束鮮花】 【六、掌中天地】 【八、小小鴿子要回家】	【一、心動不如行動】	【七、請到我的家鄉來】	【十一、臺灣的孩子】	【統整活動一】 【四、米食飄香】 【七、請到我的家鄉來】 【統整活動二】 【閱讀開門一、國王的噴泉】 【統整活動四】 【閱讀開門二、她是我姐姐】	【十一、臺灣的孩子】
數學領域	單元5 小數乘以整數 單元10 立方公分				單元1 統計圖表 單元3 概數 單元4	單元2 分數的加減和整數倍 單元6 周長和面積 單元7 一				

		加油小 站二				四邊形 加油小 站一	億以上的 數 單元8時 間的加減 單元9等 值分數				
自然 與科技	自然					一、時 間的測 量 四、奇 妙的電 路			二、 水的 移動		
	電腦										
社會			第二單 元家鄉 的人口 第五單 元家鄉 的運輸		第六 單元 天涯 若比 鄰	第三單 元家鄉 的產業 第四單 元產業 與生活			第一 單元 飲水 思源		
健體 領域	健康	天搖地 動				成長路 快慢行 青春你 我他 一起鈴 來瘋 耳鼻喉 健康診 所	關心與尊 重		游泳 前哨 站		
	體育	傳接躲 避球 桌球小 天地				傳接與 投籃單 槓變化 多 木上平 衡行 耐力小 鐵人	沙坑小飛 人				
藝文	視覺	貳、表 演任我 行			壹、視 覺藝術	壹、視 覺藝術 你我他	壹、視 覺藝術 你我他		壹、視 覺藝術		

	一、我的身體會說話			你我他 三、我來說故事	一、自畫自畫 貳、表表演我 行 二、童話世界 貳、表表演我 行 三、快樂影舞者	四、「偶」的 創意故事		你我他 二、捕捉剎那間的動作		
聽覺	參、音樂美地 一、聽見校園中的音				參、音樂美地 二、夢想起飛 參、音樂美地 三、和諧的共鳴					
綜合領域	第一單元： 家庭生活樂悠遊	第二單元： 走！出去玩		第三單元： 生命協奏曲	第四單元： 環保生活					
英語大佳 愛閱大佳 ABC					U1 What day is today?	U4 Whose workbook is this?				
實施節數	14 節	13 節	1 節	4 節	22 節	11 節	1 節	5 節	5 節	1 節



五年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第六課 護送螃蟹過馬路 語文天地二 第十三課 漫遊詩情		第八課 美，是一種感動	第一課 做人做事 做長久 第三課 折箭 第十課 在黑暗中乘著飛翔 第十一課 讀信的藍衣女子 第十二課 耶誕禮物 閱讀列車 大戰年糕妖魔	第二課 孔雀錯了 第四課 服務人群 第十四課 我的書齋		語文天地一 第五課 到南澳去 第七課 海洋聖者	第九課 尋找藝術精靈	
數學領域	一、小數的加減 三、擴分、約分 和通分 五、異分				二、因數與倍數 四、多邊形與扇形 六、乘法和除法 八、面積 十、柱					

		母分 數的 加減 七、 整數 四則 運算 九、 時間 的乘 除				體、錐 體和球					
自然 與科技	自然				一、太 陽 三、空 氣與燃 燒	二、植 物世界 四、聲 音的探 討					
	電腦										
社會		第二單 元 臺灣 的自然 環境	第六 單元 臺灣 傳統 社會 與文 化的 形成	第三單 元 臺 灣遠 古的 故事	第四單 元 大 航海 時代 的臺 灣 第六 單元 臺灣 傳統 社會 與文 化的 形成		第六 單元 臺灣 傳統 社會 與文 化的 形成	第一 單元 嗨！ 臺灣 你好 第五 單元 唐山 過臺 灣	第六單 元 臺 灣傳 統社 會與 文化 的形 成	第一 單元 嗨！ 臺灣 你好	
健體 領域	健康					活動 4 我愛運 動	活動 1 力量的 泉源 活動 2 無限精 采				
	體育	活動 3 力拔 山河					活動 1 籃球天 地 活動 2 移動傳 球變化 多 活動 3 我是神		水中 蛟龍		

							射手				
藝文	視覺	貳、表演我行一、化身劇作家 貳、表演我行三、偶戲析大解密				壹、動手玩創意 二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他	壹、動手玩創意 一、天生好手 貳、表演我行 二、創意偶戲DIY		壹、動手玩創意 二、我生長的地方 壹、動手玩創意 三、環保你我他		
	聽覺	參、音樂人生 三、樂思湧泉				參、音樂人生 四、樂百寶箱					
綜合領域		第四單元為對方想一想 總複習				第一單元嶄新的我 第二單元多元的角色	第三單元人際高峰會				
英語 大佳愛 閱大佳 ABC						U1 Be an early bird				U3 It's all Greek to me	
實施節數	11 節	8 節	2 節	4 節	21 節	11 節	2 節	8 節	3 節	1 節	

五年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第四課 小兔彼得和波特小姐	第八課 天涯若比鄰 第十三課 被埋葬了的城市		第五課 八歲，一個人去旅行 閱讀列車穿越地球	第一課 為一本書留一種味道 第二課 讀書報告 佐賀的超級阿嬤 第五課 八歲，一個人去旅行 第七課 一針一線縫進母愛 閱讀列車 給孩子的一封信	第六課 凝聚愛的每一哩路 第九課 尼泊爾少年 第十課 橘色打掃龍 語文天地四			第三課 怎樣成為小作家 語文天地二 第十一課 根本沒想到 語文天地三 第十二課 沉默的動物園 第十四課 地下護衛軍	
數學領域	二、分數的計算 九、比率百分率 十、生活中的單位	一、體積 八、表面積			三、容積 七、列式與解題	四、小數的乘法		五、線對稱圖形	六、整數、小數 除以整數	

		與換算									
自然與科技	自然				第三單元、水溶液的性質	第二單元、動物的生活					
	電腦										
社會		第五單元聚落與人口 第六單元臺灣的區域與交通		第一單元清末現代化的建設 第二單元日本統治下的臺灣		第三單元中華民國時期 第四單元我們的人民與政府					
健體領域	健康	活動 1 融入新團體 活動 3 青春補給站 活動 5 男生女生做朋友	活動 1 行的安全 活動 2 乘車安全 活動 3 安全救援系統			活動 3 天生我才必有用 活動 4 將心比心 活動 4 珍愛自己		活動 1 行的安全 活動 2 乘車安全 活動 3 安全救援系統			
	體育					活動 1 攻防之間 活動 2 球傳千里 活動 3 一觸即	活動 2 挺立支撐				

						發					
藝文	視覺	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱				壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活 貳、表演任我行 三、話說傳統、「戲」往開來	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 貳、表演任我行 一、「戲」說從頭		壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活		
	聽覺					參、音樂的禮讚 四、動物狂歡節	參、音樂的禮讚 一、搖籃曲				1
綜合領域			總複習		第一單元我們這一家 第二單元生命樂章		總複習		第三單元讓我們在一起 第四單元化險為夷	第一單元我們這一家	
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC					Unit 3 He Has a Sweet Tooth				Holidays and Colors		
實施節數	8 節	8 節	4 節	5 節	20 節	11 節	4 節	3 節	6 節	1 節	

六年級上學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭生涯發展教育	人權、品德法治教育	全民國防、安全、防災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域	第六課 紀念照 第九課 我愛藍影子	第一課 在天晴了的時候 第四課 珍珠鳥 第七課 戲術	閱讀列車 傳遞和平的聖火		第八課 飢渴好「火」 伴 第十課 少年筆耕 第十一課 明智的抉擇 第十二課 夢幻全壘打 第十三課 草地上的網球夢 第十四課 贏得喝采的輸家	第二課 心情隨筆 第五課 客至	閱讀列車 傳遞和平的聖火		閱讀列車 黃蓉智退霍都 閱讀列車 傳遞和平的聖火	
數學領域	二、分數除法 四、小數除法	一、最大公因數與最小公倍數 七、圓面積 十、縮圖、放大圖與比例尺		三、數量關係 九、比、比值與成正比	五、長條圖與折線圖 八、等量公理與應用					

自然與科技新豐師	自然	一、天氣的變化 1. 大氣中的水			二、熱對物質的影響 2. 熱的傳播 四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用	二、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 三、大地的奧秘 2. 岩石與礦物			二、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱 四、電磁作用 2. 電磁鐵	
	電腦									
社會 惠甄師		第一單元 臺灣的自然資源與物產 第五單元 社會變遷	第五單元 社會變遷		第二單元 生產與消費 第三單元 投資理財與經濟活動 第六單元 福爾摩沙我的家	第四單元 法治你我他	第五單元 社會變遷			第一單元 臺灣的自然資源與物產
	健體領域	健康惠甄	人際交流哪裡不一			拒絕的藝術、化解衝突	消費停看聽 消費高手		原住民舞蹈之美	



欣潔師	師	樣？ 性別 平等 與自 我肯 定					拒絕騷 擾與侵 害				
	體育	排球 高手				來打羽 球			蛙泳		
藝文 恩馨師 秋鈴師	視覺				貳、表 演任我 行 二、我 的創意 小舞臺	壹、藝 想新世 界 二、視 覺藝術 大進擊 貳、表 演任我 行 三、當 戲曲遇 見歌劇 參、音 樂美地 一、音 樂藝術 點線面	壹、藝 想新世 界 一、視 覺藝術 點線面  貳、表 演任我 行 一、千 變萬化 的劇場		壹、 藝想 新世界 二、 視覺 藝術 大進 擊		
	聽覺	參、 音樂 美地 一、 音樂 藝術 點線 面			參、音 樂美地 三、聽 音樂 故事	參、音 樂美地 二、中 西的音 樂藝術					1
綜合領 域	生命軌 跡 讓青春 飛揚 關懷無 距離	大自然的 反撲 綠色生活 達人				讓我更 懂你的 貼心的 服務 互動有 訣竅 溝通管 道多	族群溫 馨情		節能減 碳行動		
英語					U1 What	U2 We					

大佳愛 閱 大佳 ABC					did you do this summer vacatio n?	won the first prize in the relay race				
實施節 數	10 節	15 節	3 節	6 節	22 節	9 節	3 節	5 節	3 節	1 節

六年級下學期

領域	性別平等教育	環境教育	交通安全	資訊、科技教育	家政、家庭、生涯發展教育	人權、品德、法治教育	全民國防、安災教育	海洋教育	配合政策之新興議題(如:多元文化、原住民族、閱讀素養等)	融入本土語言教學
語文領域		第一課 清平樂·村居 第二課 春 第六課 愛搗亂的動物 閱讀 列車一窪水			第四課 那人在看畫 第五課 小時了了 第八課 火燒連環船 第十課 打開心中的窗	第三課 大自然的規則 第七課 科學怪人 第九課 未走之路			第十一課 努力愛春華	
數學領域	一、分數與小數的計算 三、形體關係、體積與面積				六、圓形圖	二、速率 四、基準量與比較量 五、怎樣解題				
自然與科技	自然 一、簡單機械 1. 認識槓桿 二、微生物與食品保存 2. 食物腐壞的			一、簡單機械 3. 動力的傳送	二、微生物與食品保存 3. 保存食物的方					

		原因									
	電腦										
社會			第一單元 放眼 世界看 文化	第三單元 人文 科技新 世界		第四單元 永續地 球村	第一單元 放眼 世界看 文化	第二單元 瞭望 國際社 會	第一單元 放眼 世界看 文化 第二單元 瞭望 國際社 會		
健體領域	健康 惠	友誼的 橋梁		網路停 看聽 網路沉 迷知多 少	運動安 全知多 少 守護醫 療資 源、就 醫即時 通 餐飲衛 生、食 安守門 員 食品中 毒解 密、食 品安全 之旅	用藥保 安康					
	體育	方塊舞 斯洛伐 克拍手 舞			攻守兼 備誰 「羽」 爭鋒 異程接 力、練 武好身 手						
藝文	視覺	壹·視 覺 驚艷 二·我 的故 事		貳·表 演任 我行 三·現	壹·視 覺 驚艷 一·為 你留 影	壹·視 覺 驚艷 三·藝 術瑰 寶		壹·視 覺		二·好 戲就 要開 鑼	

					代表演 藝術面 面觀	貳·表 演任我 行 一·導 演開麥 拉	貳·表 演任我 行 二·好 戲就要 開鑼		驚艷 一·為 你留影	
	聽覺	參、音 樂美樂 地 一·跨 「樂」 世界 參、音 樂美樂 地 三·音 樂新 「視」 界 參、音 樂美樂 地 四·愛 的樂章					參、音 樂美樂 地 二·民 歌唱遊 趣			
綜合領 域		特質大 集合學 相處大 問大新 成長事 發現心 互動				亮點大 搜查 我的學 習 計畫 世界大 不同 豐富新 文化	認識志 願 服務 在服務 中 成長			
英語 大佳愛 閱 大佳 ABC						Unit 3 How Does the Spaghe tti			U1 When will you visit Austra	

					Taste?				lia?	
實施節數	13 節	10 節	1 節	4 節	16 節	12 節	1 節	2 節	3 節	1 節

## E、學校特色課程計畫

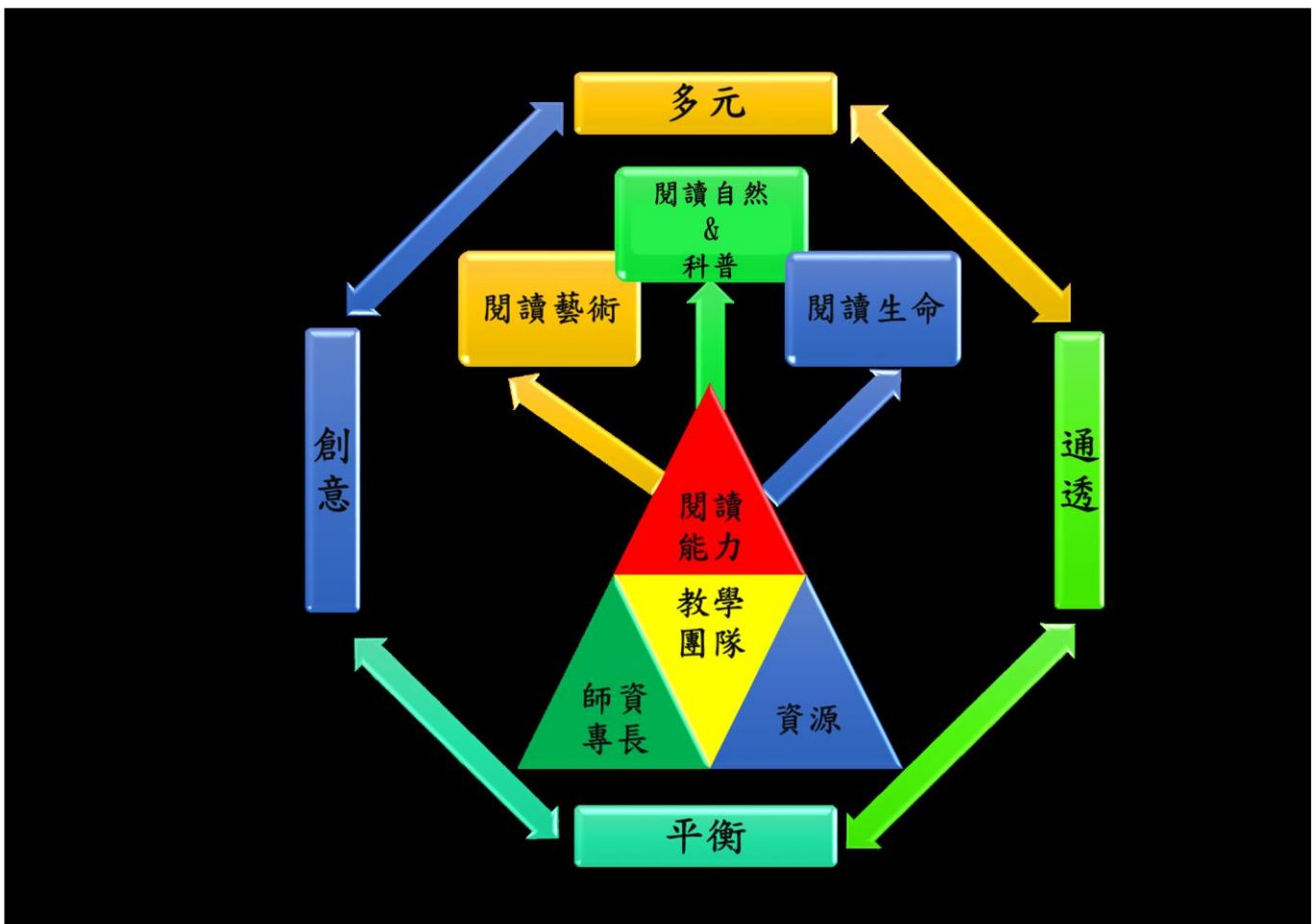
### 一、學校教育願景與特色課程

「快樂、創新、活力」為本校願景，本校特色課程以「閱讀」為核心，整合教學團隊、資源、師資專長，運用「多元、平衡、通透、創意」為方式，發展「閱讀藝術」、「閱讀自然」、「閱讀生命」的課程，以符應「生活、生態、生命」之三生教育，呈現「在水一方大佳人」的特色課程。

#### (一)學校教育願景

1. **快樂**：提供快樂又安全的學習環境，基於安全溫暖的學習空間是孩子樂於向學的根本條件，是以學校、家長務必攜手合作，打造一個優質的校園環境，提供給每一位大佳的學子，快樂學習。
2. **活力**：佈置快樂學習空間，溫馨快樂的校園，源自於情緒穩定的師長和家長。為養成學生樂觀進取，充滿活力，積極面對人生挑戰的開朗性格，學校的教學活動設計皆以營造溫馨快樂的校園氣氛為主要目標。
3. **創新**：安排創新有效的學習內容，以達成學生五育均衡發展，教師經由積極自發的進修活動，探討可行的創新實驗教學策略，同時運用現代最夯科技 i P a d (高年級一生一平板)，以增進學生有效學習。

#### (二)本校特色課程架構圖如下：



## 二、本校特色課程相關資料

### (一) 「閱讀查閱蛋」兌換要點

#### 臺北市中山區大佳國民小學「閱讀查閱蛋」兌換要點

一、依據：「臺北市中山區大佳國民小學推動校園閱讀實施計畫」辦理。

二、實施對象：本校幼兒園及一～六年級學生。

### 三、實施方式

(一) 閱讀紀錄卡登錄累計，每週一次，由圖書志工協助登記，每週一至週五中午截止；遇定期評量週則暫停一次。

(二) 累計方式：

1. 閱讀頁數：(1)一般書籍每滿 300 頁可兌換一粒。

(2)三～六年級學生認證圖書不足(含)100 頁以下，不予累計。

(3)漫畫類書籍每滿 900 頁可兌換一粒(以一～三年級學生為限，四～六年級學生則不採計)。

(4)幼兒園每紀錄半張記錄卡可兌換一粒。

2. 聊書或薦書：由導師或校長認證；每一本書可兌換查閱蛋一粒。

3. 各班導師推薦名單：每人可兌換查閱蛋 1 粒。

(二) 發放時間：隔週二下午第一節下課時間由校長發放；每次每人兌換數量以 3 粒查閱蛋為限；若遇國定假日或補休日，將另行通知。

四、本兌換方式自即日起經校長核定後實施，修正時亦同。



## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程架構《生態系列課程》

### 生態系列課程總目標

1. 培養學生與環境共生的觀念，能多元且適當運用生態資源。
2. 透過對校園生態的瞭解，培養愛鄉愛土的情懷。
3. 積極推展校內外交流，宣導生態保育觀念，促使學校教育永續發展。
4. 培養學生認識生態、愛護生態、讓生態永續的視野與胸襟。

系列一~花言草語						系列二~蟲鳴鳥叫						系列三~海納百川						系列四~日月星辰																											
◇ 子目標 1. 學生能調查校園藥用植物的分佈，並自製綠活圖。 2. 學生能運用各種藥草素材，進行各類DIY產品製作。 3. 學生能辨識植物的構造、特性及其生長機制。 4. 學生能認識並愛護校園植物所形成之生態環境。 5. 學生能認識並學會栽種校園植物的方法與技巧。						◇ 子目標 1. 能認識與觀察認識校園各種昆蟲與鳥類。 2. 能對校園內的昆蟲與鳥類進行觀察並完成觀察紀錄。 3. 能了解校園內昆蟲與鳥類之生態結構。 4. 能營造適合昆蟲與鳥類之生態棲地環境。 5. 能學會飼養與照顧昆蟲及製作昆蟲標本。 6. 能了解生態保育的觀念，讓生態環境永續發展。						◇ 子目標 1. 能了解基隆河的河岸生態及棲息環境 2. 能認識基隆河的自然地質作用 3. 能了解基隆河與生活的關係，灌輸學生河川環境保護的觀念 4. 能認識臺北盆地的變遷史及變遷的證據 5. 能辨識臺北盆地出海口的濕地生態 6. 藉由親近及了解環境，提昇環保意識及愛鄉愛土的情感。						◇ 子目標 1. 能觀察太陽的影子變化 2. 能了解雲和風的成因並進行遊戲 3. 能認識月亮的月象變化與潮汐的關係 4. 能了解日食、月食的形成原因 5. 能正確觀察日偏食與日環食 6. 能利用校園氣象台進行專題報告																											
一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六																						
◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇	◇◇																						
校園大樹大蒐奇	我和大樹做朋友	校園果樹找一找	春夏秋冬都有果	我認識水生植物	植物功效真奇妙	神農智慧我知曉	藥草植物知多少	綠色生活最有益	蜜源植物的秘密	臺灣植物的分布	臺灣植物的分布	尋找校園裡的小窩	校園裡的昆蟲	喜上樹梢 鵲悅不已	當我們「蝶」在一起	蝴蝶遷徙與蝴蝶之美	邁開步伐~關渡野鳥公園	昆蟲的飼養及標本製作	觀察校園其他鳥類	世界鳥類的分布與專題報告	台灣昆蟲的分類與分布專題報告	國際網路悠遊臺北盆地	學校的近鄰—基隆河	到基隆河玩水漂	臺北盆地濕地生態小柯南	臺北盆地地形及河川特搜隊	基隆河河谷階地形寫生	迎風馳騁基隆河河濱鐵馬道	體驗與探索~基隆河壺穴的奧妙	臺北盆地的傳奇身世之謎	基隆河鳥類巡禮	凡走過必留下痕跡~臺北盆地變遷證據	基隆河截彎取直的省思及環境保護	踩影子遊戲	觀測太陽的影子	雲和風的遊戲	北風和太陽的故事	哈伯望遠鏡(天文望遠鏡)	認識大氣層	月亮的一小步是人類的一大步-阿姆斯特壯	我的月象變化與潮汐	天狗吃月傳說	認識日食與月食天象及觀測星座	校園氣象觀測站主題研究	校園氣象看一看

能力指標參考網址 <http://dl2k.dc2es.tnc.edu.tw/capability/>

※一年級

四大主軸		花言草語									蟲鳴鳥叫									海納百川									日月星辰															
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性							
一年級	單元名稱	校園大樹大蒐奇									◇ 校園裡的昆蟲 ◇ 尋找校園裡的小窩									◇ 網際網路悠遊臺北盆地 ◇ 學校的近鄰—基隆河									◇ 踩影子遊戲 ◇ 觀測太陽的影子 ◇															
	分段能力指標	1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵。 1-1-5-2 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。 3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。 5-1-1-1 喜歡探討，感受發現的樂趣。									1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵。 2-1-2-1 選定某一動物，做持續性觀察，並學習登錄其間發生的大事件。察覺動物如何覓食、吃什麼、做什麼活動，成長時身體形態的改變等。 3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。 5-1-1-1 喜歡探討，感受發現的樂趣。 6-1-1-2 培養將自己的構想動手實作出來，以成品表現的習慣。									3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集 1-1-1-10 辨識地點、位置、方向 2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 1-2-1-6 描述地方或區域的自然與人文特性。									1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵。 3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。															
	教學目標	1. 能分辨校園大樹的外型特徵。 2. 能養成愛護植物的態度。 3. 能學會觀察和紀錄。									1. 能具體說出至少五種校園內的昆蟲。 2. 能說出這些昆蟲在校園出沒的地方。 3. 能確實完成校園昆蟲觀察記錄學習單。 4. 能說出昆蟲著色圖卡上的昆蟲名稱。 5. 能利用著色工具完成頭套的彩繪工作。									1. 能利用網際網路、圖書館書籍進行搜尋及查詢關於臺北盆地的資料 2. 能認識臺灣衛星圖、臺北盆地地形圖所代表的涵義 3. 認識基隆河的地理位置，並能覺知學校位於河川的哪一段 4. 基隆河和我們的生活關係及其帶給人們的好處與壞處。									1. 能具體說出太陽和人類的關係及其重要性 2. 能具體說出影子形成的原因與條件。 3. 透過團體活動，養成和人（同學）良好的互動與相處。															
	主要內容	(一)活動一：運用五官的感受說出對大樹的感覺，辨識校園大樹5種（生活1節）。 (二)活動二：能拓印校園大樹樹皮（生活1節）。									一、校園裡的昆蟲 (一)校園昆蟲觀察家： <ul style="list-style-type: none"> <li>能說出五種校園內常看到的昆蟲。</li> <li>能說出這些昆蟲在校園出沒的地方。</li> <li>觀察昆蟲的外型及活動情形</li> </ul> (二)昆蟲頭套做一做： <ul style="list-style-type: none"> <li>能說出昆蟲彩繪圖卡上的昆蟲名稱</li> <li>能利用彩繪工具完成彩繪頭套</li> </ul> 二、尋找校園裡的小窩 (一)睜大眼睛找一找 (二)抬起頭來看一看									(一)網際網路快搜手~探索臺北盆地的前世今生(生活1節) (二)認識基隆河(生活1節) <ol style="list-style-type: none"> <li>介紹基隆河在社區的地理位置</li> <li>討論、觀察及發表基隆河在學生生活中扮演的角色</li> <li>完成「美麗的基隆河」學習單</li> </ol> (三)基隆河沿岸趴趴走(健體2節) <ol style="list-style-type: none"> <li>經由實地健行認識基隆河。</li> <li>孩童分享參觀後的心得。</li> </ol>									(一) 踩影子遊戲 <ul style="list-style-type: none"> <li>大地的好朋友-太陽出來了</li> <li>和太陽玩遊戲-玩踩影子比賽</li> </ul> (二) 觀測太陽的影子 <ul style="list-style-type: none"> <li>影子在哪裡</li> <li>樹下與太陽下的對話</li> </ul>															
	配合領域與節數	生活									生活										生活	健體														生活								

※二年級

五大主軸	花言草語									蟲鳴鳥叫								海納百川								日月星辰											
	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	
二年級	單元名稱	校園果樹找一找									◇ 當我們“蝶”在一起 ◇ 喜上樹梢、鵲悅不已								◇ 到基隆河玩打水漂 ◇ 臺北盆地濕地生態小柯南								◇ 北風和太陽的故事 ◇ 雲和風的遊戲										
	分段能力指標	1-1-3-1 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件。 1-1-3-2 將對情境的多樣觀察，組合完成一個有意義的事件。 2-1-1-1 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化。用適當的語彙來「描述」所見所聞。運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料。 2-1-2-1 選定某一(或某一類)植物和動物，做持續性的觀察、並學習登錄發生的大事。察覺植物會成長，察覺不同植物各具特徵，可資辨認。注意到植物生長需要土地、陽光及水分等良好的環境。察覺動物如何覓食、吃什麼、做什麼活動，成長時身體形態的改變等。									1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵。 2-1-2-1 選定某一動物，做持續性的觀察，並學習登錄其間發生的大事件。察覺動物如何覓食、吃什麼、做什麼活動，成長時身體形態的改變等。 3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。 5-1-1-1 喜歡探討，感受發現的樂趣。 6-1-1-2 培養將自己的構想動手實作出來，以成品表現的習慣。								1-2-1-6 描述地方或區域的自然與人文特性。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-1-1 覺察事物具有可辨識的特性和屬性。 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。								1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。										
	教學目標	1. 辨識校園果樹 5 種。 2. 知道開花結果季節。 3. 了解愛護植物的方法。 4. 學會從觀察紀錄中說出植物的生長變化。									1. 能說出在校園哪裡看過蝴蝶的身影。 2. 能認識蝴蝶一生成長變化的情形。 3. 能在校園及河濱公園找到蝴蝶的蹤影。 4. 能說出蝴蝶的外型和身體構造的名稱。 5. 能欣賞蝴蝶的對稱之美。 6. 能用自己喜歡的顏色材料，創作蝴蝶的舞衣。								1. 透過觀察認識河口濕地環境的特徵。 2. 觀察和認識濕地環境動、植物的種類及特殊構造。 3. 培養正確生活習慣，落實愛護水域環境的行為。 4. 體驗玩打水漂樂趣。 5. 藉著人與自然元素的互動，拉近學生與基隆河的心靈距離								1. 知道生活中有許多事物和風與雲有關。 2. 把被風吹的感受，分享出來。 3. 透過肢體表現出物體被風吹的情形。 4. 知道哪些玩具需要風才能玩。										
	主要內容	(一) 活動一：辨識校園果樹 5 種(生活 1 節)。 1. 觀察果實生長季節。 2. 愛護植物的方法。 (二) 活動二：描畫出果樹的外觀(生活 1 節)。 描畫果樹的特徵—拓印兩種不同果樹葉子。									一、當我們“蝶”在一起 (一) 欣賞美麗的蝴蝶： 1. 了解蝴蝶的一生。 2. 蝴蝶小偵探-校園裡、河濱公園馬賽克藝術牆上找一找。 (二) 蝴蝶飛呀飛： 1. 觀察蝴蝶的外型、顏色與美麗的特徵。 2. 了解蝴蝶的形狀及色彩美感。 3. 創作蝴蝶美麗的舞衣。 二、喜上樹梢、鵲悅不已 (一) 認識喜鵲的生活習性 (二) 觀察喜鵲								(一) 基隆河生態之旅—玩打水漂(生活 1 節) 1. 分組比賽玩打水漂 2. 選擇怎麼樣的石頭，才會打得遠？ 3. 在基隆河打水漂的感覺 (二) 我是「濕地生態小柯南」：參觀紅樹林生態展示館(生活 3 節)								(一) 北風和太陽的故事 • 分享北風與太陽的故事 • 角色扮演- (二) 雲和風的遊戲 • 認識風和雲的形成 • 風車的製作										
	配合領域與節數	生活領域 2 節									生活領域 2 節									生活領域 4 節										生活領域 3 節							

※三年級

五大主軸		花言草語									蟲鳴鳥叫								海納百川								日月星辰													
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性			
三年級	單元名稱	認識水生植物									<ul style="list-style-type: none"> <li>認識昆蟲的特徵與生活史及昆蟲學家的故事~法布爾、李淳陽、張博鈞</li> <li>為喜鵲營造一個家</li> </ul>								<ul style="list-style-type: none"> <li>基隆河河谷河階地形寫生</li> <li>臺北盆地地形及河川特搜隊</li> </ul>								<ul style="list-style-type: none"> <li>認識大氣層</li> <li>哈伯望遠鏡(天文望遠鏡)</li> </ul>													
	分段能力指標	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。									語文領域 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-11 喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 藝術與人文領域 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術之美。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。								1. 藝 3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。 2. 資 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集。								5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。													
	教學目標	1. 能辨識葉子的葉脈、葉緣、葉形。 2. 能區分軸根與鬚根。 3. 能認識水生藥草植物在生活上有何種運用。									1. 認識昆蟲學家的故事及其著作 2. 能了解不同昆蟲學家觀察昆蟲方式的差異 3. 能了解喜鵲的窩如何組成 4. 動手做一個小窩								1. 初步認識臺灣河流特性。 2. 明瞭水的下切作用力及地殼抬升所形成的地形景觀 3. 認識基隆河河谷與河階地形的分布與成因。 4. 進行基隆河河谷與河階地形之寫生藝術創作。 5. 認識臺北盆地周圍的山坡地、盆地內的河川及水庫								1. 認識大氣層 2. 大氣層與人類的關係 3. 認識哈伯望遠鏡的用途													
	主要內容	(一) 活動一：辨識水生植物 5 種 (自然 2 節)。 1. 認識水生植物的葉子 (三上：植物的身體)。 2. 認識水生植物的根莖 (三上：植物的身體)。 3. 認識水生藥草植物的功效 (三上：植物的身體)。									(一) 欣賞昆蟲學家的相關影片及著作 (二) 認識喜鵲的家製作方式 (三) 蒐集相關製作的材料並動手開始做一個小窩								(一) 臺灣河川特色追追追(河流短、水湍急) (二) 基隆河河谷河階地形寫生 (三) 「臺北盆地地形及河川特搜隊」學習單								(一) 認識大氣層 • 大氣層的重要性 (二) 哈伯望遠鏡(天文望遠鏡) • 哈伯望遠鏡的介紹與用途													
配合領域與節數	自然領域 2 節									自然領域 2 節										自然領域 3 節											自然領域 2 節									

※四年級

五大主軸	花言草語									蟲鳴鳥叫								海納百川								日月星辰											
	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	
四年級	單元名稱	藥草植物知多少									◇ 昆蟲的飼養及標本製作 ◇ 觀察校園其他鳥類								◇ 迎風馳騁基隆河濱鐵馬道 ◇ 體驗與探索~基隆河壺穴的奧妙								◇ 我的一小步是人類的一大步-阿姆斯特壯 ◇ 月亮的月象變化與潮汐										
	分段能力指標	1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。									2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水分、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。								健 3-1-3-2 表現出操作器材的基本動作能力。 健 4-1-2-1 認識各項休閒運動並積極參與。 社 1-4-1-10 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善方法 環 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。								5-2 察覺自己與許多事物的想法與作法，有時也很管用。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。										
	教學目標	1. 能辨認出 5 種藥用植物並說出它們的特徵。 2. 能說出 5 種藥用植物的療效。									1. 學習觀察及飼養鍬形蟲或獨角仙 2. 動手製作鍬形蟲或獨角仙的標本 3. 能完成校園各種鳥類的觀察紀錄報告								1. 騎自行車應注意的要領說明、練習及安全事項 2. 認識學校附近基隆河自行車道及實際騎車體驗 3. 認識河川的侵蝕、搬運及堆積作用。 4. 了解河川侵蝕、搬運、堆積作用下，所形成的基隆河河川地形~壺穴。								1. 能發表並討論表示月亮位置的方法。 2. 利用指北針找出月亮的正確方位。 3. 觀察與紀錄月象的變化。 4. 潮汐和月象的關係。。										
	主要內容	(一) 活動一：辨識藥用植物 5 種 (自然 2 節)。									(一) 觀察及飼養鍬形蟲或獨角仙 (二) 完成昆蟲觀察日記 (三) 動手製作昆蟲標本 (四) 完成校園鳥類觀察記錄報告								(一) 基隆河岸單車行(健體領域 3 節) 1. 認識學校附近基隆河自行車道 2. 「全班騎車樂陶陶」學習單 (二) 體驗與探索~壺穴的奧妙(自然領域 2 節)								(一) 我的一小步是人類的一大步-阿姆斯特壯 • 認識地球的鄰居-月球 • 阿姆斯特壯：我的一小步是人類的一大步 (二) 月亮的月象變化與潮汐 • 製作月亮觀測器 • 觀測記錄月形的變化 • 善變的月亮與潮汐的關係										
配合領域與節數	自然 領域 2 節									自然 領域 4 節									自然 領域 2 節	健體 領域 3 節									自然 領域 2 節								

※五年級

五大主軸	花言草語									蟲鳴鳥叫								海納百川								日月星辰											
	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	
五年級	單元名稱	蜜源植物的秘密									◇ 蝴蝶遷徙與蝴蝶之美 ◇ 邁開步伐~~關渡野鳥公園								◇ 基隆河鳥類巡禮 ◇ 臺北盆地的傳奇身世之謎								◇ 天狗吃月傳說 ◇ 認識日食與月食天象及觀測星座										
	分段能力指標	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同，發現植物繁殖的方法有許多種。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。									1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。								語 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。自 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。環 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。								1-2-2-2 能權宜的用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。										
	教學目標	1. 能以二分法分辨藥草。 2. 能懂得分辨香藥草的種類。									1. 能欣賞與認識蝴蝶遷徙之美 2. 能欣賞各種鳥類生態之美								1. 能說出基隆河大型鳥類的異同並能明確的分辨圖片中的鳥類。 2. 能辨別不同部位的差異性、該部位的功能及其重要性 3. 藉由摺紙活動，鼓勵學生用心留意觀察生活周遭的小動物， 4. 能了解造成臺北盆地的地質作用~造山運動、火山噴發、斷層陷落、河流襲奪、海淹臺北、海水退卻、盆地形成								1. 認識日食與月食天象 2. 觀測天際星座										
	主要內容	(一) 活動一：辨識藥用植物 10 種。									(一)欣賞紫斑蝶遷徙的影片 (二)認識紫斑蝶遷徙的原因 (三)前往關渡野鳥公園，欣賞關渡野鳥之美及生態之美。								(一) 播放基隆河鳥類 DVD 的影片：(自然領域 2 節) (二) 認識基隆河鳥類及外表的共同性。 (三) 完成「基隆河飛羽」學習單 (四) 摺紙~鳥類之美 (五) 臺北盆地成因探秘：(自然領域 4 節) (六) 介紹「臺北盆地的前世今生」 3000 萬年變遷過程大揭密 (七) 導讀圖書~「台北地質之旅」 (八) 「模擬臺灣島形成」實驗 「模擬臺灣島造山運動」實驗								(一)天狗吃月傳說 • 淘氣的天狗把月亮吃掉了 (二)認識日食與月食天象及觀測星座 • 日食如何發生 • 月食如何發生 • 星座公主的預測										
配合領域與節數	自然領域 2 節									自然領域 2 節									自然領域 6 節										自然領域 2 節								

※六年級

五大主軸	花言草語									蟲鳴鳥叫								海納百川								日月星辰										
	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性
六年級	單元名稱	臺灣植物概述與分布									◇ 台灣昆蟲的分類與分布及標本製作 ◇ 世界鳥類的分布與專題報告								◇ 凡走過必留下痕跡~臺北盆地變遷證據 ◇ 基隆河截彎取直的省思及環境保護								◇ 校園氣象看一看 ◇ 校園氣象觀測站主題研究									
	分段能力指標	2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。									1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。								環 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境 權及永續發展的重要。 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。								1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。									
	教學目標	1. 能說出臺灣植物名稱與描述特徵。 2. 能概述臺灣植物特性與分布。									1. 能認識台灣昆蟲的分類與分布 2. 能進行另一種型態的昆蟲標本製作 3. 能對世界的鳥類進行專題研究報告								1. 藉由網際網路資料收集及地質現場探索，實地驗證臺北盆地千百萬年來形成和變遷的過程 2. 透過資料收集及辯論活動讓學生能了解基隆河截彎取直的優缺點，並懂得水土保持及環境保護的重要。								1. 能運用科技收集天氣的相關資訊。 2. 透過天氣資料的比較分析，了解當氣溫、雲量、風向、風力或降雨情形改變時，就是天氣變了。 3. 透過整理分析長期的天氣觀測資料，察覺天氣變化的規律性和季節的關係。									
	主要內容	(一) 活動一：討論植物生活的環境(自然3節)。									(一)認識台灣昆蟲的分類與分布 (二)蝴蝶標本製作 (三)世界鳥類專題研究報告								(一) 臺北盆地變遷現場探查小尖兵 (二) 網際網路搜索變遷證據(內湖碧山路、芝山岩、大屯火山、觀音山、林口臺地礫石、淡水出海口、基隆河河道大轉彎) (三) 老地層探索之旅-內湖碧山路 (四) 愛河護川教育網實際操作 1. 河川簡介 2. 如何保護河川 3. 愛河護川 DIY (五) 眺望基隆河—河道截彎取直省思(以基隆河大直段為例) 1. 能事先蒐集、分析、歸納有關基隆河截彎取直的資料。 2. 唇槍舌劍辯論賽—基隆河截彎取直的好與壞處								(一)校園氣象看一看 • 觀測雲的變化 • 雲與天氣的關係 (二)校園氣象觀測站主題研究 • 製作觀測站撲滿 • 觀測資料的探討 • 察覺天氣變化的規律性和季節的關係									
配合領域與節數	自然 領域 3 節									自然 領域 4 節									自然 領域 4 節									自然 領域 2 節								

臺北市中山區大佳國民小學小田園教育計畫

一、申請說明

參與班級數/總人數	全校栽種位置〈詳列〉	種植面積(m <sup>2</sup> )※空地可含兩人並行之走道寬度	是否自製有機肥	耕作方式(可複選)	耕作場域(可複選)	產出物預計處理情形(可複選)
12班 / 266人	校園苗圃及角落	原種植面積 100 m <sup>2</sup> 新種植面積 20 m <sup>2</sup>	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否，請填預計辦理方式： <u>自行堆肥</u>	<input checked="" type="checkbox"/> 土耕 <input type="checkbox"/> 水耕 <input type="checkbox"/> 其他： _____	<input checked="" type="checkbox"/> 空地 <input type="checkbox"/> 屋頂 <input checked="" type="checkbox"/> 花臺 <input checked="" type="checkbox"/> 花圃 <input checked="" type="checkbox"/> 花盆 <input type="checkbox"/> 立面	<input checked="" type="checkbox"/> 營養午餐 <input checked="" type="checkbox"/> 分送學生 <input checked="" type="checkbox"/> 分送協助者 <input type="checkbox"/> 義賣 <input checked="" type="checkbox"/> 結合烹飪課程 <input type="checkbox"/> 分送社區長者(弱勢) <input type="checkbox"/> 其他_____

三、課程規劃(參考子計畫二，自行增列或調整表格內容，請填列寒暑假規劃)

週次/每週 1 節	課程大綱〈含教學及實作〉
寒假	休耕整地，農事體驗： <u>整理校園苗圃、班級盆栽，清除雜草，維持土壤肥沃度，等待春天來臨播種。</u>
第 1、2 週	學習園圃建置，農事體驗： <u>認識有機農業的定義及校園苗圃、班級盆栽整理，翻土種植準備。</u>
第 3、4 週	蔬菜怎麼種：認識作物栽培、有機質材與種植，農事體驗： <u>播種、施肥澆水、農作物照顧。</u>
第 5、6 週	時蔬小柯南，農事體驗： <u>了解何謂「當季」農產品，對四季蔬果有初步認識。</u>
第 7、8 週	病蟲害管理與防治觀察先前種的菜，農事體驗： <u>認識害蟲、學習病蟲害防治。</u>
第 9、10 週	認識魚菜共生，農事體驗： <u>靠著魚幫菜，菜幫魚的大自然共生原理就可以採收到新鮮無毒的蔬菜；還有可以種哪些蔬菜、養哪些魚。</u>
第 11、12 週	認識食材，農事體驗： <u>讓學生認識並學習正確的選擇食物，樂活健康飲食。</u>
第 13、14 週	食物的旅行，農事體驗： <u>從食物來源認識所在土地，到其他學校或農場體驗交流。</u>
第 15、16 週	認識菇類生長，農事體驗： <u>認識菇類生長環境並觀察其生長狀況。</u>
第 17、18 週	料理小達人，農事體驗： <u>蔬菜採收，料理 DIY。</u>
第 19、20 週	農產分享，農事體驗： <u>小農夫大放送，將採收的農作物分送給學校經濟弱勢的學生，讓學生們懂得將小田園的愛心分享給需要的人。</u>
暑假	天然香草、恢復生機，農事體驗： <u>種植天然香草，選擇可防蚊植物，利用暑假期間綠美化校園。</u>

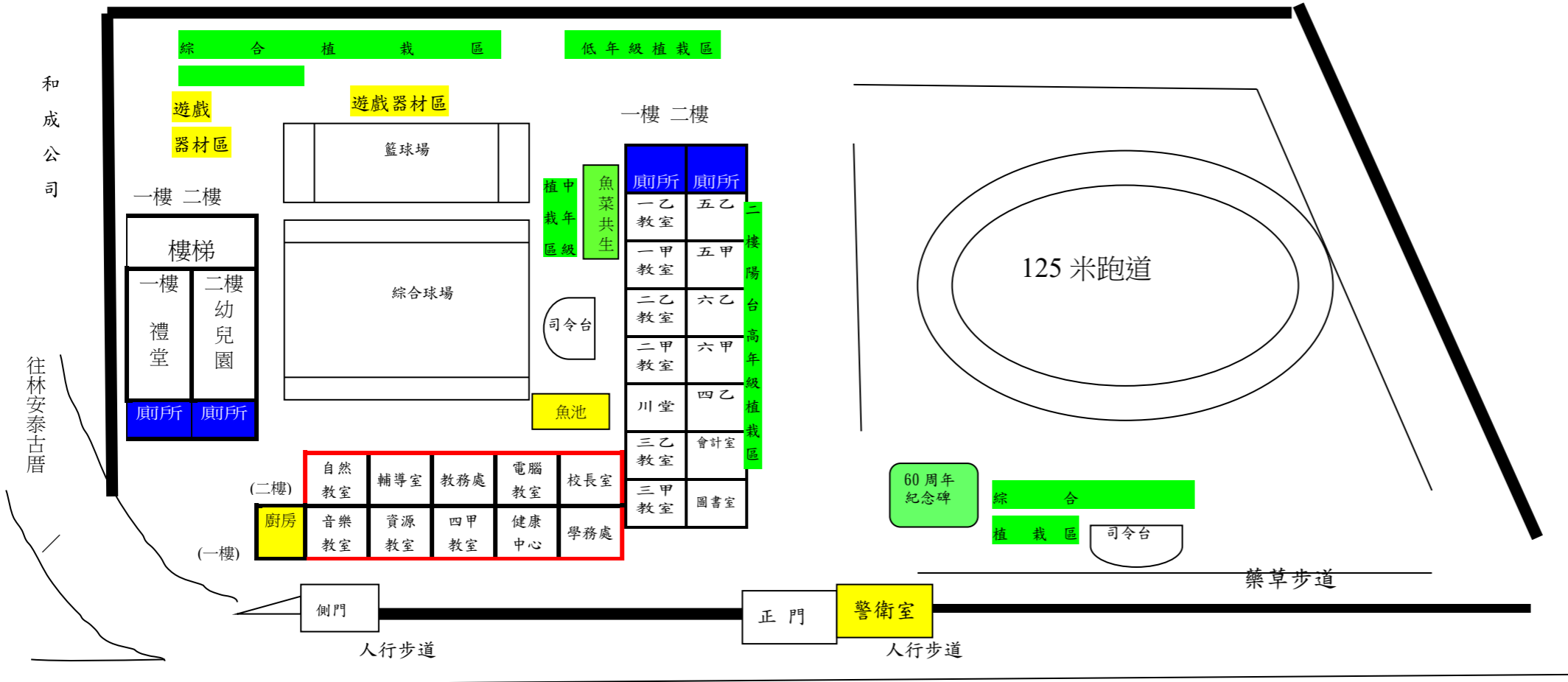
四、申請經費(經費明細表另附)

教育局補助上限(元) 〈請勾選〉	本市高中職以下學校 <input type="checkbox"/> 首次全年度申請上限 110,000 元 <input checked="" type="checkbox"/> 續辦全年度申請上限 90,000 元
	本市私立幼兒園 <input type="checkbox"/> 全年度申請上限 20,000 元
學校〈園所〉申請金額(元)	90,000
學校〈園所〉自籌經費(元)	0
總計營運經費(元)	90,000



# 臺北市中山區大佳國民小學校園植栽地圖

(綠色區塊為植栽區)



# 大佳國小學校特色課程

## 《自然生態~花言草



語》

## 學習手冊

班 級：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班

姓名：\_\_\_\_\_

指導老師：\_\_\_\_\_

# 校園植物大搜奇(一)

小朋友，走進校門，你看見了什麼？你知道嗎大佳國小最豐富的就是校園內大樹奇多生態豐富，現在，就請你去找一找，看看你喜歡哪棵大樹，和我們分享你的觀察與體驗。

※我要介紹的校園植物是：\_\_\_\_\_

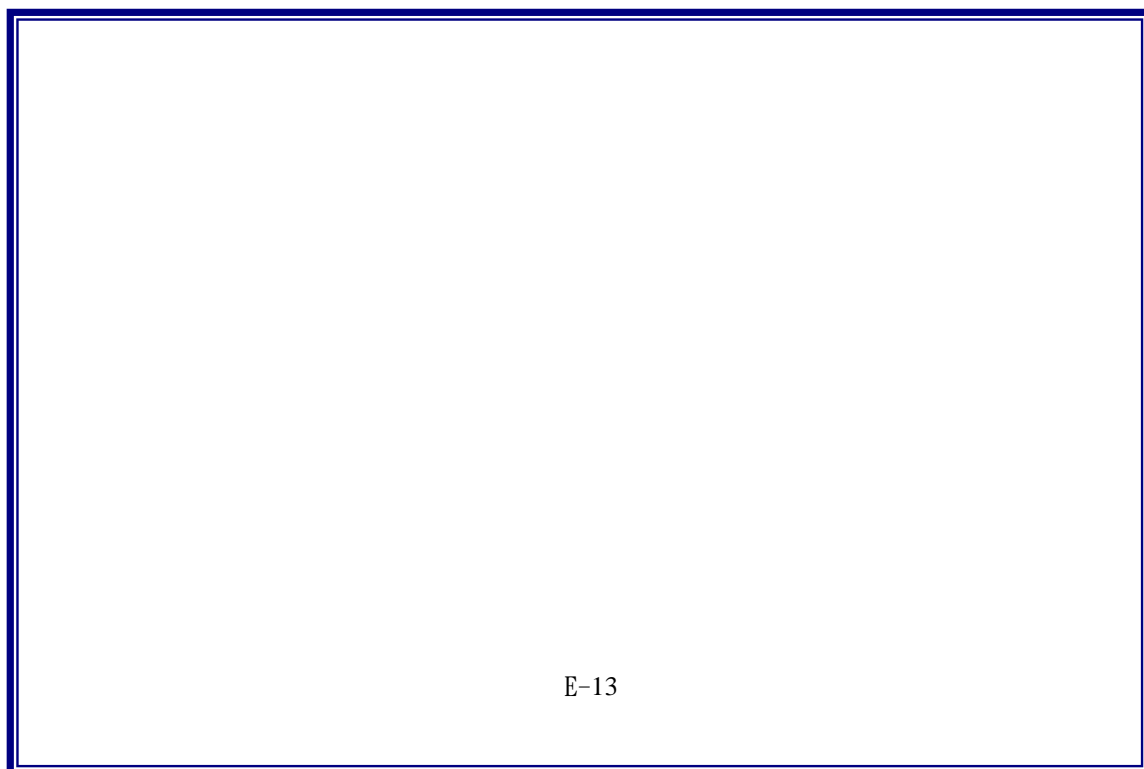
※它還有沒有其他的名字：\_\_\_\_\_

※校園內總共有\_\_\_\_\_顆

※我要介紹它的原因是：\_\_\_\_\_

---

—  
※這是我和它的合照：



※畫下它的外型，或者貼上它的外型：

◎葉子

◎樹幹(莖)

--	--

◎花

◎果實

--	--

※觀察一下，讓我考考你：

◎它的葉子邊緣：鋸齒狀 全緣(完全是圓圓的) 其他形狀

◎樹幹的表面：粗粗的 很光滑

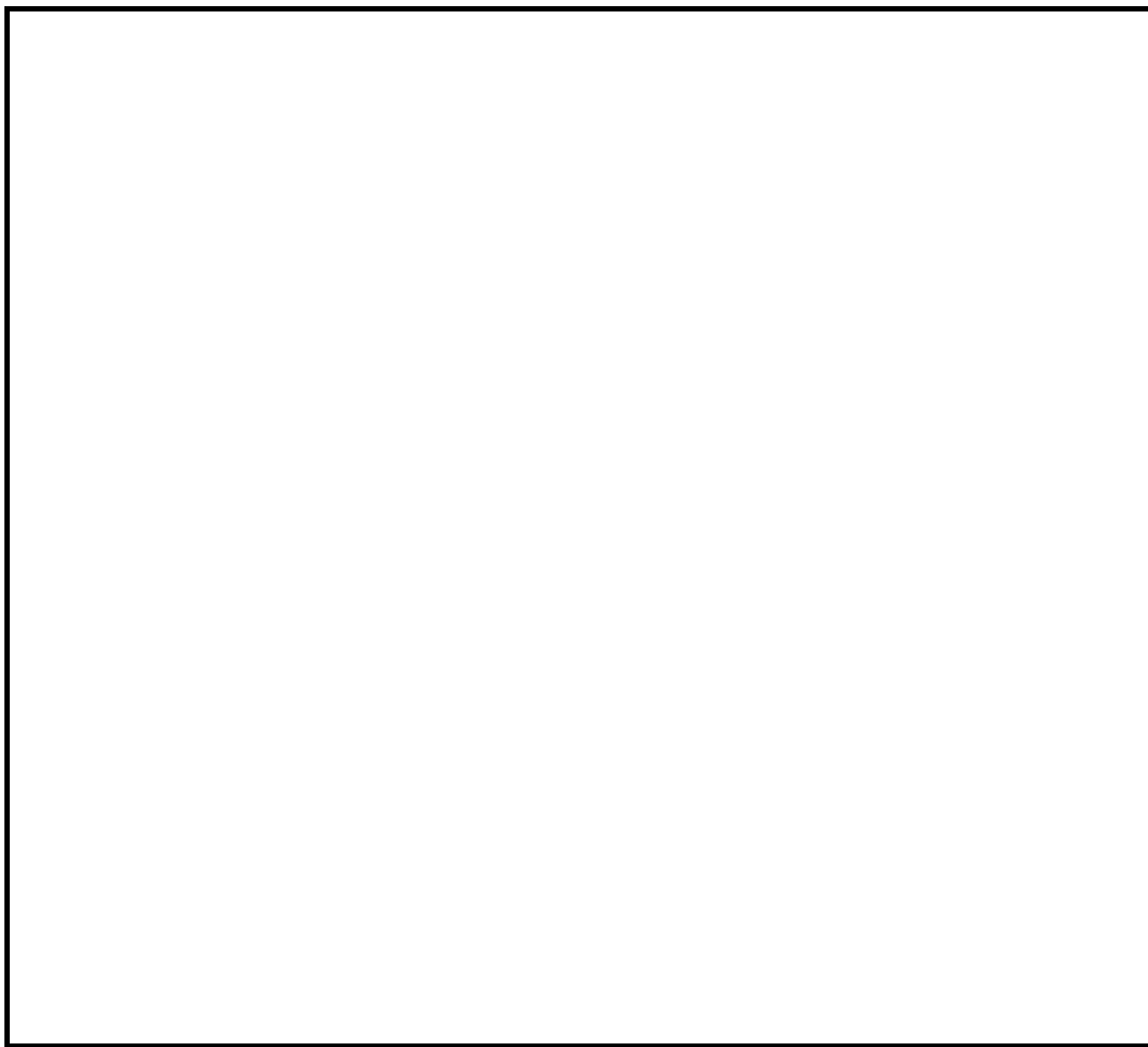
◎它的花瓣有幾片：片

◎它的果實可以吃嗎？可以 不可以

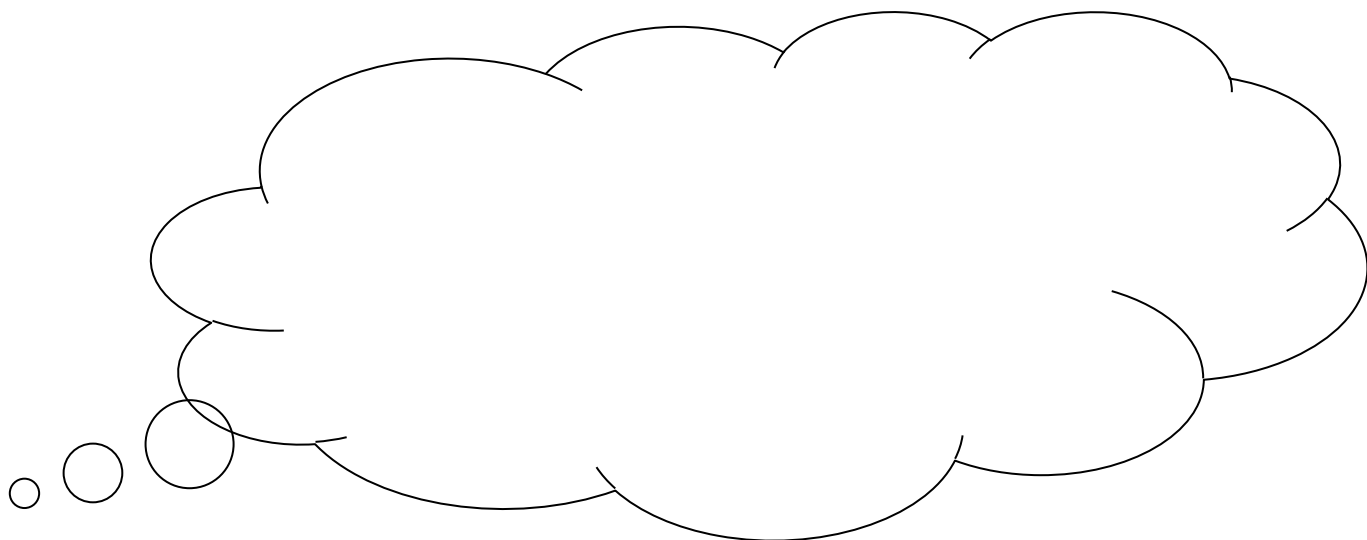
※它的四季：請你長期觀察它一年四季的變化，並請將它畫下來

季節	外觀	說明一下
春		(約在三月觀察)
夏		(約在六月觀察)
秋		(約在九月觀察)
冬		(約在十二月觀察)

※發揮你的創意，利用這顆植物的枯枝、枯葉、乾燥花進行創作或者拓印它的葉子、樹幹，來創作，做一幅創意畫。



※我想要對這棵樹說說愛的小語：





臺北市中山區  
大佳國民小學

### 立<sub>カ</sub>鶴<sub>セ</sub>花<sub>フ</sub>

別<sub>ニ</sub>名<sub>ニ</sub>： 直<sub>シ</sub>立<sub>カ</sub>山<sub>ノ</sub>牽<sub>ク</sub>牛<sub>ノ</sub>、 金<sub>ニ</sub>魚<sub>ノ</sub>木<sub>ノ</sub>  
科<sub>ニ</sub>別<sub>ニ</sub>： 爵<sub>ニ</sub>床<sub>ノ</sub>科<sub>ニ</sub>



綠蔓如藤不用栽，淡青花繞竹籬開。  
披衣向曉還堪愛，忽見晴蜓帶露來。  
【陳宗遠《牽牛花》】



臺北市中山區  
大佳國民小學

### 台<sub>タ</sub>灣<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>蘇<sub>ノ</sub>花<sub>フ</sub>

別<sub>ニ</sub>名<sub>ニ</sub>： 鳥<sub>ノ</sub>巢<sub>ノ</sub>蕨<sub>ノ</sub>  
科<sub>ニ</sub>別<sub>ニ</sub>： 鐵<sub>ノ</sub>角<sub>ノ</sub>蕨<sub>ノ</sub>科<sub>ニ</sub>



一庵小憩俗間勞，月牖風軒俯鳥巢。  
我亦青衫倦遊者，羨君先辦蓋頭茅。  
【陳造《題項處士山堂二首》】





臺北市中山區  
大佳國民小學

## 非洲紫萼

別名：非洲紫羅蘭

科別：苦苣苔科



一陣紫蘭香過，似出伊人襟左。  
恐被蝶兒知，不許春花遠播。  
無那，無那。兜入羅衾同臥。

【周瘦鵬《如夢令》】



臺北市中山區  
大佳國民小學

## 西班牙薰衣草

科別：唇形花科



薰衣草的芬芳  
在金色田園中醞釀  
當時間之河靜止  
我將拿起畫筆  
彩繪這一地的浪漫

【摘自李仲瑀《薰衣草的天空》】







臺北市中山區  
大佳國民小學

# 香<sub>ㄒㄩㄥ</sub>葉<sub>ㄧㄝˋ</sub>天<sub>ㄊㄩㄢˊ</sub>竺<sub>ㄗㄨ</sub>葵<sub>ㄎㄨㄞˊ</sub>

別<sub>ㄇ</sub>名<sub>ㄇ</sub>：驅<sub>ㄑㄩ</sub>蚊<sub>ㄨ</sub>草<sub>ㄘㄞˊ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：拋<sub>ㄆㄠ</sub>牛<sub>ㄨ</sub>兒<sub>ㄨ</sub>苗<sub>ㄇ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



春天的太陽，窗台的天竺葵，庭院裡  
手搖風琴的樂音，包在玫瑰紅紙張裡  
的好運勢。

【摘自辛波絲卡詩選】

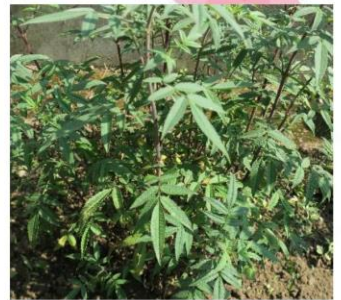


臺北市中山區  
大佳國民小學

# 芳<sub>ㄈㄨㄥ</sub>香<sub>ㄒㄩㄥ</sub>萬<sub>ㄨㄢˋ</sub>壽<sub>ㄇㄞˊ</sub>菊<sub>ㄐㄩˊ</sub>

別<sub>ㄇ</sub>名<sub>ㄇ</sub>：臭<sub>ㄑㄩㄞˊ</sub>芙<sub>ㄈㄨ</sub>蓉<sub>ㄘㄞˊ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：菊<sub>ㄐㄩˊ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



不用移春檻，西風滿客車。  
行行無長物，絮絮只黃花。  
晚色裝秋重，寒香引霧斜。  
顰來尊俎處，有酒不須賒。

【連文鳳《菊》】





臺北市中山區  
大佳國民小學

## 大<sub>ㄉㄞˊ</sub>花<sub>ㄏㄨㄚˊ</sub>咸<sub>ㄒㄩㄢˊ</sub>豐<sub>ㄈㄥˊ</sub>草<sub>ㄘㄠˊ</sub>

別<sub>ㄇ</sub>名<sub>ㄇ</sub>：同<sub>ㄊ</sub>治<sub>ㄓ</sub>草<sub>ㄘ</sub>、鬼<sub>ㄍ</sub>針<sub>ㄓ</sub>草<sub>ㄘ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：菊<sub>ㄐ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



哦！不是蝶是咸豐草花  
風來過蜂叨過成蜜！花瓣翼折  
將羽化而成蝶。隨風

【摘自揚子潤《春寒》】



臺北市中山區  
大佳國民小學

## 蝶<sub>ㄉ</sub>豆<sub>ㄉ</sub>

別<sub>ㄇ</sub>名<sub>ㄇ</sub>：蝴<sub>ㄏ</sub>蝶<sub>ㄉ</sub>花<sub>ㄏ</sub>豆<sub>ㄉ</sub>、藍<sub>ㄌ</sub>花<sub>ㄏ</sub>豆<sub>ㄉ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：豆<sub>ㄉ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



胡蝶兒，晚春時。  
阿嬌初著淡黃衣，倚窗學畫伊。  
還似花間見，雙雙對對飛。  
無端和淚拭胭脂，惹教雙翅垂。

【張泌《胡蝶兒》】





臺北市中山區  
大佳國民小學

### 麥冬門冬

別名：麥冬、龍鬚草  
科別：百合科



一枕清風值萬錢，  
無人肯賣北窗眠。  
無心暖胃門冬飲，  
知是東坡手自煎。

【蘇東坡《睡起聞米元章到東園送麥冬飲子》】



臺北市中山區  
大佳國民小學

### 藍花藤

別名：錫葉藤、許願藤  
科別：馬鞭草科



我願是滿山的杜鵑 只為一次無憾的春天  
我願是繁星 捨給一個夏天的夜晚  
我願是千萬條江河 流向唯一的海洋  
我願是那月 為你 再一次圓滿

【摘自蔣勳《許願》】





臺北市中山區  
大佳國民小學

### 紫<sub>ㄗ</sub>花<sub>ㄏ</sub>酢<sub>ㄗ</sub>醬<sub>ㄏ</sub>草<sub>ㄘ</sub>

別<sub>ㄉ</sub>名<sub>ㄉ</sub>：幸<sub>ㄒ</sub>運<sub>ㄩ</sub>草<sub>ㄘ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄉ</sub>：酢<sub>ㄗ</sub>醬<sub>ㄏ</sub>草<sub>ㄘ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



三片葉子形成一株酢醬草  
每一片葉子，都是一顆心  
千株酢醬草泛成一潭湖水  
漫山酢醬草拼湊成一個夢

【摘自幸運草之歌：雲天詩集】



臺北市中山區  
大佳國民小學

### 松<sub>ㄙ</sub>葉<sub>ㄩ</sub>牡<sub>ㄇ</sub>丹<sub>ㄉ</sub>

別<sub>ㄉ</sub>名<sub>ㄉ</sub>：洋<sub>ㄩ</sub>馬<sub>ㄇ</sub>齒<sub>ㄇ</sub>莧<sub>ㄉ</sub>、午<sub>ㄨ</sub>時<sub>ㄕ</sub>花<sub>ㄏ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄉ</sub>：馬<sub>ㄇ</sub>齒<sub>ㄇ</sub>莧<sub>ㄉ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



莖葉多瓊汁，花嬌不二時。  
承平餵豬兔，荒歲佐餐食。  
猶憶童年苦，分擔父母憂。  
遍拾豬母乳，情老更相思。

【彼生《馬齒莧(豬母乳)》】





臺北市中山區  
大佳國民小學

### 光<sub>ㄍㄨㄤ</sub>果<sub>ㄍㄨㄛˊ</sub>龍<sub>ㄌㄨㄥˊ</sub>葵<sub>ㄎㄨㄞˊ</sub>

別<sub>ㄇ</sub>名<sub>ㄇ</sub>：牛<sub>ㄋㄨ</sub>酸<sub>ㄙㄨㄢ</sub>漿<sub>ㄓㄨㄤ</sub>、烏<sub>ㄨ</sub>仔<sub>ㄗㄞ</sub>菜<sub>ㄘㄞ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：茄<sub>ㄑ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



黃葵貴麗不妖嬈，  
一朵新晴檻外高。  
還似邇英臨便坐，  
瞳矐朝日照天祀。

【張豐《黃葵》】



臺北市中山區  
大佳國民小學

### 薄<sub>ㄅ</sub>荷<sub>ㄏ</sub>

科<sub>ㄎ</sub>別<sub>ㄇ</sub>：唇<sub>ㄌ</sub>形<sub>ㄒ</sub>科<sub>ㄎ</sub>



鹽裹聘狸奴，常看戲座隅。  
時時醉薄荷，夜夜占氈毳。  
鼠穴功方列，魚餐賞豈無。  
仍當立石字，喚作小於菟。

【陸遊《贈貓》】



# 我是「大佳河濱公園生態小柯南」



\_\_\_\_年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名：

小朋友！請你當個「大佳河濱公園生態小柯南」，根據這次觀察的結果，回答下面的問題！

一、你這次探索大佳河濱公園的時間是在什麼時候？

( )年( )月( )日，從( )午的( )點到  
( )午的( )點。

二、你今天在大佳河濱公園看到什麼植物呢？

請寫出印象最深刻的兩種植物名字，並且畫在空格中。

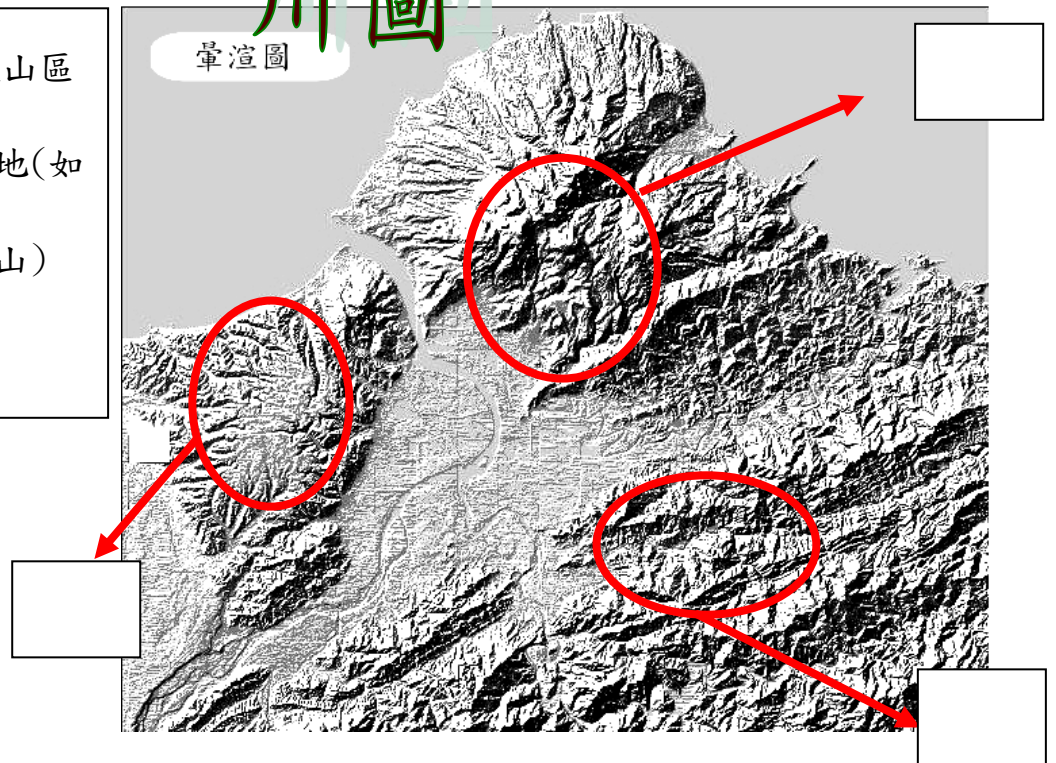
我看到 ( )	我看到 ( )

# 大台北地形、河

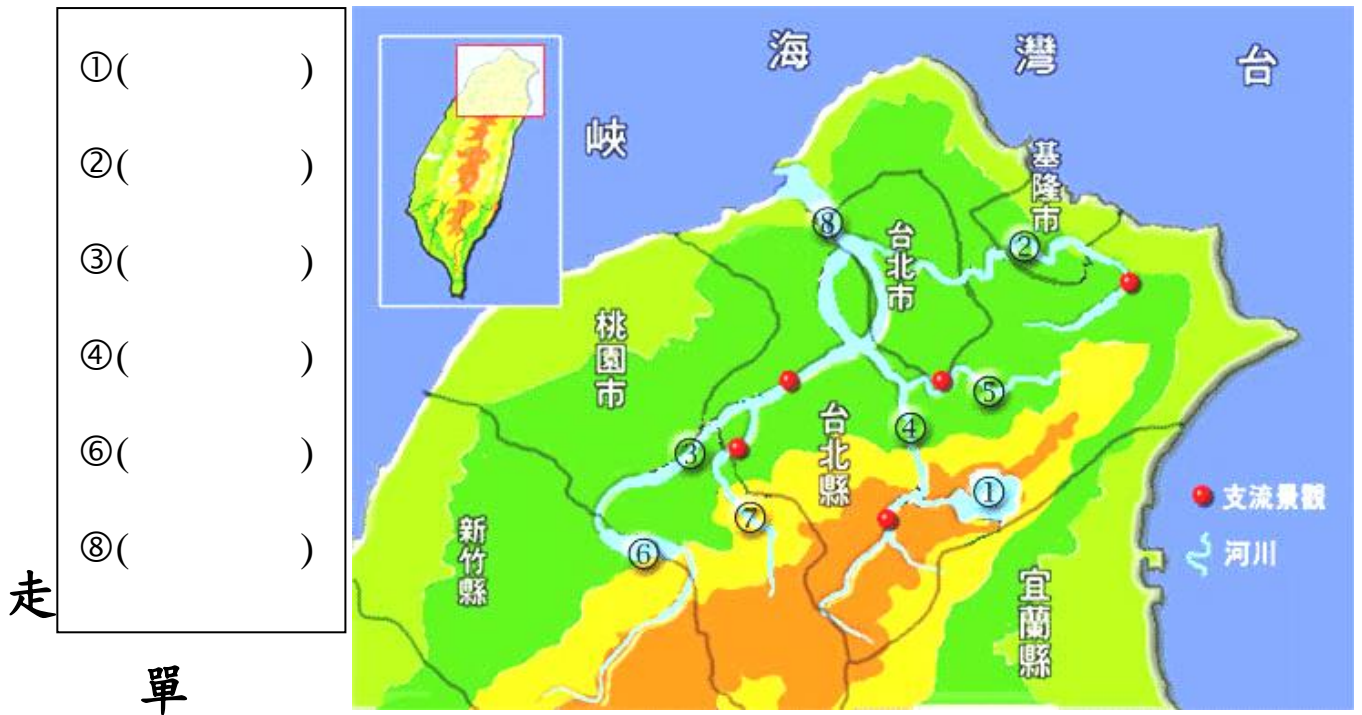
\_\_\_\_年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

◎台北盆地是台灣目前最大的盆地，周圍被山坡地所包圍。下圖中圈出來的山坡地大概是指哪些山地，請填出正確的代號。

- A. 北側→大屯火山區
- B. 東南丘陵和山地(如南港山、四獸山)
- C. 西側



◎下圖中①~⑧分別代表大台北地區的河流和水庫，請依號碼填入正確的答案。  
(石門水庫、翡翠水庫、新店溪、大漢溪、淡水河、基隆河)



\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班\_\_\_\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

一、濕地位置：\_\_\_\_\_

水流情形：靜止不動 水流緩慢

水質：清澈 混濁 有異味 其他\_\_\_\_\_

底部：有泥土 沙子 石頭

水深：約30公分 60公分 100公分

二、在溼地水池裡，你看到哪些植物呢？

沉水型：苦草 金魚藻 水蘊草 水王孫 絲葉狸藻 台灣水韭  
其他\_\_\_\_\_

挺水型：水蓴衣 野薑花 香蒲（水蠟燭） 輪傘莎草（風車草）  
茭白 甜葶薺 象耳草 其他\_\_\_\_\_

浮葉型：睡蓮 萍蓬草 水金英 菱 其他\_\_\_\_\_

漂浮型：大萍（水芙蓉） 水萍 青萍 槐葉蘋 布袋蓮  
其他\_\_\_\_\_

三、生長在這裡的植物，經過你的觀察，哪一種植物，數量最多？

水蘊草 水蓴衣 野薑花 香蒲（水蠟燭） 輪傘莎草（風車草）

睡蓮 大萍（水芙蓉） 槐葉蘋 布袋蓮 象耳草

四、在溼地水池裡，你看到哪些動物呢？

大肚魚 鬥魚 吳郭魚 蝌蚪 青蛙 螺類 蝦 螃蟹



水黽 水蠶 龍蝨 紅娘華 其他\_\_\_\_\_

五、溼地有什麼功能？

美化環境 觀賞 教學 淨化水質 提供水生生物棲息  
讓雨水滲透到地下 降低附近氣溫 增加水汽蒸發

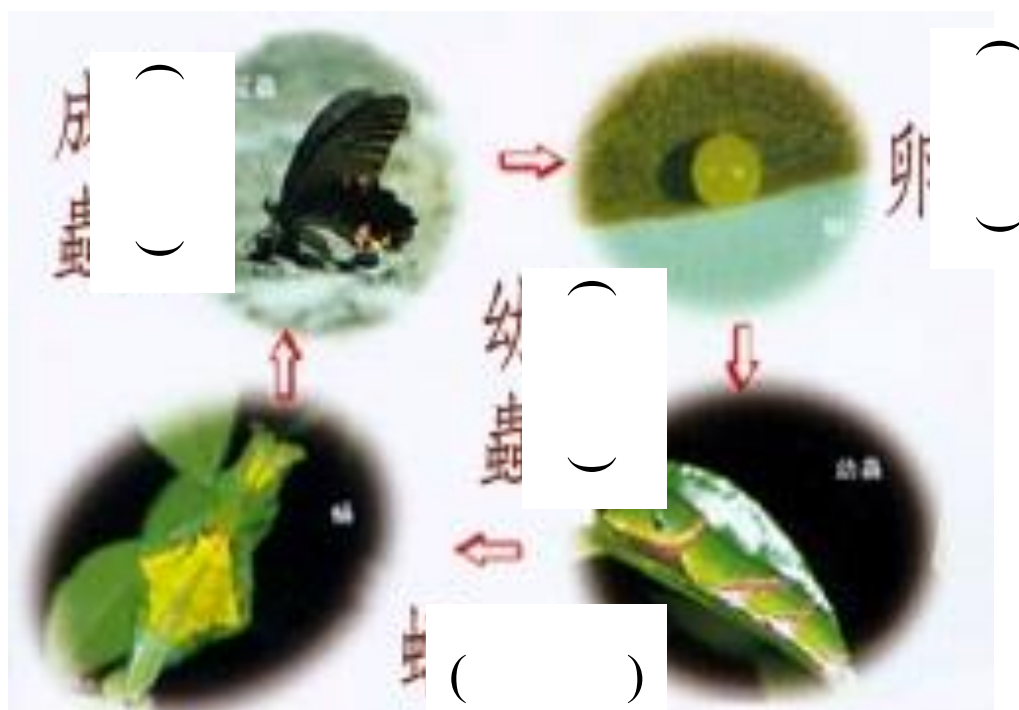
六、濕地是水中生物的家，我們要怎樣來愛護這個家呢？

不任意丟棄垃圾  
定期清理水池  
不要隨便放生  
不要任意餵食飼料或剩菜  
其他\_\_\_\_\_

# 大家“蝶”在一 起

小小觀察家：\_\_\_\_\_

※小朋友，你知道蝴蝶的四個成長過程嗎？請你看著圖片，將牠四個過程填入空格裡面：



※你在哪裡發現了蝴蝶的卵：\_\_\_\_\_

※幼蟲的大小大約是：\_\_\_\_\_公分

※當你看到蝴蝶在你種的菜上產卵，你的心情是什麼？

---

※如果你是農夫，你看到這些菜蟲時，又是什麼樣的心情呢？

---

※你有看到蝴蝶羽化的過程嗎？有 沒有

※當你看到蛹羽化成蝴蝶的過程，你的心情是什麼？

---

※偷偷告訴老師，你有沒有把菜蟲帶回家：

有，我帶了\_\_\_\_\_隻回家觀察(既然有，那就繼續回答老師的問題吧！)

沒有(好！暫時給你休息一下！)

※在你照顧的過程當中，

最辛苦的是什麼？

---

最快樂的是什麼？

---

※看牠們生命變化的過程，你的心情是什麼？你的收穫又是什麼？和我們分享一下吧！

---

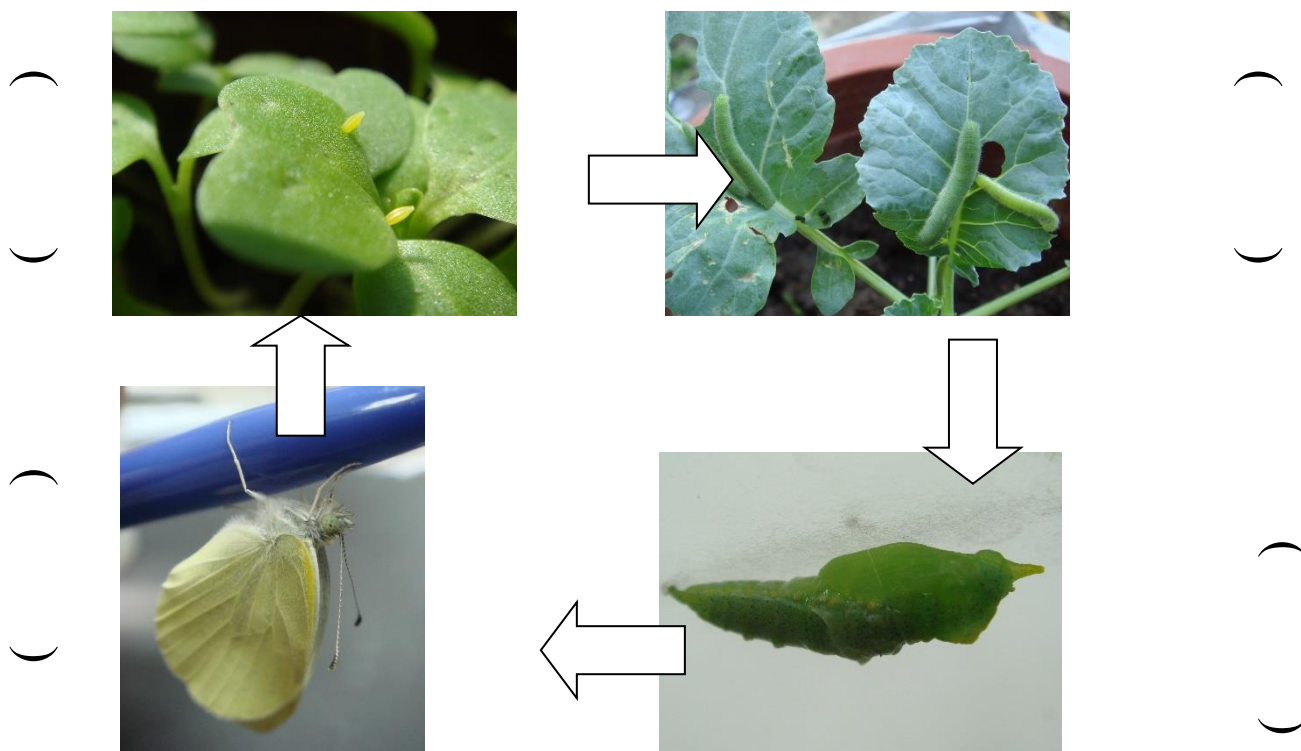
---

※畫下你印象最深刻的畫面：

# 大佳 “蝶” 在 — 起

小小觀察家：\_\_\_\_\_

※小朋友，你知道蝴蝶的四個成長過程嗎？請你看著圖片，將牠四個過程填入空格裡面：



◎關於牠的點點滴滴：

※你在哪裡發現了蝴蝶的卵：\_\_\_\_\_

※牠的卵是什麼顏色的呢？\_\_\_\_\_

※發現卵以後，大約幾天孵出幼蟲呢？\_\_\_\_\_天

※幼蟲的大小大約：\_\_\_\_\_公分 顏色：\_\_\_\_\_色

※幼蟲大約幾天後化蛹：\_\_\_\_\_天

※蛹的大小大約：\_\_\_\_\_公分 顏色：\_\_\_\_\_色

※幾天後，這些蛹羽化出美麗的蝴蝶：\_\_\_\_\_天

※前前後後加起來，從卵到羽化成蝶大約需要幾天的時間呢？  
\_\_\_\_\_天

◎說說你的心情：



上面是岱駿哥哥種的菜，原本長的很茂盛，沒想到過沒幾天，已經被這些菜蟲吃光了，

※當你看到你種的菜有蝴蝶來產卵、孵化成幼蟲，你的心情是什麼？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

※你會用什麼方法來照顧這些菜蟲？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

※可是如果你是農夫，你看到這些菜蟲時，又是什麼樣的心情呢？

\_\_\_\_\_

---

※那麼，你又會用什麼方式來處理這些菜蟲：

---

※當你看到蛹羽化成蝴蝶的過程，你的心情是什麼？

---

◎有話老實說：

※偷偷告訴老師，你有沒有把菜蟲帶回家：

有，我帶了\_\_\_\_隻回家觀察(既然有，那就繼續回答老師的問題吧！)

沒有(謝謝你讓牠自由自在的在大自然中喔！)

※在你照顧的過程當中，

最辛苦的是什麼？

---

最快樂的是什麼？

---

※看牠們生命變化的過程，你的心情是什麼？你的收穫又是什麼？和我們分享一下吧！

---

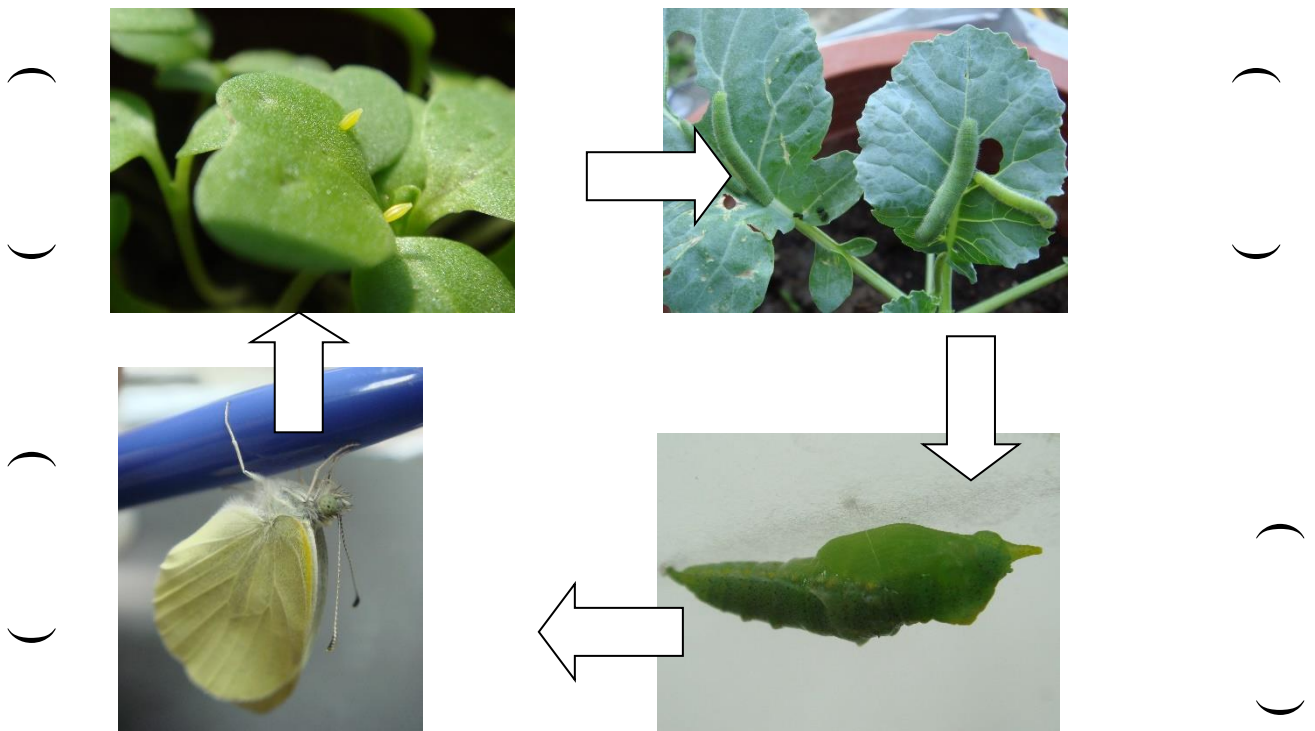
---

※畫下你印象最深刻的畫面，或者你覺得這段過程中，最美的畫面：

# 大佳 “蝶” 在—

小小觀察家：\_\_\_\_\_

※小朋友，你知道蝴蝶的起四個成長過程嗎？請你看著圖片，將牠四個過程填入空格裡面：



◎關於牠的點點滴滴：

※你在哪裡發現了蝴蝶的卵：\_\_\_\_\_

※牠的卵是什麼顏色的呢？\_\_\_\_\_

※發現卵以後，大約幾天孵出幼蟲呢？\_\_\_\_\_天

※幼蟲的大小大約：\_\_\_\_\_公分 顏色：\_\_\_\_\_色

※幼蟲大約幾天後化蛹：\_\_\_\_\_天

※蛹的大小大約：\_\_\_\_\_公分 顏色：\_\_\_\_\_色

※幾天後，這些蛹羽化出美麗的蝴蝶：\_\_\_\_\_天

※前前後後加起來，從卵到羽化成蝶大約需要幾天的時間呢？

\_\_\_\_\_天

◎說說你的心情：



上面是岱駿哥哥種的菜，原本長的很茂盛，沒想到過沒幾天，已經被這些菜蟲吃光了，

※當你看到你種的菜有蝴蝶來產卵、孵化成幼蟲，你的心情是什麼？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

※你會用什麼方法來照顧這些菜蟲？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

※可是如果你是農夫，你看到這些菜蟲時，又是什麼樣的心情呢？

\_\_\_\_\_

---

---

※那麼，你又會用什麼方式來處理這些菜蟲：

---

---

※當你看到蛹羽化成蝴蝶的過程，你的心情是什麼？

---

---

◎有話老實說：

※偷偷告訴老師，你有沒有把菜蟲帶回家：

有，我帶了\_\_\_\_\_隻回家觀察(既然有，那就繼續回答老師的問題吧！)

沒有(謝謝你讓牠自由自在的在大自然中喔！)

※在你照顧的過程當中，  
最辛苦的是什麼？

---

---

最快樂的是什麼？

---

---

※看牠們生命變化的過程，你的心情是什麼？你的收穫又是什麼？和我們分享一下吧！



---

---

---

# 大佳 “蝶” 在一 起

小小觀察家：\_\_\_\_\_

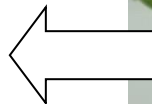
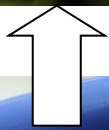
※小朋友，你知道蝴蝶的四個成長過程嗎？請你看著圖片，將牠四個過程填入空格裡面：

( 卵 )



( 幼蟲 )

( 成蟲 )



( 蛹 )

◎關於牠的點點滴滴：

※你在哪裡發現了蝴蝶的卵：十字花科植物

※牠的卵是什麼顏色的呢？淡黃色

※發現卵以後，大約幾天孵出幼蟲呢？2-3 天

※幼蟲的大小大約：0.1 公分 顏色：淡黃 色

※幼蟲大約幾天後化蛹：17-22 天

※蛹的大小大約：1.5-2 公分 顏色：綠、灰 色

※幾天後，這些蛹羽化出美麗的蝴蝶：7-14 天

※前前後後加起來，從卵到羽化成蝶大約需要幾天的時間呢？約 30 天

◎說說你的心情：



上面是岱駿哥哥種的菜，原本長的很茂盛，沒想到過沒幾天，已經被這些菜蟲吃光了，

※當你看到你種的菜有蝴蝶來產卵、孵化成幼蟲，你的心情是什麼？

(孩子自己表達)\_\_\_\_\_

※你會用什麼方法來照顧這些菜蟲？

(孩子自己表達)\_\_\_\_\_

※可是如果你是農夫，你看到這些菜蟲時，又是什麼樣的心情呢？(孩子自己表達)\_\_\_\_\_

※那麼，你又會用什麼方式來處理這些菜蟲：

(孩子自己表達)

---

※當你看到蛹羽化成蝴蝶的過程，你的心情是什麼？(孩子自己表達)

---

◎有話老實說：

※偷偷告訴老師，你有沒有把菜蟲帶回家：

有，我帶了\_\_\_\_隻回家觀察(既然有，那就繼續回答老師的問題吧！)繼續回答下面問題

沒有(謝謝你讓牠自由自在的在大自然中喔！)

※在你照顧的過程當中，

最辛苦的是什麼？

(孩子自己表達)

---

最快樂的是什麼？

(孩子自己表達)

---

※看牠們生命變化的過程，你的心情是什麼？你的收穫又是什麼？和我們分享一下吧！

(孩子自己表達)

---

※畫下你印象最深刻的畫面，或者你覺得這段過程中，最美的畫面：

## 一、教學計畫：

活動名稱	小小採花賊			
適用年級	四年級	適用人數	30人	
適合地點	校園	配合節數	4節	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識校園植物，了解蝴蝶及蝶幼蟲的食物是什麼？</li> <li>2. 能知道蝴蝶及蝶幼蟲的進食方式。</li> </ol>			
所需教材	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蝴蝶專書。</li> <li>2. 校園植物圖片。</li> </ol>			
教學流程	所需教材	時間	地點	評量
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以發問的方式問問小朋友知道蝴蝶的食物是什麼嗎？</li> <li>2. 那蝶幼蟲的食物又是什麼呢？</li> <li>3. 為什麼蝴蝶與蝶幼蟲的食物會不一樣？</li> <li>4. 了解蝴蝶與蝶幼蟲進食方式間的差異。</li> </ol>	蝴蝶專書 上網查詢 實地觀察	節		<ol style="list-style-type: none"> <li>1、能知道蝴蝶與蝶幼蟲的食物是什麼？</li> <li>2、探究為何蝶與蝶幼蟲的食物不一樣。</li> <li>3、知道蝶與蝶幼蟲的進食器官及方式。</li> </ol>

## ◆蝴蝶蜜源◆

蝴蝶吃什麼呢?若不加思索,脫口而出的答案想必是"花蜜"吧!所有的蝴蝶都喜歡吸食花蜜嗎?其實不然!隸屬於蛺蝶科的環紋蝶亞科和蛇目蝶亞科蝴蝶卻偏愛吸食樹液、腐果、動物糞便、屍體、尿液。

部分喜愛吸食花蜜的蝴蝶,是什麼花蜜都吸食嗎?當然也不是!牠們可也挑食得很。菊科植物的花朵,是種類最豐富的蝴蝶蜜源。鬼針草(咸豐草)和大花鬼針草最易獲得青睞,其他如澤蘭、長柄菊、刀傷草、百日菊、萬壽菊、大波斯菊、冇骨消、食茱萸、金露花、馬櫻丹、長穗木、馬利筋、非洲鳳仙花、爬森藤、水芹菜、爵床、海州常山、九重葛、千日紅、百日草、繁星花、濱防風.....都是牠們常駐足吸食的蜜源植物。

			
長穗木	馬櫻丹	金露花	繁星花
			
九重葛	馬利筋	美女櫻	日本女貞
			
朱槿	咸豐草	仙丹花	日日春

## 台灣之蝶

臺灣的蝶種，共計 5 科 428 種左右。

蝶科	<p>隸屬於鳳蝶總科。約有 3000 多種，台灣 64 種。</p> <p>成蟲：吸食花蜜、清水、尿液、鳥糞 幼蟲：食單子葉植物如清風藤科、薑科、棕櫚科、禾本科、薯蕷科、芭蕉科等植物</p>
鳳蝶科	<p>隸屬於鳳蝶總科。約有 600 多種，台灣 37 種。</p> <p>成蟲：吸食花蜜、雄蝶常吸食清水、尿液 幼蟲：食芸香科、樟科、木蘭科及馬兜鈴科的植物葉片</p>
粉蝶科	<p>隸屬於鳳蝶總科。約有 1000 多種，台灣 36 種。</p>
蝶科	<p>含粉蝶亞科、紋黃蝶亞科</p> <p>成蟲：吸食花蜜、雄蝶常吸食清水、尿液 幼蟲：食豆科、十字花科、白花菜科、大戟科、鼠李科、桑寄生科、小蘗科等</p>
小灰蝶科	<p>隸屬於鳳蝶總科。鳳蝶組。約有 6000 種，台灣 118 種。</p> <p>含蚬小灰蝶亞科、銀斑小灰蝶亞科、小灰蝶亞科、烏小灰蝶亞科、姬小灰蝶亞科、小灰蛺蝶亞科</p> <p>成蟲：花蜜、清水 幼蟲：食豆科植物</p>

隸屬於鳳蝶總科。約有 6000 多種。含細蝶亞科、蛺蝶亞科、首環蝶亞科、小紫蛺蝶亞科

蛺蝶科

**斑蝶亞科** 屬於鳳蝶總科.鳳蝶組.蛺蝶科。約 450 種，台灣 22 種。  
 • 成蟲：吸食花蜜、雄蝶也會吸水  
 • 幼蟲：食蘿藦科、桑科榕屬、夾竹桃科植物葉片

**環紋蝶亞科** 隸屬於鳳蝶總科.鳳蝶組.蛺蝶科。台灣 3 種。  
 • 成蟲：樹液、腐果

**蛇目蝶亞科** 隸屬鳳蝶總科.鳳蝶組.蛺蝶科。約 2500 種，台灣 43 種。  
 • 成蟲：樹液、腐果、動物糞便、屍體、尿液  
 • 幼蟲：食禾本科的雜草或各類竹子葉

**長鬚蝶亞科** 隸屬鳳蝶總科.鳳蝶組.蛺蝶科。約有 10 種，台灣 2 種。  
 • 成蟲：吸食花蜜、清水  
 • 幼蟲：食榆科朴樹及沙楠子樹類植物

保育蝴蝶

台灣五種蝴蝶已經面臨絕種邊緣，被列為保育類。如果在野外碰到牠們，可要把握機會好好欣賞，絕不可捕捉哦！



黃裳鳳蝶



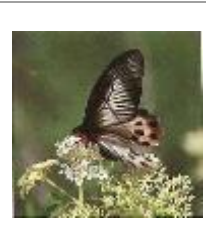
大紫蛺蝶



珠光鳳蝶



寬尾鳳蝶



曙鳳蝶



# 食材大挑戰

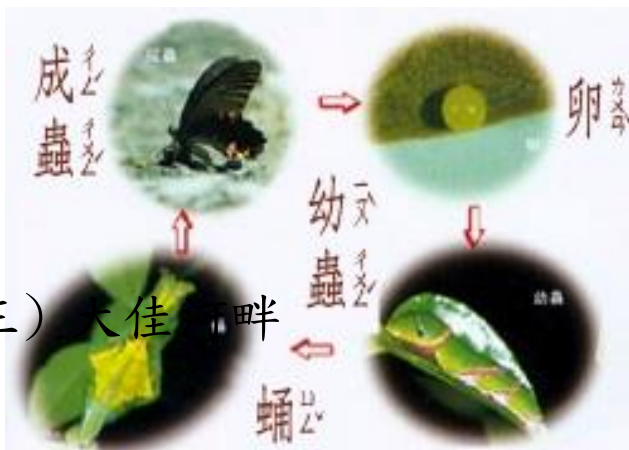


小朋友你有煮過菜嗎？今天如果老師希望你成為我們成功蝴蝶及幼蟲的廚師，你想準備什麼菜色來吸引牠們呢？

或者你是否想過牠們較喜歡吃什麼？先好好的觀察、紀錄，再好好思考，才能通過我們的食材大考驗喔！

★〈 〉若屬實，請打勾 v

組別		組員	
日期	年 月 日	天氣	觀察紀錄者
植物名稱			
〈 〉 屬食草	〈 〉 有幼蟲 停留	幼蟲名稱	有幾隻
		幼蟲名稱	有幾隻
		幼蟲名稱	有幾隻
〈 〉沒有幼蟲停留			
〈 〉 屬蜜源	〈 〉 有蝴蝶 停留吸 食花蜜	蝴蝶名稱	有幾隻
		蝴蝶名稱	有幾隻
		蝴蝶名稱	有幾隻
〈 〉沒有蝴蝶停留吸食花蜜			
其它紀錄			





此特色課程以年段區分為:低、中、高三個年段，低年段運用 1 節生活課、中年段用 1 節綜合活動課、高年段 1 節彈性課。每個年段有四個班級做為循環授課群組，年段導師依個人專長設計適合該年段學生之活動課程四節課，四位老師組合成 16 節課即為一學期之課程，隔週上課，每次上 2 節課。  
課程安排如下:

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度上學期高年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週五 10:30-12:00

師資	課程名稱:	備註
流風茶學師資群 謝淑芳老師	大佳喝好茶--茶藝學習	外聘
六乙蘇玫如老師	大佳好聲英--英語繪本結合 I pad 運用	校內
六甲張書華老師	大佳甲子園--打棒球、好健康	校內
五甲陳素真老師	大佳好生活--探索生活中的簡單好幫手	校內
助教:五乙老師		

課程表

週次	日期	五甲	五乙	六甲	六乙
2	9/11	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活
4	9/25	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活
7	10/16	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶
9	10/30	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶
11	11/13	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英
12	11/20	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英
15	12/11	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園
17	12/25	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲	大佳甲子園

				英	
--	--	--	--	---	--

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度上學期中年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週二下午 13:25-14:55

師資	課程名稱:	備註
刺繡、珠寶藝術家 粘碧華老師、 黃恩馨老師	大佳小刺客(生活中的針與線)	外聘 校內
三甲周慧中老師	大佳小禪繞(花言草語-生活中的百轉千迴)	校內
三乙陳怡婷老師	大佳亮晶晶(日月星辰-生活中的宇宙星空)	校內
四乙陳婷芳老師	大佳水咚咚(海納百川-生活與水)	校內
助教:四甲林美伶老師		

課程表:

週次	日期	三甲	三乙	四甲	四乙
2	9/08	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶
4	9/22	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶
6	10/06	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客
8	10/20	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客
11	11/10	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚
13	11/24	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚
15	12/08	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞

				晶	
17	12/22	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶 晶	大佳小禪繞

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度上學期低年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週二下午 13:25-14:55

師資	課程名稱:	備註
一甲李美華老師	大佳小船長：(海納百川-小船長的一天)	校內
一乙洪媿媿老師	大佳小蜜蜂：(蟲鳴鳥叫-團隊合作、環保)	校內
二甲李杰禧老師	大佳玩花草：(花言草語-花草圖案剪貼)	校內
二乙朱慶雄老師	大佳搞飛機：(日月星辰-飛行原理)	校內

課程表

週次	日期	一甲	一乙	二甲	二乙
2	9/08	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂
4	9/22	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂
6	10/06	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長
8	10/20	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長
11	11/10	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機
13	11/24	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機
15	12/08	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草
17	12/22	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度下學期高年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週五 10:30-12:00

師資	課程名稱:	備註
流風茶學師資群 謝淑芳老師	大佳喝好茶--茶藝學習	外聘
六乙蘇玫如老師	大佳好聲英--英語繪本結合 I pad 運用	校內
六甲張書華老師	大佳甲子園--打棒球、好健康	校內
五甲陳素真老師	大佳好生活--探索生活中的簡單好幫手	校內
助教:五乙老師		

課程表

週次	日期	五甲	五乙	六甲	六乙
2	2/26	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活
4	3/12	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活
6	3/26	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶
8	4/09	大佳好聲英	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶
10	4/23	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英
13	5/14	大佳甲子園	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英
16	6/04	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園
17	6/11	大佳好生活	大佳喝好茶	大佳好聲英	大佳甲子園

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度下學期中年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週二下午 13:25-14:55

師資	課程名稱:	備註
刺繡、珠寶藝術家	大佳小刺客(生活中的針與線)	外聘

粘碧華老師、 黃恩馨老師		校內
三甲林美伶老師	大佳小禪繞(花言草語-生活中的百轉千迴)	校內
三乙陳婷芳老師	大佳水咚咚(海納百川-生活與水)	校內
四乙陳怡婷老師	大佳亮晶晶(日月星辰-生活中的宇宙星空)	校內
助教:四甲周慧中老師		

課程表:

週次	日期	三甲	三乙	四甲	四乙
3	3/02	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶
5	3/16	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶
8	4/06	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客
11	4/27	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚	大佳小刺客
13	5/11	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚
15	5/25	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞	大佳水咚咚
17	6/08	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞
19	6/22	大佳水咚咚	大佳小刺客	大佳亮晶晶	大佳小禪繞

臺北市中山區大佳國民小學 109 學年度下學期低年級校訂課程規劃  
大佳河畔 隔週二下午 13:25-14:55

師資	課程名稱:	備註
一甲李美華老師	大佳小船長: (海納百川-小船長的一天)	校內
一乙洪媪媪老師	大佳小蜜蜂: (蟲鳴鳥叫-團隊合作、環保)	校內
二甲李杰禧老師	大佳玩花草: (花言草語-花草圖案剪貼)	校內
二乙朱慶雄老師	大佳搞飛機: (日月星辰-飛行原理)	校內

課程表

週次	日期	一甲	一乙	二甲	二乙
3	3/02	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂
5	3/16	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂
8	4/06	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長
11	4/27	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機	大佳小船長
13	5/11	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機
15	5/25	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草	大佳搞飛機
17	6/08	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草
19	6/22	大佳搞飛機	大佳小船長	大佳小蜜蜂	大佳玩花草

## 一、設計理念

### (一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性

發明，是人類社會進步的泉源。透過激發創意與觀察生活中的不便，人們不斷嘗試、改良、嘗試，創造出改進生活的新發明，增進了生活效率與便利性，提升生活品質。

生活、綜合、自然生活與科技課程的教育目標，即包含運用創造思考能力來改善生活中所遇到的種種問題。因此如何激發學生創造力與提升觀察敏銳度，進而體現創意發明的課程，是很值得推行的課程之一。藉由「大佳好生活」課程分享，探討創造思考及實作發明，讓我們一起投入培育「小小發明家」，小發明、大貢獻。

### (二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

本課程為高年級之課程，學生已有基本的思辨、發表能力，實際操作的靈巧度也較佳。在中年級時已上過部分課程，有初步瞭解。例如自然課程已學習水、力的運動、電路、磁鐵；綜合課程方面已學習生活科技與家庭活動；藝術課程已有運用剪刀、運用色筆等基礎操作能力。

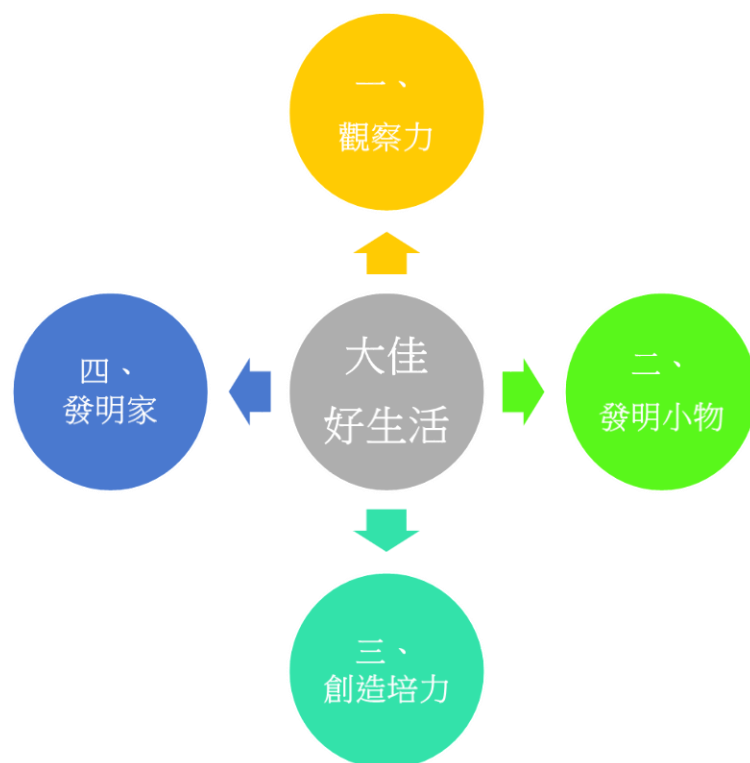
### (三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

環境教育議題融入彈性特色課程學習內容－發明家，在製作材料的選材上，即以資源再利用或永續的方向取材，更能協助學生提升對環境的感知與情意。

### (四)重要教學策略與評量的說明。

- (一) 探索：教師提出問題或點子供學生探索。
- (二) 發現：學生從探索中發現原理或規則。
- (三) 應用：教師指導學生應用原理原則於新的創意當中。
- (四) 設計：根據新的創意設計理想的發明。
- (五) 討論：與同儕或教師討論，大家腦力激盪出更適切的作法。
- (六) 製作：以畫好的設計為藍圖，製作新的發明。
- (七) 評鑑：同學或教師給予評價或回饋，藉由觀摩與指導中，獲得新的創意與想法。

## 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	彈性課程	設計者	洪媿媿
實施年級	五、六年級	總節數	共 8 節， 320 分鐘
單元名稱	大佳好生活		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>●3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p><b>核心素養</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●A2 系統思考與解決問題</li> <li>●A3 規劃執行與創新應變</li> <li>●B3 藝術涵養與美感素養</li> <li>●C2 人際關係與團隊合作</li> <li>●綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</li> <li>●綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</li> <li>●綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</li> <li>●綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</li> </ul>
	學習內容	<p>Aa-II-2 自己能做的事。自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>●Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>	
議題融入	議題/學習主題	●環境教育。	
	實質內涵	●環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
與其他領域/科目的連結	●		
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>●自編</li> <li>●Youtube</li> <li>●網路圖片</li> </ul>		
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能瞭解創意發明的基本概念，習得相關知識與方法。</li> <li>● 學生能練習構思發明物品，並說明設計理念。</li> </ul>			

<b>學習活動設計</b>		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
一、觀察力	實作評量 口頭發表	●教學提醒事項



<p><b>壹、引起動機 (5min) (5min)</b></p> <p>一、老師展示「大佳來找碴」圖片，請學生觀察並找出兩張圖片哪裡不同。</p> <p>二、老師說明生活中有很多事物，透過多一分的留心與觀察，都可能有不同的驚喜。</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、老師播放 PPT「觀察力大挑戰」，練習專注力與瞭解視覺錯覺的效果。</p> <p>二、提問：學生看到的是什麼物品？</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、老師說明透過設計，視覺上會有不同的效果。</p> <p>二、提問：生活中有沒有透過設計而加深視覺印象的物品？</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min)</b></p> <p>一、複習上一節課分享的內容，詢問學生對於哪張圖印象最深刻？為什麼？</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、老師播放 PPT，分享生活中視覺設計的實際物品。</p> <p>二、提問：有什麼地方可以改良嗎？怎麼做？</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、學生討論並發表。</p> <p>二、老師複習本節重點，鼓勵學生多留意生活中的微小事物。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>	<p>課堂問答</p>	
<p><b>二、發明小物</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min)</b></p> <p>一、老師說明造紙、發明電燈等廣為人知的故事。</p> <p>二、提問：這些發明帶給人們多大的進步與改變？</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、老師展示生活中的發明小物，說明這些發明小物的理念與用途。</p> <p>二、提問：發明品的優點，比較與傳統的有何不同？</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、請學生將討論的內容記錄在學習單上。</p> <p>二、請同學上台發表。</p>	<p>實作評量 口頭發表 課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>

<p>三、老師鼓勵同學多觀察生活中的發明。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b></p> <p>一、複習上一節課的內容。</p> <p>二、提問：學生最喜歡的發明小物是哪一個？並說明原因。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b></p> <p>一、針對老師所提出的創意小物，是否還有更多改進的方法？請學生分享並交流建議。</p> <p>二、提問：是否看過其他創意的生活用品？優點是什麼？</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b></p> <p>一、老師歸納發明小物的優點，以及對生活有何助益。</p> <p>二、提問：對於目前正在使用的生活物品，有什麼煩惱？認為有哪些可改良的地方？</p> <p>三、用畫圖的方式示意，嘗試繪出改良設計圖，並與同學分享。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>三、創造培力</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b></p> <p>一、老師播放 PPT，進行猜謎活動，透過線索請學生找出正解。</p> <p>二、老師說明聯想的重要性，與對發明創造的影響力。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b></p> <p>一、請學生思考生活中有哪些圓形、三角形、正方形的物品，並舉手發表。</p> <p>二、提問：發明物品三角形有何好處？圓形有何好處？正方形有何好處？請大家發表心得。</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b></p> <p>一、老師說明發明設計時，形體的設計與用途都有其用心。</p> <p>二、鼓勵同學在發想時，可將形體納入考慮因素。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b></p> <p>一、複習上一節課的內容，說明形體對發明物品很重要。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b></p> <p>一、老師發下 A4 紙張，請同學四人一組，以家電用品為主，設計獨特的</p>	<p>實作評量 口頭發表 課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>

<p>發明。</p> <p>二、請同學以小組進行發表，並請其他同學回饋建議。</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b></p> <p>一、老師說明設計時需考慮許多因素，而形體對物品可以有加分效果。</p> <p>二、請同學多在生活中多觀察、記錄，並思考有無改良方法。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>四、發明家</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b></p> <p>一、老師發下一人一張報紙，詢問學生，報紙可以拿來做什麼？</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b></p> <p>一、老師講述報紙的由來與製造的原料。</p> <p>二、提問：報紙在生活中有哪些妙用呢？請學生討論、發表。</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b></p> <p>一、除了同學分享的這些報紙妙用，還有沒有其他的創意發想呢？</p> <p>二、老師統整學生的回答，並說明創意有無限空間，可多嘗試。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b></p> <p>一、複習上一節課的內容，說明實作的重要性。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b></p> <p>一、老師發下保特瓶、夾子、報紙，讓學生試著運用手中的材料，做出屬於自己的發明小物。</p> <p>二、學生上台發表作品，說明設計理念與用途。</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b></p> <p>一、請學生提供改良方法，交流建議。</p> <p>二、老師說明發明大多無法一次到位，不斷的思考、改進，是發明讓人類社會越來越好的因素。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>	<p>實作評量 口頭發表 課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <p>● 電腦、單槍投影機、A4 紙、黑板、粉筆、簡易材料及工具</p>		

**參考資料：**

- 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。

**附錄：**

- 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。
- 視需要列出教師教學所需的補充資料。

## 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

# 臺北市中山區大佳國民小學校本課程教學活動設計(下學期)

設計者:洪媿媿

## 一、設計理念

### (一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性

發明，是人類社會進步的泉源。透過激發創意與觀察生活中的不便，人們不斷嘗試、改良、嘗試，創造出改進生活的新發明，增進了生活效率與便利性，提升生活品質。

生活、綜合、自然生活與科技課程的教育目標，即包含運用創造思考能力來改善生活中所遇到的種種問題。因此如何激發學生創造力與提升觀察敏銳度，進而體現創意發明的課程，是很值得推行的課程之一。藉由「大佳好生活」課程分享，探討創造思考及實作發明，讓我們一起投入培育「小小發明家」，小發明、大貢獻。

### (二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

本課程為高年級之課程，學生已有基本的思辨、發表能力，實際操作的靈巧度也較佳。在中年級時已上過部分課程，有初步瞭解。例如自然課程已學習水、力的運動、電路、磁鐵；綜合課程方面已學習生活科技與家庭活動；藝術課程已有運用剪刀、運用色筆等基礎操作能力。

### (三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

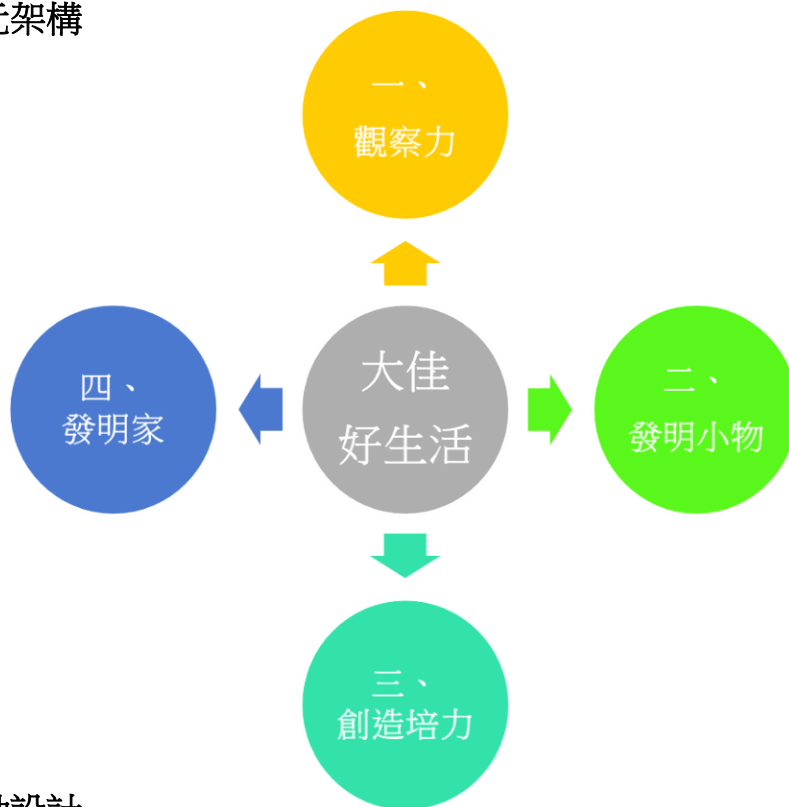
環境教育議題融入彈性特色課程學習內容－發明家，在製作材料的選材上，即以資源再利用或永續的方向取材，更能協助學生提升對環境的感知與情意。

### (四)重要教學策略與評量的說明。

- (一) 探索：教師提出問題或點子供學生探索。
- (二) 發現：學生從探索中發現原理或規則。
- (三) 應用：教師指導學生應用原理原則於新的創意當中。
- (四) 設計：根據新的創意設計理想的發明。
- (五) 討論：與同儕或教師討論，大家腦力激盪出更適切的作法。
- (六) 製作：以畫好的設計為藍圖，製作新的發明。

(七) 評鑑：同學或教師給予評價或回饋，藉由觀摩與指導中，獲得新的創意與想法。

## 二、單元架構



## 三、活動設計

領域/科目	彈性課程	設計者	洪媿媿
實施年級	五、六年級	總節數	共 <u>8</u> 節， <u>320</u> 分鐘
單元名稱	大佳好生活		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 ●3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	Aa-II-2 自己能做的事。自己感興趣的人、事、物。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 ●Cd-II-1 生活中環境問題的	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>●A2 系統思考與解決問題</li> <li>●A3 規劃執行與創新應變</li> <li>●B3 藝術涵養與美感素養</li> <li>●C2 人際關係與團隊合作</li> <li>●綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</li> <li>●綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</li> <li>●綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</li> <li>●綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達</li> </ul>	

		覺察。		成團體目標。
議題融入	議題/學習主題	●環境教育。		
	實質內涵	●環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。		
與其他領域/科目的連結		●		
教材來源		●自編 ●Youtube ●網路圖片		
<b>學習目標</b>				
● 學生能瞭解創意發明的基本概念，習得相關知識與方法。				
● 學生能練習構思發明物品，並說明設計理念。				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>一、觀察力</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min) (5min)</b>            一、老師展示「大佳來找碴」圖片，請學生觀察並找出兩張圖片哪裡不同。            二、老師說明生活中有很多事物，透過多一分的留心與觀察，都可能有不同的驚喜。</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b>            一、老師播放 PPT「觀察力大挑戰」，練習專注力與瞭解視覺錯覺的效果。            二、提問：學生看到的是什麼物品？</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b>            一、老師說明透過設計，視覺上會有不同的效果。            二、提問：生活中有沒有透過設計而加深視覺印象的物品？</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min)</b>            一、複習上一節課分享的內容，詢問學生對於哪張圖印象最深刻？為什麼？</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b>            一、老師播放 PPT，分享生活中視覺設計的實際物品。            二、提問：有什麼地方可以改良嗎？怎麼做？</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b>            一、學生討論並發表。            二、老師複習本節重點，鼓勵學生多留意生活中的微小事物。</p>	實作評量 口頭發表 課堂問答	● 教學提醒事項

<p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>二、發明小物</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b>  一、老師說明造紙、發明電燈等廣為人知的故事。  二、提問：這些發明帶給人們多大的進步與改變？</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b>  一、老師展示生活中的發明小物，說明這些發明小物的理念與用途。  二、提問：發明品的優點，比較與傳統的有何不同？</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b>  一、請學生將討論的內容記錄在學習單上。  二、請同學上台發表。  三、老師鼓勵同學多觀察生活中的發明。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b>  一、複習上一節課的內容。  二、提問：學生最喜歡的發明小物是哪一個？並說明原因。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b>  一、針對老師所提出的創意小物，是否還有更多改進的方法？請學生分享並交流建議。  二、提問：是否看過其他創意的生活用品？優點是什麼？</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b>  一、老師歸納發明小物的優點，以及對生活有何助益。  二、提問：對於目前正在使用的生活物品，有什麼煩惱？認為有哪些可改良的地方？  三、用畫圖的方式示意，嘗試繪出改良設計圖，並與同學分享。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>	<p>實作評量  口頭發表  課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>
<p style="text-align: center;"><b>三、創造培力</b></p> <p><b>壹、引起動機（5min）</b>  一、老師播放 PPT，進行猜謎活動，透過線索請學生找出正解。  二、老師說明聯想的重要性，與對發明創造的影響力。</p>	<p>實作評量  口頭發表  課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>

<p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、請學生思考生活中有哪些圓形、三角形、正方形的物品，並舉手發表。</p> <p>二、提問：發明物品三角形有何好處？圓形有何好處？正方形有何好處？請大家發表心得。</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、老師說明發明設計時，形體的設計與用途都有其用心。</p> <p>二、鼓勵同學在發想時，可將形體納入考慮因素。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min)</b></p> <p>一、複習上一節課的內容，說明形體對發明物品很重要。</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、老師發下 A4 紙張，請同學四人一組，以家電用品為主，設計獨特的發明。</p> <p>二、請同學以小組進行發表，並請其他同學回饋建議。</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、老師說明設計時需考慮許多因素，而形體對物品可以有加分效果。</p> <p>二、請同學多在生活中多觀察、記錄，並思考有無改良方法。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>四、發明家</b></p> <p><b>壹、引起動機 (5min)</b></p> <p>一、老師發下一人一張報紙，詢問學生，報紙可以拿來做什麼？</p> <p><b>貳、發展活動 (30min)</b></p> <p>一、老師講述報紙的由來與製造的原料。</p> <p>二、提問：報紙在生活中有哪些妙用呢？請學生討論、發表。</p> <p><b>參、綜合活動 (5min)</b></p> <p>一、除了同學分享的這些報紙妙用，還有沒有其他的創意發想呢？</p> <p>二、老師統整學生的回答，並說明創意有無限空間，可多嘗試。</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p>	<p>實作評量 □頭發表 課堂問答</p>	<p>● 教學提醒事項</p>



<p><b>壹、引起動機（5min）</b> 一、複習上一節課的內容，說明實作的重要性。</p> <p><b>貳、發展活動（30min）</b> 一、老師發下保特瓶、夾子、報紙，讓學生試著運用手中的材料，做出屬於自己的發明小物。 二、學生上台發表作品，說明設計理念與用途。</p> <p><b>參、綜合活動（5min）</b> 一、請學生提供改良方法，交流建議。 二、老師說明發明大多無法一次到位，不斷的思考、改進，是發明讓人類社會越來越好的因素。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電腦、單槍投影機、A4 紙、黑板、粉筆、簡易材料及工具</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> <li>● 視需要列出教師教學所需的補充資料。</li> </ul>		

#### 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

## 大佳河畔校訂課程大佳好聲英教案設計(上學期)

### 一、設計理念

蘇玫如

- 一、為強化學童對英語學習的興趣，並以加深、加廣英語能力為目標。
- 二、讓孩子學習從課外讀本、繪本或流行音樂等生活中能學習英文，由內容的淺到深、深到高、基本到應用，最終能活用英語成為自己的第二、第三外語。
- 三、學生應已具有：
  1. 能說出高年段所習得的詞彙。
  2. 能有節奏地說出簡易句型的句子。
  3. 能讀懂簡易兒童故事。
  4. 能藉圖畫、書名猜測或推論主題。
  5. 能聽懂及辨識高年段所習得的詞彙。
- 四、透過結合音樂、繪本融合英語。

### 三、活動設計

領域/科目		特色課程	設計者	蘇玫如
實施年級		五、六	總節數	共 4 節，160 鐘
單元名稱		大佳好聲音		
設計依據				
學習重點	學習表現	<b>認知：</b> 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 <b>情意：</b> 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 <b>技能：</b> 2-1-9 能吟唱歌謠和韻文。 <b>行為：</b> 6-2-2 不畏犯錯、樂於溝通、表達意見。	核心素養	<b>英-E-A1</b> 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。  <b>英-E-B2</b> 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。  <b>英-E-C3</b> 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
	學習內容			
議題融入	議題/學習主題	關懷行善、情感教育		
	實質內涵	關懷行善：培養關懷、惻隱之心，將關懷化為行動的愛。 情感教育：培養溝通與和諧人際關係，藉由歌曲協助學生理解情感關係，用心去「理解」對方的重要性。。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		Time For Kids The New York Times Youtube		

Mr.Men and Little Miss

學習目標

- 1.學生能了解歌詞情境和歌詞內容。
- 2.能欣賞並唱英文歌曲。
- 3.學生能活用歌詞中出現的句型於日常用語。
- 4.能提升學習英文的動機
- 5.能認識、欣賞不同歌手表達歌曲的方式

學習活動設計

學習引導內容及實施方式 ( 含時間分配 )

**第一節：**

一、暖身活動 Warm-up：

1. Ask the students to share their favorite songs or singers.
2. Encourage students to say something about the singer or the songs.

二、發展活動 Presentation：

1. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.
2. Pass the lyrics to students.
3. Introduce song's deeper meanings and its storyline.

三、綜合活動 Practice：

1. Watch the music video
2. Read the lyrics for many times.
3. Sing the song with music.
4. Play the song without subtitle, asking Ss to write the vocabulary of the lyrics for the blanks.

**第二節：**

一、暖身活動 Warm-up：

1. Ask the students to share their perspectives of the importance of recess.
2. Encourage students to share why they think recess is essential to them.

二、發展活動 Presentation：

1. Introduce an article about recess in America's elementary school (time for kids article).
2. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.

三、綜合活動 Practice：

1. Watch news clip on youtube about recess. (Why have schools cut recess time?)
2. Group discussion time: the pros and cons of cutting recess.

3. Group presentation.
4. Review today's vocabularies before recess.

### 第三節：

#### 一、暖身活動 Warm-up：

1. Play the music last time they've learned.
2. Encourage students to sing without lyrics.

#### 二、發展活動 Presentation：

##### Introducing new songs

1. Write new vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.
2. Pass the lyrics to students.
3. Introducing new song's deeper meanings and its storyline.

#### 三、綜合活動 Practice：

1. Watch the music video
2. Read the lyrics for many times.
3. Sing the song with music.
4. Pass worksheets to students. (Listen then fill the missing lyrics.)
5. Play the song without subtitle, asking Ss to write the vocabulary of the lyrics for the blanks.

### 第四節：

#### 一、暖身活動 Warm-up：

1. Sharing homeless people's stories in Taiwan.
2. Ask a question: What is HOTEL 22'?

#### 二、發展活動 Presentation：

1. Introduce an article about Hotel 22' (The New York Times op-docs).  
(<https://www.nytimes.com/2015/01/28/opinion/hotel-22.html>Write)
2. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.

#### 三、綜合活動 Practice：

1. Watch a documentary about people who lived in Hotel 22'.
2. Group discussion time: How they feel about homeless people before watching this video and after.
3. Group presentation.
4. Review today's vocabularies before recess.

#### 教學設備/資源：

- 英語繪本、歌詞單、youtube、spotify、time for kids magazine、The New York Times

參考資料：

附錄：

## 大佳河畔校訂課程大佳好聲英教案設計(下學期)

### 一、設計理念

蘇玫如

一、為強化學童對英語學習的興趣，並以加深、加廣英語能力為目標。

二、讓孩子學習從課外讀本、繪本或流行音樂等生活中能學習英文，由內容的淺到深、深到高、基本到應用，最終能活用英語成為自己的第二、第三外語。

三、學生應已具有：

1. 能說出高年段所習得的詞彙。
2. 能有節奏地說出簡易句型的句子。
3. 能讀懂簡易兒童故事。
4. 能藉圖畫、書名猜測或推論主題。
5. 能聽懂及辨識高年段所習得的詞彙。

四、透過結合音樂、繪本融合英語。

### 三、活動設計

領域/科目	特色課程	設計者	蘇玫如
實施年級	五、六	總節數	共 4 節，160 鐘
單元名稱	大佳好聲音		
設計依據			
學習重點	學習表現	<b>認知：</b> 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 <b>情意：</b> 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習活動。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 <b>技能：</b> 2-1-9 能吟唱歌謠和韻文。 <b>行為：</b> 6-2-2 不畏犯錯、樂於溝通、表達意見。	<b>核心素養</b>  <b>英-E-A1</b> 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。  <b>英-E-B2</b> 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。  <b>英-E-C3</b> 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
	學習內容		
議題	議題/學習主題	關懷行善、情感教育	

融入	實質內涵	關懷行善：培養關懷、惻隱之心，將關懷化為行動的愛。 情感教育：培養溝通與和諧人際關係，藉由歌曲協助學生理解情感關係，用心去「理解」對方的重要性。。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	Time For Kids The New York Times Youtube Mr.Men and Little Miss	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解歌詞情境和歌詞內容。</li> <li>2. 能欣賞並唱英文歌曲。</li> <li>3. 學生能活用歌詞中出現的句型於日常用語。</li> <li>4. 能提升學習英文的動機</li> <li>5. 能認識、欣賞不同歌手表達歌曲的方式</li> </ol>		

<b>學習活動設計</b>
<b>學習引導內容及實施方式 ( 含時間分配 )</b>
<p><b>第一節：</b></p> <p>一、暖身活動 Warm-up：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ask the students to share their favorite songs or singers.</li> <li>2. Encourage students to say something about the singer or the songs.</li> </ol> <p>二、發展活動 Presentation：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.</li> <li>2. Pass the lyrics to students.</li> <li>3. Introduce song's deeper meanings and its storyline.</li> </ol> <p>三、綜合活動 Practice：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Watch the music video</li> <li>2. Read the lyrics for many times.</li> <li>3. Sing the song with music.</li> <li>4. Play the song without subtitle, asking Ss to write the vocabulary of the lyrics for the blanks.</li> </ol> <p><b>第二節：</b></p> <p>一、暖身活動 Warm-up：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ask the students to share their perspectives of the importance of recess.</li> <li>2. Encourage students to share why they think recess is essential to them.</li> </ol> <p>二、發展活動 Presentation：</p>

1. Introduce an article about recess in America's elementary school (time for kids article).
2. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.

### 三、綜合活動 Practice :

1. Watch news clip on youtube about recess. (Why have schools cut recess time?)
2. Group discussion time: the pros and cons of cutting recess.
3. Group presentation.
4. Review today's vocabularies before recess.

## 第三節 :

### 一、暖身活動 Warm-up :

1. Play the music last time they've learned.
2. Encourage students to sing without lyrics.

### 二、發展活動 Presentation :

#### Introducing new songs

2. Write new vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.
2. Pass the lyrics to students.
3. Introducing new song's deeper meanings and its storyline.

### 三、綜合活動 Practice :

1. Watch the music video
2. Read the lyrics for many times.
3. Sing the song with music.
4. Pass worksheets to students. (Listen then fill the missing lyrics.)
5. Play the song without subtitle, asking Ss to write the vocabulary of the lyrics for the blanks.

## 第四節 :

### 一、暖身活動 Warm-up :

1. Sharing homeless people's stories in Taiwan.
2. Ask a question: What is HOTEL 22'?

### 二、發展活動 Presentation :

1. Introduce an article about Hotel 22' (The New York Times op-docs).  
(<https://www.nytimes.com/2015/01/28/opinion/hotel-22.html>Write)
2. Write vocabularies on the blackboard and make students repeat all vocabularies.

### 三、綜合活動 Practice :

1. Watch a documentary about people who lived in Hotel 22'.

2. Group discussion time: How they feel about homeless people before watching this video and after.
3. Group presentation.
4. Review today's vocabularies before recess.

教學設備/資源：

- 英語繪本、歌詞單、youtube、spotify、time for kids magazine、The New York Times

參考資料：

附錄：

## 大佳河畔校訂課程大佳甲子園教案設計(上學期)

### 一、設計理念

蔡博富

- 一、為強化學童之體魄，鍛鍊協調性、爆發力，並以推廣國球為目標，發展棒球教育。
- 二、對本項運動依技術的易至難、淺到深、深到高、基本到應用。應用到比賽等順序，而採漸進學習和系統學習，則體育教學必能達到績效化和樂趣化之目標
- 三、學生應已具有：
  1. 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。
  2. 表現出對簡單動作的控制能力。
  3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技能。
- 四、透過參與各項樂樂棒球等體能活動，增進自我認識，學習欣賞及表現自己的長處，建立信心。
- 五、球類活動則以教育部推廣的「樂樂棒球」為主軸，讓兒童從跑壘與傳球的練習開始，進而進行團體遊戲，並透過多樣化的練習方式，培養做決定的技巧

### 三、活動設計

領域/科目	特色課程	設計者	蔡博富
實施年級	五、六	總節數	共 4 節 · 160 鐘
單元名稱	大佳甲子園樂樂棒球		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	認知：1c-III-1 了解動作技能要素和基本運動規範。 情意：2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 技能：3d-III-2 演練比賽中的防守和進攻策略。 行為：4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	Hd-III-1 守備/跑分性運動基本動作及基礎戰術。	
		「大佳甲子園」教學活動是以每位學生先備技術與知能為出發點，亦即學生已經具備傳統棒球簡易之守備/跑分性遊戲的規則、團隊合作以及運動技能之了解，並進行延伸至樂樂棒球的比賽，引導學生提升技術，並且由老師指導，進行思考、討論並執行進攻與防守的戰術，循序漸進地將棒球的規則與進階技能融入簡易	



			的樂樂棒球比賽中，提升學生的比賽表現，養成規律運動的習慣。達到展現系統思考與解決問題、符號運用與溝通表達、道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作等核心素養。
議題融入	議題/學習主題	品德教育、安全教育	
	實質內涵	品德教育：培養溝通與和諧人際關係、重視群體規範與榮譽。 安全教育：了解危機與安全、知道常見的事故傷害、了解運動基本的保健。	
與其他領域/科目的連結			
教材來源		中華民國棒球協會棒球教學影片 Youtube 自編	
<b>學習目標</b>			
1.了解樂樂棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作、練習方法、基本規則與戰術。 2.能在球場上表現互相尊重、同隊間努力與合作、並具有幫助他人的態度與行為。 3.可執行跑壘、傳接球與打擊的正確動作，並能達成教練所下達執行樂樂棒球的攻防戰術。 4.藉由樂樂棒球的教學與練習學習，養成規律運動習慣。			

<b>學習活動設計</b>	
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>	
<p><b>第一節：</b></p> <p>一、熱身活動:暖身操(教練帶操)</p> <p>二、身體活動：</p> <p>跑壘練習</p> <p>(一) 直線衝刺：擊出內場滾地球，全力直線衝刺衝過壘包。全班分成4組，分別列隊於本、1、2、3壘，聽到哨音後，各組排頭全力直線衝刺衝過橘色壘包，而後排在該壘的排尾。</p> <p>(二) 長打跑壘：擊出外野平飛球或安打時，衝刺至界外區再曲線切入，腳踏壘包內角，繼續往2壘直線衝刺。全班分成2組，分別站立於本壘與二壘，聽到哨音後，各組排頭進行長打跑壘。</p> <p>傳接球練習</p> <p>(一) 助跑肩上傳球練習：動作口訣-併併拉擲指，併步、併步、慣用手持球拉於肩後、向前揮擲、慣用手指向目標。各組7人以一個壘包練習，傳高飛球、平飛球、反彈球、滾地球等。(二)接球練習 1. 高手接球：動作口訣移、站、曲、合、接，移動至接球位置、兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球。 2. 低手接球：動作口訣移、蹲、曲、合、接，移動至接球位置、分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球。</p>	

## 第二節：

直線衝刺跑壘、長打跑壘(教練引導)

傳接球練習(教練引導)

打擊練習

(一) 握棒動作：右手在上，左手在下，兩手上下接近，緊握球棒的細端(以慣用右手者為例)。

(二) 打擊動作：動作口訣-站拉揮擊收，兩足開立與肩寬同左腳對球，兩手將球棒拉舉至右肩後，揮動球棒以粗端擊球，揮棒收至左肩外側。

(三) 分組打擊練習：提醒站拉揮擊收「放」，強調打擊者放下球棒，預備者距離三公尺，維護運動安全，自己打擊自己撿球，增加運動量，可選擇適合自己能力的大小球。

## 第三節：

實戰活動

(一)說明遊戲規則

1.打擊與跑壘：

(1)每局打 1-8 棒一輪制；進攻隊須踩橘色壘包守備隊踩白壘包。

經由樂樂棒球技能的介紹與演練。

(2) 打擊可選擇大球或小球，可試比但不可超過球，違者計好球 1 個。

2.防守：

(1)投手不投球，直接站在投手板上防守也要下場打擊。

(2)守備員一律以踩壘封殺出局。

3.上壘與出局：

(1)上壘：在各壘包守備員接球踩壘前，跑壘員已踩壘則判為上壘。

(2)出局：3 好球判出局，含第 3 球打界外球 透過樂樂棒球遊戲的介紹與體驗。

4.得分：跑 1 壘得 1 分，依此類推…，跑回本壘得 4 分。

(二)師生討論戰術、隊呼與敬禮握手(隊長引導)

1. 0 人在壘，應該把球打向哪些位置以安全上壘？

2. 0 人在壘，守備隊接球後，應該把球傳向哪些壘包？

## 第四節：

樂樂棒球比賽

(一)說明規則 1.打擊與跑壘：

(1)每局打 1-8 棒一輪制；進攻隊須踩橘色壘包，守備隊踩白壘包。

(2)打擊可選擇大球或小球，不可採用犧牲觸擊，違者計好球一個繼續打擊。

2.防守：

(1)打擊者揮棒前，守備員不可超過投手板趨前防守。

(2)守備員一律以踩壘封殺出局。

3.上壘與出局：

(1)上壘：在各壘包守備員接球踩壘前，跑壘員已踩壘則判為上壘。

(2)出局：二好球後再揮空棒或擊成界外球，仍判三振出局。

教學設備/資源： ● 樂樂棒球、擊球架、球棒、壘包
參考資料：
附錄：

## 大佳河畔校訂課程大佳甲子園教案設計(下學期)

### 一、設計理念

蔡博富

- 一、為強化學童之體魄，鍛鍊協調性、爆發力，並以推廣國球為目標，發展棒球教育。
- 二、對本項運動依技術的易至難、淺到深、深到高、基本到應用。應用到比賽等順序，而採漸進學習和系統學習，則體育教學必能達到績效化和樂趣化之目標
- 三、學生應已具有：
  1. 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。
  2. 表現出對簡單動作的控制能力。
  3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技能。
- 四、透過參與各項樂樂棒球等體能活動，增進自我認識，學習欣賞及表現自己的長處，建立信心。
- 五、球類活動則以教育部推廣的「樂樂棒球」為主軸，讓兒童從跑壘與傳球的練習開始，繼而進行團體遊戲，並透過多樣化的練習方式，培養做決定的技巧

### 三、活動設計

領域/科目	特色課程	設計者	蔡博富
實施年級	五、六	總節數	共 4 節 · 160 鐘
單元名稱	大佳甲子園樂樂棒球		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	認知：1c-III-1 了解動作技能要素和基本運動規範。 情意：2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 技能：3d-III-2 演練比賽中的防守和進攻策略。 行為：4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	Hd-III-1 守備/跑分性運動基本動作及基礎戰術。	
		「大佳甲子園」教學活動是以每位學生先備技術與知能為出發點，亦即學生已經具備傳統棒球簡易之守備/跑分性遊戲的規則、團隊合作以及運動技能之了解，並進行延伸至樂樂棒球的比賽，引導學生提升技術，並且由老師指導，進行思考、討論並執行進攻與防守的戰術，循序漸進地將棒球的規則與進階技能融入簡易的樂樂棒球比賽中，提升學生的比賽表現，養成規律運動的習慣。達到展現系統思考與解決問題、符號運用與溝通表達、道德	

			實踐與公民意識、人際關係與團隊合作等核心素養。
議題融入	議題/學習主題	品德教育、安全教育	
	實質內涵	品德教育：培養溝通與和諧人際關係、重視群體規範與榮譽。 安全教育：了解危機與安全、知道常見的事故傷害、了解運動基本的保健。	
與其他領域/科目的連結			
教材來源		中華民國棒球協會棒球教學影片 Youtube 自編	
<b>學習目標</b>			
1.了解樂樂棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作、練習方法、基本規則與戰術。 2.能在球場上表現互相尊重、同隊間努力與合作、並具有幫助他人的態度與行為。 3.可執行跑壘、傳接球與打擊的正確動作，並能達成教練所下達執行樂樂棒球的攻防戰術。 4.藉由樂樂棒球的教學與練習學習，養成規律運動習慣。			

<b>學習活動設計</b>	
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>	
<p><b>第一節：</b></p> <p>一、熱身活動:暖身操(教練帶操)</p> <p>二、身體活動：</p> <p>跑壘練習</p> <p>(一) 直線衝刺：擊出內場滾地球，全力直線衝刺衝過壘包。全班分成4組，分別列隊於本、1、2、3壘，聽到哨音後，各組排頭全力直線衝刺衝過橘色壘包，而後排在該壘的排尾。</p> <p>(二) 長打跑壘：擊出外野平飛球或安打時，衝刺至界外區再曲線切入，腳踏壘包內角，繼續往2壘直線衝刺。全班分成2組，分別站立於本壘與二壘，聽到哨音後，各組排頭進行長打跑壘。</p> <p>傳接球練習</p> <p>(一) 助跑肩上傳球練習：動作口訣-併併拉擲指，併步、併步、慣用手持球拉於肩後、向前揮擲、慣用手指向目標。各組7人以一個壘包練習，傳高飛球、平飛球、反彈球、滾地球等。(二)接球練習 1. 高手接球：動作口訣移、站、曲、合、接，移動至接球位置、兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球。 2. 低手接球：動作口訣移、蹲、曲、合、接，移動至接球位置、分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球。</p> <p><b>第二節：</b></p> <p>直線衝刺跑壘、長打跑壘(教練引導)</p> <p>傳接球練習(教練引導)</p> <p>打擊練習</p>	

(一) 握棒動作：右手在上，左手在下，兩手上下接近，緊握球棒的細端(以慣用右手者為例)。

(二) 打擊動作：動作口訣-站拉揮擊收，兩足開立與肩寬同左腳對球，兩手將球棒拉舉至右肩後，揮動球棒以粗端擊球，揮棒收至左肩外側。

(三) 分組打擊練習：提醒站拉揮擊收「放」，強調打擊者放下球棒，預備者距離三公尺，維護運動安全，自己打擊自己撿球，增加運動量，可選擇適合自己能力的大小球。

### 第三節：

#### 實戰活動

(一)說明遊戲規則

1.打擊與跑壘：

(1)每局打 1-8 棒一輪制；進攻隊須踩橘色壘包守備隊踩白壘包。

經由樂樂棒球技能的介紹與演練。

(2) 打擊可選擇大球或小球，可試比但不可超過球，違者計好球 1 個。

2.防守：

(1)投手不投球，直接站在投手板上防守也要下場打擊。

(2)守備員一律以踩壘封殺出局。

3.上壘與出局：

(1)上壘：在各壘包守備員接球踩壘前，跑壘員已踩壘則判為上壘。

(2)出局：3 好球判出局，含第 3 球打界外球 透過樂樂棒球遊戲的介紹與體驗。

4.得分：跑 1 壘得 1 分，依此類推…，跑回本壘得 4 分。

(二)師生討論戰術、隊呼與敬禮握手(隊長引導)

1. 0 人在壘，應該把球打向哪些位置以安全上壘？

2. 0 人在壘，守備隊接球後，應該把球傳向哪些壘包？

### 第四節：

#### 樂樂棒球比賽

(一)說明規則 1.打擊與跑壘：

(1)每局打 1-8 棒一輪制；進攻隊須踩橘色壘包，守備隊踩白壘包。

(2)打擊可選擇大球或小球，不可採用犧牲觸擊，違者計好球一個繼續打擊。

2.防守：

(1)打擊者揮棒前，守備員不可超過投手板趨前防守。

(2)守備員一律以踩壘封殺出局。

3.上壘與出局：

(1)上壘：在各壘包守備員接球踩壘前，跑壘員已踩壘則判為上壘。

(2)出局：二好球後再揮空棒或擊成界外球，仍判三振出局。

教學設備/資源：

- 樂樂棒球、擊球架、球棒、壘包

參考資料：

附錄：

## 大佳河畔校訂課程大佳喝好茶教案設計(上學期)

### 一、設計理念

設計:謝淑芳 撰寫:張書華

#### 華

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

飲茶文化古今中外，不論貴賤，人人都會有所接觸，近年隨著手搖飲料興起，許多學童對茶飲也頗有興趣，設計此課程讓學童學習所謂茶學的內涵，並藉此陶冶性情。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

本課程為高年級課程，因泡茶過程會使用瓷器及接觸熱水，因此需要具備靈巧的操作。

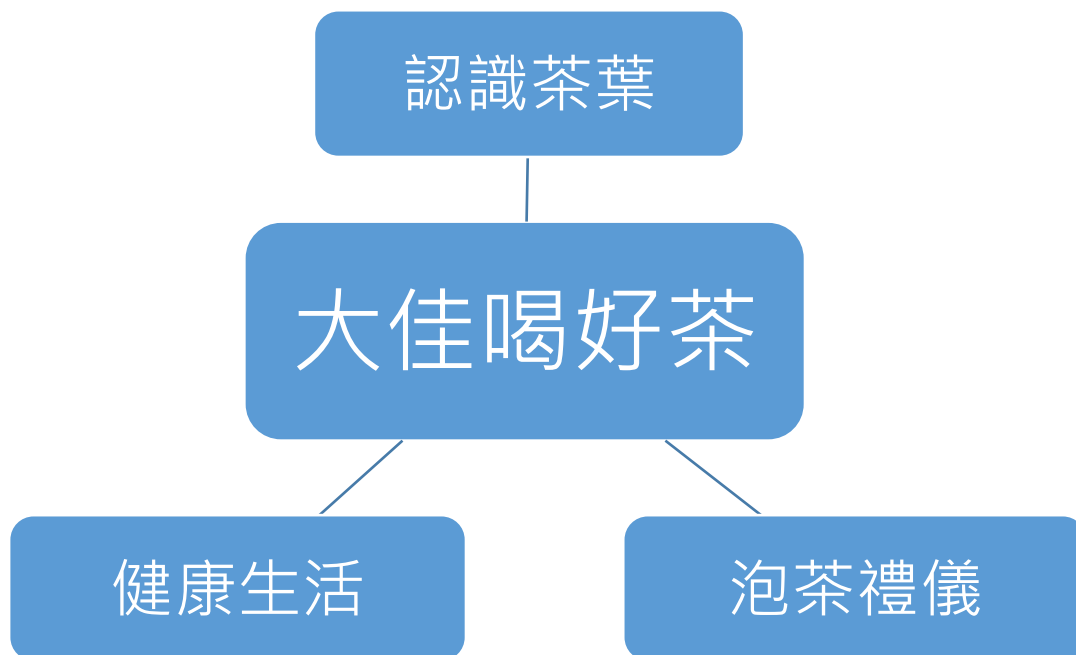
(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

本課程符合十大核心素養A1身心素質與自我精進、B1符號運用與溝通表達、C2人際關係與團隊合作、C3多元文化與國際理解，讓學童在分組合作中體驗飲茶文化。

(四)重要教學策略與評量的說明。

口頭強調茶敘注意輕聲細語、慢工出細活，強烈要求注意安全的行為舉止，以團隊配合與秩序作為評量標準。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	彈性課程	設計者	謝淑芳、張書華
實施年級	高	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳喝好茶		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	品德教育、安全教育	
	<b>實質內涵</b>	品德教育：培養溝通與和諧人際關係、重視群體規範與榮譽。	

	安全教育：了解危機與安全、知道常見的事故傷害、了解運動基本的保健。
與其他領域/科目的連結	●視需要列出。
教材來源	●自編
<b>學習目標</b>	
1. 能認識茶葉的自然生態相關知識性。 2. 能具體掌握泡茶的基本概念與操作。 3. 能以分享茶的體驗，了解生活禮儀與相處態度。 4. 能利用茶葉的生態循環，以減少人為垃圾，推行與維護生態環保。 5. 引導學生從乾淨的飲食，減少生活中糖分與化學添加的傷害。	

<b>學習活動設計</b>		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<b>第一節</b>	實作評量 口頭發表 課堂問答	注意熱水燙手燙口、瓷器易碎
<p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詢問學生在家中是否有泡茶或看家人泡茶的經驗。</li> <li>2. 詢問學生是否認識各項茶具的名稱與功用。</li> </ol> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識茶學，介紹泡茶的意涵包括了與生活當中的待人處事、與自然相處的和平共生。</li> <li>2. 強調泡茶過程中須注意用水安全及輕放易碎用具。</li> <li>3. 介紹泡茶的程序及注意過程當中的舉止禮儀。</li> </ol> <p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習泡茶程序。</li> <li>2. 分配實作課程的順序與工作(司茶者與茶侶)。</li> </ol>		
<b>第一節 結束</b>		
<b>第二節</b>		
<p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹東方美人茶。</li> <li>2. 領取泡茶用具。</li> </ol> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一號司茶者開始泡茶，二號茶侶注意用水安全。</li> <li>2. 過程注意秩序，並提醒學生注意泡茶步驟。</li> <li>3. 引導學生注意當泡茶步驟出現偏差時，茶味會產生何種變化。</li> <li>4. 分享飲茶的口感與對於泡茶過程的想法。</li> </ol>		



三、綜合活動：

1. 結束後進行茶具清洗，擦拭桌面並將茶具擺好晾乾。
2. 整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。

## 第二節 結束

### 第三節

一、暖身活動：

1. 複習泡茶用具。
2. 領取泡茶用具。

二、發展活動：

1. 三號司茶者開始泡茶，四號茶侶注意用水安全。
2. 過程注意秩序，並提醒學生注意泡茶步驟。
3. 引導學生注意當泡茶步驟出現偏差時，茶味會產生何種變化。
4. 分享飲茶的口感與對於泡茶過程的想法。

三、綜合活動：

1. 結束後進行茶具清洗，擦拭桌面並將茶具擺好晾乾。
2. 整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。

## 第三節 結束

### 第四節

一、暖身活動：

1. 複習東方美人茶的特色。

二、發展活動：

1. 發下學習單，與學生一起討論與思考。
  - ① 上週課後，我從哪裡找到一則茶知識？
  - ② 我能從泡茶、品茶的體驗中，知道「禮儀」的重要嗎？
  - ③ 乾淨的茶讓身體沒負擔，我知道如何選擇飲料保持健康嗎？
  - ④ 我喜歡當司茶者或茶侶這兩個角色嗎？為什麼？
  - ⑤ 我認識茶具也知道如何使用嗎？

三、綜合活動：

1. 期許並鼓勵學生回家可以泡茶與家人分享。
2. 整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。

## 第四節 結束

教學設備/資源：

電腦、投影機、講堂茶具設備、學生桌簡易茶具 5 組  
每組：茶壺\*1、茶海\*2、茶杯\*6、杯襯\*6、水方\*1、茶巾\*1、乾式茶台或托盤\*1

**參考資料：**

- 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。

**附錄：**

- 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。
- 視需要列出教師教學所需的補充資料。

#### 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

### 大佳河畔校訂課程大佳喝好茶教案設計(下學期)

#### 一、設計理念

設計:謝淑芳 撰寫:張

#### 書華

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

飲茶文化古今中外，不論貴賤，人人都會有所接觸，近年隨著手搖飲料興起，許多學童對茶飲也頗有興趣，設計此課程讓學童學習所謂茶學的內涵，並藉此陶冶性情。

(二)學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

本課程為高年級課程，因泡茶過程會使用瓷器及接觸熱水，因此需要具備靈巧的操作。

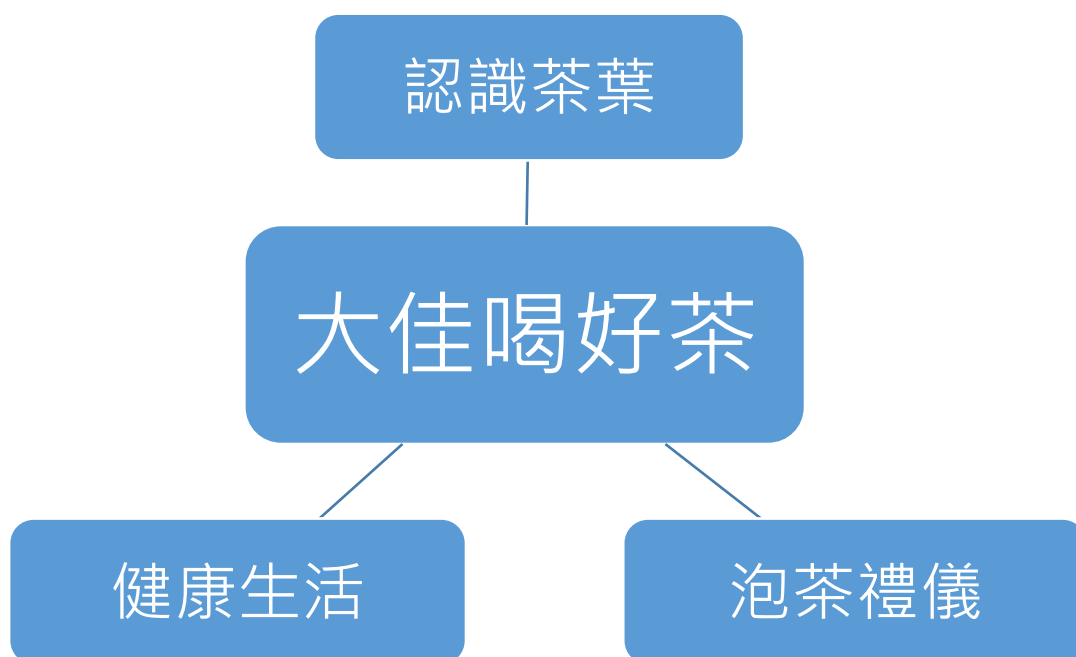
(三)核心素養的展現(如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現)。

本課程符合十大核心素養 A1 身心素質與自我精進、B1 符號運用與溝通表達、C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解，讓學童在分組合作中體驗飲茶文化。

(四)重要教學策略與評量的說明。

口頭強調茶敘注意輕聲細語、慢工出細活，強烈要求注意安全的行為舉止，以團隊配合與秩序作為評量標準。

## 二、單元架構



## 三、活動設計

領域/科目	彈性課程	設計者	謝淑芳、張書華
實施年級	高	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳喝好茶		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>核心素養</b>	
	<p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。學習表現與學習內容需能明確地連結。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性</p>		<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之</p>

		表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
	<b>學習內容</b>	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	品德教育、安全教育		
	<b>實質內涵</b>	品德教育：培養溝通與和諧人際關係、重視群體規範與榮譽。 安全教育：了解危機與安全、知道常見的事故傷害、了解運動基本的保健。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>		●視需要列出。		
<b>教材來源</b>		●自編		
<b>學習目標</b>				
1. 能認識茶葉的自然生態相關知識性。 2. 能具體掌握泡茶的基本概念與操作。 3. 能以分享茶的體驗，了解生活禮儀與相處態度。 4. 能利用茶葉的生態循環，以減少人為垃圾，推行與維護生態環保。 5. 引導學生從乾淨的飲食，減少生活中糖分與化學添加的傷害。				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<b>第一節</b> 一、暖身活動： 1. 詢問學生在經過上學期課程後，回家是否有泡茶和家人分享。 2. 複習學生是否記得各項茶具的名稱與功用。 二、發展活動：	實作評量 口頭發表 課堂問答	注意 熱水燙手燙口、瓷器易碎

- 1.認識茶學，介紹泡茶的來由與起源。
- 2.強調泡茶過程中須注意用水安全及輕放易碎用具。
- 3.複習泡茶的程序及注意過程當中的舉止禮儀。
- 4.介紹台東紅烏龍。

### 三、綜合活動：

- 1.分配實作課程的順序與工作(司茶者與茶侶)。

## 第一節 結束

### 第二節

#### 一、暖身活動：

- 1.領取泡茶用具。

#### 二、發展活動：

- 1.一號司茶者開始泡茶，二號茶侶注意用水安全。
- 2.過程注意秩序，並提醒學生注意泡茶步驟。
- 3.引導學生注意當泡茶步驟出現偏差時，茶味會產生何種變化。
- 4.分享飲茶的口感與對於泡茶過程的想法。

#### 三、綜合活動：

- 1.結束後進行茶具清洗，擦拭桌面並將茶具擺好晾乾。
- 2.整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。

## 第二節 結束

### 第三節

#### 一、暖身活動：

- 1.介紹阿里山烏龍茶。
- 2.領取泡茶用具。

#### 二、發展活動：

- 1.三號司茶者開始泡茶，四號茶侶注意用水安全。
- 2.過程注意秩序，並提醒學生注意泡茶步驟。
- 3.引導學生注意當泡茶步驟出現偏差時，茶味會產生何種變化。
- 4.分享飲茶的口感與對於泡茶過程的想法。

#### 三、綜合活動：

- 1.結束後進行茶具清洗，擦拭桌面並將茶具擺好晾乾。
- 2.整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。

## 第三節 結束

### 第四節

#### 一、暖身活動：

<p>1.複習東方美人茶的特色，引導學生回味並比較以往三種茶葉的感覺。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.發下學習單，與學生一起討論與思考。</p> <p>①今日上課的我能安靜的泡茶或喝茶嗎？</p> <p><input type="checkbox"/>是。請寫出安靜泡茶與喝茶的感受是什麼？</p> <p><input type="checkbox"/>否。為什麼我無法安靜的泡茶與喝茶？</p> <p>②茶學讓我學到什麼？</p> <p>③面對防疫的非常時期，我應該如何加強飲食衛生，才能保護自己也保護他人？</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.期許並鼓勵學生回家可以泡茶與家人分享。</p> <p>2.整理教室並提醒學生於午休時將茶具裝盒收好。</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節 結束</b></p>		
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <p>電腦、投影機、講堂茶具設備、學生桌簡易茶具5組</p> <p>每組：茶壺*1、茶海*2、茶杯*6、杯襯*6、水方*1、茶巾*1、乾式茶台或托盤*1</p>		
<p><b>參考資料：</b></p> <p>●若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。</p>		
<p><b>附錄：</b></p> <p>●視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</p> <p>●視需要列出教師教學所需的補充資料。</p>		

#### 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

## 中年段教案

### 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(上學期)

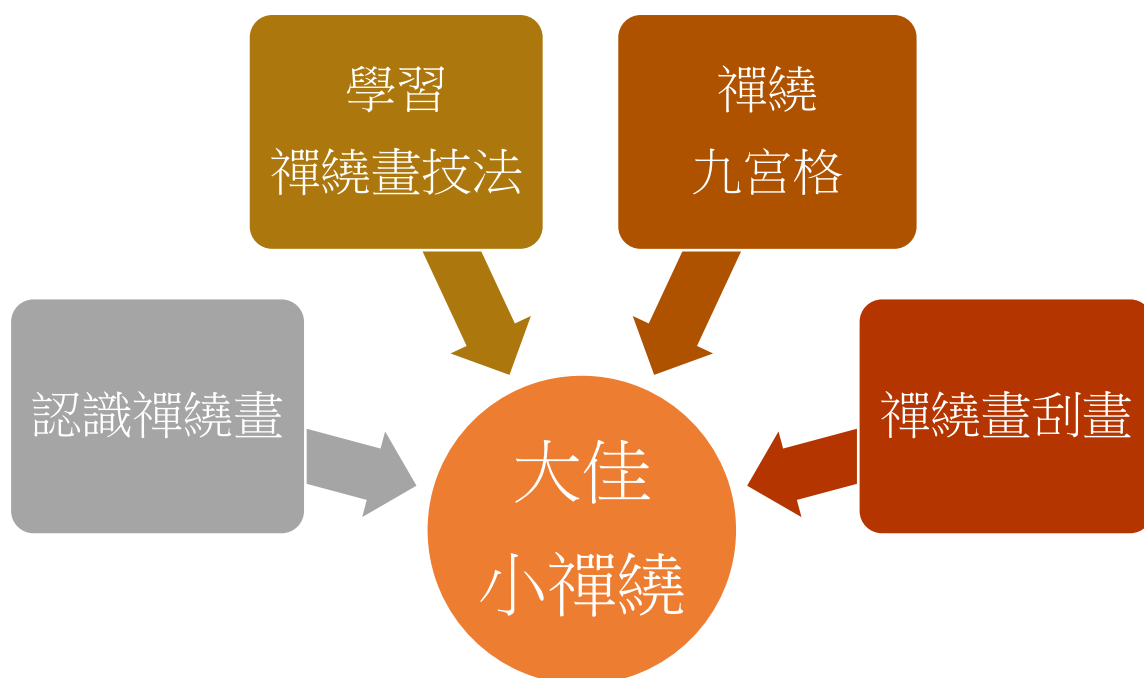
#### 大佳小纏繞(一)

設計者:林美伶

#### 一、設計理念

本人初次接觸禪繞畫時，覺得禪繞畫的圖樣多樣化且可延伸，與大自然中的花草樹木之紋路有諸多相似之處，這種獨特的藝術形式有趣且簡單，對小學生來說入門也不難。再者，筆者練習纏繞畫中的確能提升專注力、放鬆身心、舒減壓力，這種創作方式只需要透過一枝筆、一張紙，重覆的圖樣，就可以建構一個複雜神奇且獨特的作品，也可讓學童在創作過程中能力急得到回櫃，並滿足成就感，增加孩子的自信心與創作動力。

#### 二、單元架構



#### 三、活動設計

領域/科目	綜合課	設計者	林美伶
實施年級	三、四年級	總節數	共 四 節 · 160 分鐘
單元名稱	大佳小禪繞		
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	
	◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ◎4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，		◎綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。

		喚起豐富的想像力。	
	<b>學習內容</b>	◎C-I-1事物特性與現象的探究。 ◎C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 ◎C-I-3 探究生活事物的方法與技能 ◎C-I-4 事理的應用與實踐 ◎C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新	
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	◎環境教育 ◎家政教育	
	<b>實質內涵</b>	◎能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 ◎認識生活中的美化活動。	
<b>與其他領域/科目的連結</b>			
<b>教材來源</b>		自編	
<b>學習目標</b>			
◎經由教師的講解與示範認識纏繞畫的特色與基本技法。 ◎藉由觀察大佳花草樹木獲取線條與創作靈感，理解線條與禪繞畫創作的關係。 ◎經由相互觀賞，培養學生互相欣賞與互相學習的能力。			

<b>學習活動設計</b>		
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>	<b>學習評量</b>	<b>備註</b>
◎第一堂課 一、認識禪繞畫: (20 分) 1.上課前準備單槍投影設備進行教學。使用教學 power point 檔 (1)藉由禪繞畫圖片引起學生學習興趣。 (2)透過教學 power point 檔介紹禪繞畫的由來與特色讓學生認識禪繞畫。 (3)透過 Youtube 影片讓學童了解纏繞畫的基本技法。 A:教你一次學會禪繞畫 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EFu_l_ym_ps">https://www.youtube.com/watch?v=EFu_l_ym_ps</a> B:玩禪繞畫 放鬆療癒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sfmfuCB8A-Y">https://www.youtube.com/watch?v=sfmfuCB8A-Y</a> (4)經由作品的欣賞與影片的介紹後,進行分組討論,讓學生思考並說出日常生活中所見的禪	學生能說出禪繞畫的典故與特色	



<p>繞畫圖案。</p> <p>二、說明演示(20分)</p> <p>1.說明演示一:</p> <p>老師說明並在黑板上演示禪繞畫的圖案技法,學生將 A4 紙摺成八格,以 2B 鉛筆練習於 A4 紙上。</p> <p>(禪繞畫基本步驟):</p> <p>(1)放鬆並穩定呼吸。</p> <p>(2)用鉛筆在角落點出四個點。</p> <p>(3)畫出邊界。</p> <p>(4)用 2B 鉛筆畫出禪繞圖樣。</p> <p>◎第二堂課</p> <p>一、說明演示二(40分)</p> <p>老師說明並在黑板上演示禪繞畫的圖案技法,學生將 A4 紙摺成八格,以 2B 鉛筆練習於 A4 紙上。</p> <p>(1)突破方格格式,以編織、緞帶、圓形、花草植物等樣式的禪繞畫,並創作出新的圖案。</p> <p>(2)本結剩餘的三十分鐘讓學生練習與創作,老師從旁指導。</p> <p>◎第三、四課</p> <p>一、創作活動一:(20分)</p> <p>1.學生以 2B 鉛筆將禪繞畫草稿畫在 A4 紙上。</p> <p>(1)畫面空間布局的分割</p> <p>(2)藉由空間布局,將每個空間畫上不同的禪繞畫個體圖案,組合成新的圖案。</p> <p>二、創作活動二:(40分)</p> <p>將擬好的草稿刻畫在黑色麗彩紙上。提醒學生由於黑色麗彩底部是彩色,在刻畫時須專心,否則易因一時疏忽刮錯圖案。</p> <p>三、欣賞與評析:(20分)</p> <p>教師將學生完成的作品以投影方式呈現,讓學生相互欣賞與評析。</p>	<p>透過作品欣賞與問答,讓學生能說出自然線條及環境線條與禪繞畫間的關係。</p> <p>學生能畫出老師演示的圓點和線條組合圖案。</p> <p>學生能認真聽講。</p> <p>學生能仿作教師演示的突破方格格式,以編織、緞帶、圓形、花草植物等樣式的禪繞畫,並創作出新的圖案。</p> <p>完成禪繞畫圖案草稿。</p> <p>完成禪繞畫刮畫作品。</p> <p>學生能相互欣賞與評析畫作。</p>	
<p>教學設備/資源：</p>		

- 1.A4 紙每生一至三張
- 2.A4 黑色麗彩紙每生一張、竹籤每生一支
- 3.禪繞畫教學 power point 檔
- 4.電腦、單槍投影機、實物投影機

## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

### 大佳小纏繞(二)

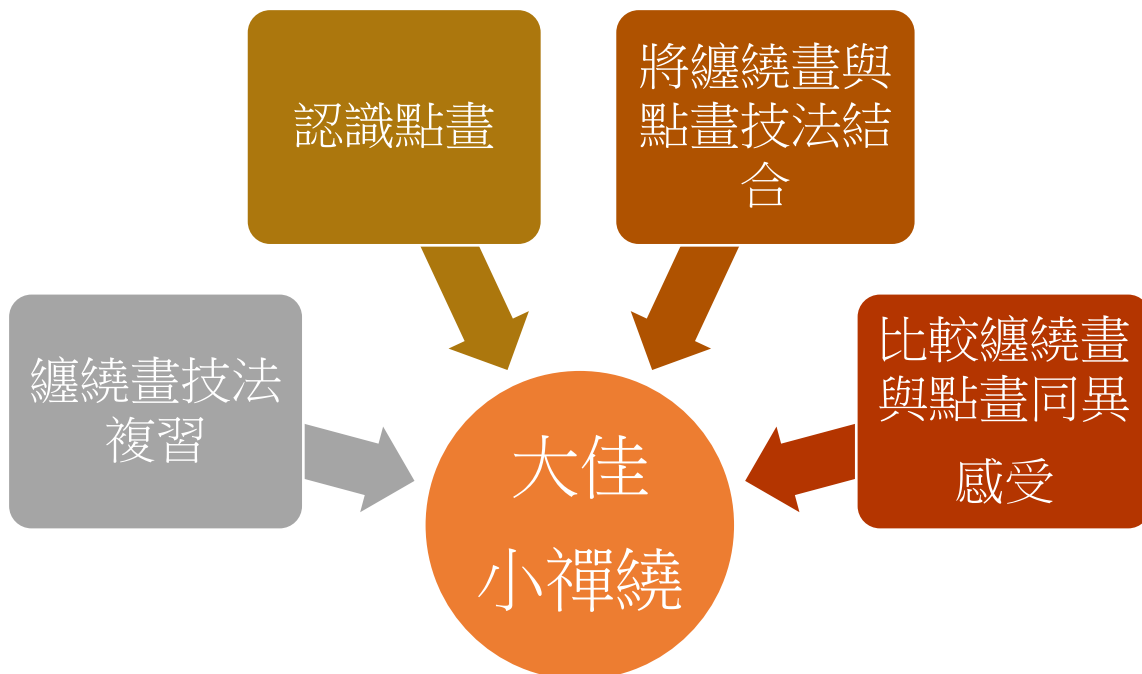
設計者:林美伶

#### 二、設計理念

禪繞畫的圖樣多樣化且可延伸，與大自然中的花草樹木之紋路有諸多相似之處，這種獨特的藝術形式有趣且簡單，對小學生來說有趣又有成就感。再者，練習纏繞畫中的確能提升專注力、放鬆身心、舒減壓力，這種創作方式只需要透過一枝筆、一張紙，重覆的圖樣，就可以建構一個複雜神奇且獨特的作品，也可讓學童在創作過程中能力急得到回櫃，並滿足成就感，增加孩子的自信心與創作動力。

接續纏繞畫,將介紹點畫,這與纏繞畫技法不同確有相似之妙,將兩者結合,希望帶給學生多元視野與思考。

#### 二、單元架構



#### 三、活動設計

領域/科目	綜合課	設計者	周慧中
實施年級	三、四年級	總節數	共四節·160分鐘

單元名稱		大佳小纏繞	
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能認識纏繞畫的特色</li> <li>◎能藉由觀察大佳花草樹木獲取線條與創作靈感，理解線條與禪繞畫創作的關係。</li> <li>◎能用線條呈現纏繞畫的基本技法。</li> <li>@能畫出結合點畫與纏繞畫</li> </ul>	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎講授纏繞畫與點畫的典故與技法。</li> <li>◎帶學童觀察大佳校園的花草樹木，尋找創作靈感。</li> <li>◎讓學童學習纏繞畫與點畫技法，並創造出屬於自己的禪繞畫。</li> </ul>	
議題融入	議題/學習主題	●以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與本單元學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。	
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●列出與前列呼應的議題實質內涵。</li> <li>●雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</li> </ul>	
與其他領域/科目的連結		●視覺藝術	
教材來源		●自編	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> <li>◎經由教師的講解與示範認識纏繞畫與點畫的特色與基本技法。</li> <li>◎藉由觀察大佳花草樹木獲取線條與創作靈感，理解線條與畫的創作關係。</li> <li>◎經由相互觀賞親手繪畫，培養學生互相欣賞與省思的能力。</li> </ul>			

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
◎第一堂課 一、復習禪繞畫: (20分) 1.上課前準備單槍投影設備進行教學。使用教學 power point 檔 (1)藉由禪繞畫圖片引起學生學習興趣。 (2)透過教學 power point 檔介紹禪繞畫的由來與特色讓學生認識禪繞畫。 (2)經由之前作品的欣賞與影片的介紹後,進行分組討論,讓學生思考並說出日常生活中所見的禪繞畫圖案。	學生能說出禪繞畫的典故與特色  透過作品欣賞與問答,讓學生能說出自然線條及環境線條與禪繞畫間	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教學提醒事項</li> </ul>

<p>二、說明演示(20分)</p> <p>1 複習(禪繞畫基本步驟):</p> <p>(1)放鬆並穩定呼吸。</p> <p>(2)用鉛筆在角落點出四個點。</p> <p>(3)畫出邊界。</p> <p>(4)用 2B 鉛筆畫出禪繞圖樣。</p> <p>◎第二堂課</p> <p>一、說明演示二(40分)</p> <p>說明並演示點畫的 圖案技法,學生將 A4 紙摺成八格, 以彩色筆練習於 A4 紙上。</p> <p>(1) 突破方格格式, 以編織、緞帶、圓形、花草植物等樣式的禪繞畫, 並創作出新的圖案。</p> <p>(2)本結剩餘的三十分鐘讓學生練習與創作, 老師從旁指導。</p> <p>◎第三、四課</p> <p>一、禪繞畫結合點畫:(40分)</p> <p>1.學生以 2B 鉛筆將禪繞畫草稿畫在 A4 紙上。</p> <p>(1)畫面空間布局的分割</p> <p>(2)藉由空間布局, 將每個空間畫上不同的禪繞畫個體圖案, 組合成新的圖案。</p> <p>二、禪繞畫與點畫技法練習:(20分)。</p> <p>三、讓學生分享纏繞畫與點畫異同,並互相欣賞同學作品</p>	<p>的關係。</p> <p>學生能畫出老師演示的圓點和線條組合圖案。</p> <p>1.學生能認真聽講。</p> <p>2.學生能仿作教師演示的突破方格格式, 以編織、緞帶、圓形、花草植物等樣式的禪繞畫, 並創作出新的圖案。</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <p>1.A4 彩色卡紙紙每生一至三張</p> <p>2.禪繞畫教學 power point 檔</p> <p>3 點畫教學資料</p> <p>4.電腦、單槍投影機</p>		

## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(上學期)

- 一、 主題名稱：大佳水咚咚(上學期)
- 二、 設計者：大佳國小中年段---陳婷芳老師
- 三、 設計理念：

水，這位大自然的魔術師，以不同的形態出現在我們身邊，自古以來人們挑選住家總會選擇離水源近的地方，並從水源處開始向外擴展生活空間。而近年來水資源的汙染問題與不足日益嚴重，人們開始重視各項環保議題。希望透過有趣的教學活動，讓學生了解不同型態的水資源利用與環保議題，結合與自身環境與校園環境，一同讓學生了解學校對環境的用心規劃與珍惜水資源。

### 四、 主題架構圖：

主題

單元

活動名稱

學習脈絡/教師策略

學習活動目標及對應  
學習表現說明之標號

關鍵提問

(一)認識水咚咚花園

分組尋找並上臺發表  
在花園中觀察到的景象

能探索瞭解大佳水  
咚咚花園的設計理  
念(3c-III-1)

曾看過哪些雨撲滿  
的設計？  
如何蒐集各式雨撲  
滿的設計？

大佳水咚

(二) 水咚咚花園尋寶

完成自己觀察到的雨撲滿並展示學生作品

能協同合作完成大佳水咚咚花園的觀察

各小組分配工作完成觀察記錄？

(三) 濃淡深淺皆因水

運用美勞材料將自己設計的雨撲滿美化

能積極推薦自己的作品(2b-III-1)

你會想推薦誰設計的作品呢？理由？

(四) 濃淡深淺皆因水

美化雨撲滿設計圖並給予回饋，將個別作品照相存檔

能與同伴交流自己對水的認識，並給予回饋(3c-III-1)

你會想推薦誰設計的作品呢？理由？



五、 主題摘要表：

主題名稱	大佳水咚咚	教學對象	國小中年段	上課節數	4 節(共 160 分鐘)
學習前置經驗	大佳水咚咚花園是校園景觀之一隅，也是踏入校門首入眼簾的學校特色之一。學生在校本課程中探索校園課程時，都會對校園景觀有基本知識上的認識，而三年級的學習活動將進一步結合語文領域、藝文領域、綜合領域等，透過繪畫的方式引入，帶領孩子以校園景觀為媒介，認識水的不同型態與應用，也同步提升孩子對水資源的愛護珍惜之情。				
主題學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識校園景觀並進行景觀設計理念之探討。</li> <li>2. 認識學校地理位置與基隆河之關係。</li> <li>3. 了解雨撲滿的特性與應用。</li> <li>4. 養成珍惜水資源的好習慣。</li> </ol>				
學習表現	<p>1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	課程核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		
學習內容	<p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>		
與其他領域的連結	語文、自然 藝術與人文、綜合領域				
議題融入	環境教育、生涯發展教育				

六、 教學流程表：

單元	大佳水咚咚	上課節數	4 節課
單元學習目標	認識大佳水咚咚花園，並了解水撲滿的設計理念並進行設計彩繪創作。		

學習情境與動機引發	學生於校園景觀變化中，瞭解了不同的校園景觀改變，有其學校強調之重點理念與環境教育之重點，藉以引發學生想要認識自己生活環境的故事。			
對應學習表現說明	活動學習目標	學習活動的歷程 (包括學習策略)	評量方法/ 學生表現/ 評量工具	教師的思考與教學策略
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	認識大佳水咚咚花園及基隆河位置。	活動一：認識大佳國小的地理位置與景觀 1. 介紹大佳國小校園中不同的角落景觀。 2. 大佳水咚咚花園的設計理念與展望：實際走查認識水咚咚花園。	形成性： 實作-能蒐集資料 發表-能說出校園的景觀與特色。	指導學生透過觀察與訪談查詢了解學校各個角落特色與當初的設計理念，並上臺發表。
6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。	能協同合作完成符合主題的作品。	活動二：彩繪水咚咚花園 1. 學生畫下不同的水咚咚景觀圖片。 2. 將畫下的景觀圖片拿出分享貼在大圖畫紙上，並進行美化。 3. 與各組伙伴進行作品交流。	形成性： 實作-分享討論 實作-繪製景觀圖 發表-作品分享	引導學生依照自己的構想完成架構後產出設計圖。  透過發表與分享的方式展示學生作品。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	能主動積極與朋友分享自己的想法。	活動三：濃淡深淺皆因水 1. 觀察墨汁添加不同水量後的濃度變化。 2. 運用不同濃度的墨汁畫出不同濃淡深淺的水墨畫。 3. 將學生作品貼在黑板上，並進行作品討論交流。	形成性： 實作-分享討論 實作-繪製水墨畫	引導學生依照自己的構想完成架構後產出設計圖。  透過發表與分享的方式展示學生作品。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	能積極與夥伴分享自己的作品，並給予回饋。	活動四：濃淡深淺皆因水 1. 觀察墨汁添加不同水量後的濃度變化。 2. 運用不同濃度的墨汁畫出不同濃淡深淺的水墨畫。 3. 將學生作品貼在黑板上，並進行作品討論交流。	發表-作品分享	培養學生欣賞中國水墨畫的方法。 了解水量多少與顏料色彩之關係



## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

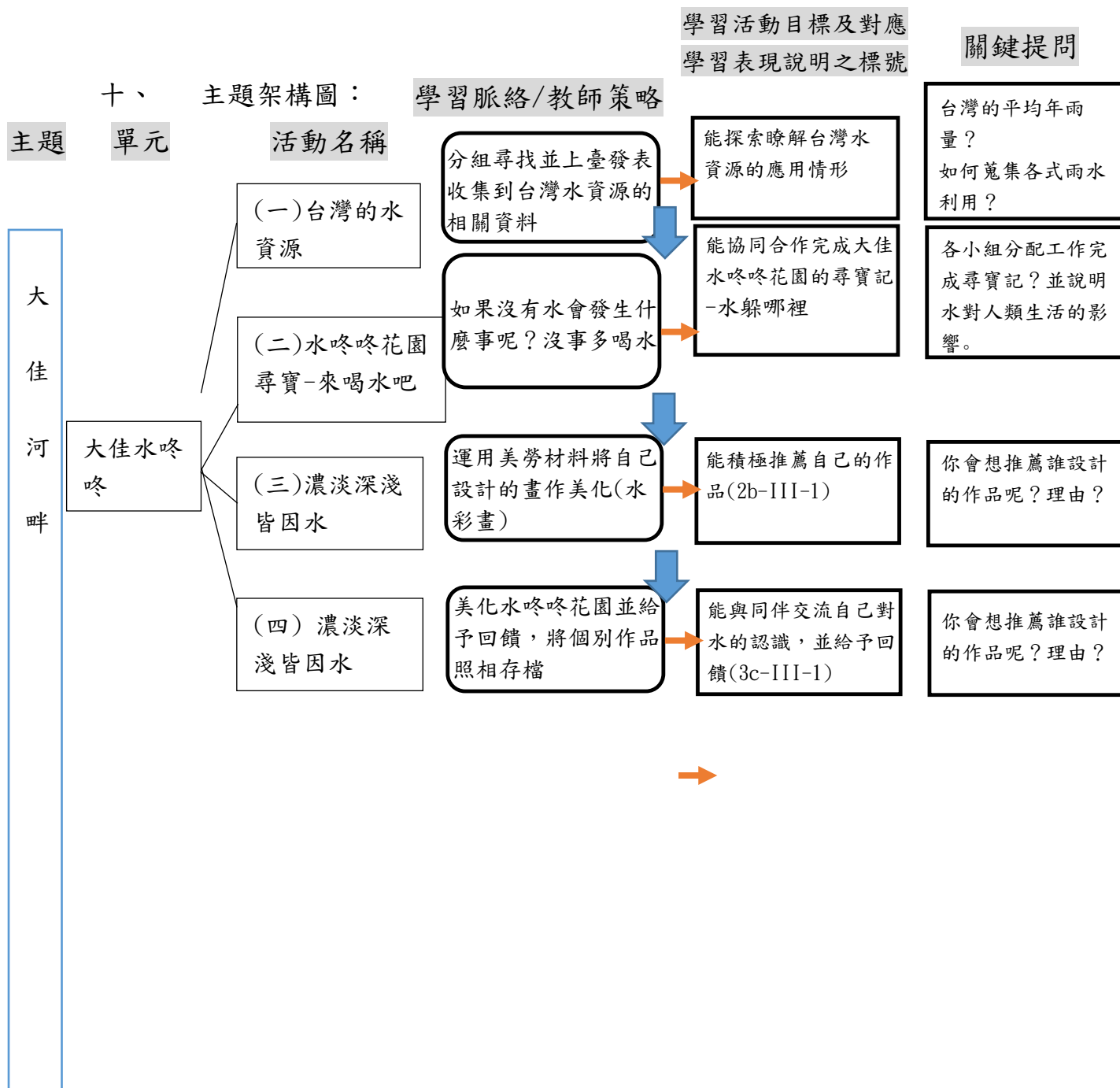
七、 主題名稱：大佳水咚咚(下學期)

八、 設計者：大佳國小中年段---陳婷芳老師

九、 設計理念：

水，這位大自然的魔術師，以不同的形態出現在我們身邊，自古以來人們挑選住家總會選擇離水源近的地方，並從水源處開始向外擴展生活空間。而近年來水資源的汙染問題與不足日益嚴重，人們開始重視各項環保議題。希望透過有趣的教學活動，讓學生了解不同型態的水資源利用與環保議題，結合與自身環境與校園環境，一同讓學生了解學校對環境的用心規劃與珍惜水資源。

十、 主題架構圖： 學習脈絡/教師策略



## 十一、主題摘要表：

主題名稱	大佳水咚咚(下學期)	教學對象	國小中年段	上課節數	4 節(共 160 分鐘)
學習前置經驗	水咚咚花園是校園景觀之一隅，也是踏入校門首入眼簾的學校特色之一。學生在校本課程中探索校園課程時，都會對校園景觀有基本知識上的認識，而三年級的學習活動將進一步結合語文領域、藝文領域、綜合領域等，透過繪畫的方式引入，帶領孩子以校園景觀為媒介，認識水的應用，也同步提升孩子對水資源的愛護珍惜之情。				
主題學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識校園景觀並進行景觀設計理念之探討。</li> <li>2. 認識學校地理位置與基隆河之關係。</li> <li>3. 了解水咚咚花園的水資源應用。</li> <li>4. 養成珍惜水資源的好習慣。</li> <li>5. 學習水彩畫的應用技巧。</li> </ol>				
學習表現	<p>1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	課程核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		
學習內容	<p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>		
與其他領域的連結	語文、健康與體育領域、藝術與人文、綜合領域				
議題融入	環境教育、能源資源永續利用				

## 十二、教學流程表：

單元	大佳水咚咚(台灣水資源的應用與推廣)	上課節數	4 節課
單元學習目標	了解水咚咚花園的設計理念並進行台灣水資源的利用與探討。		
學習情境與動機引發	學生於校園景觀變化中，瞭解學校對水資源的規劃重點與應用，藉以啟發學生探究台灣水資源的興趣。		

對應學習表現說明	活動學習目標	學習活動的歷程 (包括學習策略)	評量方法/ 學生表現/ 評量工具	教師的思考與教學策略
INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	認識大佳水咚咚花園的水資源應用情形與規劃理念。	活動一：認識台灣目前的年平均雨量與水資源的應用情形 1. 介紹台灣的地理環境與水資源的來源與應用情形。 2. 大佳水咚咚花園的水資源應用與規劃。	形成性： 實作-能蒐集資料 發表-能說出校園的景觀與特色。	指導學生透過數學計算了解學校設計水咚咚花園的省水理念與節約用水的習慣，並由學生上臺發表看法與發現。
INg-III-5 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。  視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。	能協同合作完成線索的提示並找出寶物。	活動二：水咚咚花園尋寶記 1. 帶學生到水咚咚實地探查與玩尋寶遊戲。 2. 將尋找到的寶物拿出來分享，並進行心得發表與看法分享。 3. 與各組伙伴進行發現交流。	形成性： 實作-分享討論 實作-繪製景觀圖 發表-作品分享	引導學生依照老師提示找出預藏在花園中的寶物。 透過發表與分享的方式讓學生發表所見所聞與想做之事。 請學生分享自己的節水方式與同學分享
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住的自然、人文環境相互影響。	能保持對自然現象的好奇心，透過不斷詢問找出新發現。	活動三：濃淡深淺皆因水 1. 觀察水彩添加不同水量後的濃度變化。 2. 運用不同濃度的水彩畫出不同濃淡深淺的水彩畫。 3. 將學生作品貼在黑板上，並進行作品討論交流。	形成性： 實作-分享討論 實作-繪製水彩畫	引導學生依照自己的構想完成架構後產出設計圖。  透過發表與分享的方式展示學生作品。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	能積極與夥伴分享自己的作品，並給予回饋。	活動四：濃淡深淺皆因水 1. 觀察水彩添加不同水量後的濃度變化。 2. 運用不同濃度的水彩畫出不同濃淡深淺的水彩畫。 3. 將學生作品貼在黑板上，並進行作品討論交流。	發表-作品分享	培養學生欣賞水彩畫的方法。 了解水量多少與顏料色彩之關係。 指導學生了解寒色系與暖色系的設計理念，並上臺發表。

## 1. 教師帶領學生一同閱讀 繪本導讀-沙漠中的一桶水

繪本價值(摘錄自書序)： 在某些地方，例如沙漠，水比黃金來得珍貴，因為沒

有它，生命無法存活。過去，台灣的水源很多，有雨水、河水，但自從人口增加，工廠大量用水，山地開墾涵水量變小，氣候變遷雨量出現變化……現在，我們的用水來源變得越來越不穩定。「節約用水」的習慣需要從小養成，「珍惜水資源」的觀念也要從小灌輸。藉由這篇故事，我們可以和孩子一同思考水資源的可貴以及節省用水的作法。洗澡盡量淋浴，不要泡澡；洗衣、洗菜的水可以留下來沖馬桶；水龍頭水量不要開太大；使用省水龍頭和馬桶；收集雨水……看看你們還可以腦力激盪出什麼好方法吧！

2. 教師以提問帶領學生省思

3. 教師引導：「同學請現在仔細想想看，地球上哪些資源是非常重要的呀？空氣、食物、陽光、水分等等都是不可或缺的東西，那我們想想看如果有一天沒有水了，會發生哪些事情呢？」

4. 教師協助同學進行討論，討論完將結果寫在小白板上並貼至黑板，教師統整結果並提問。

5. 請同學說出節水的辦法並引導學生進行遊戲，各組把討論出的節水方法，畫在不同圖紙上或寫出來

## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(上學期)

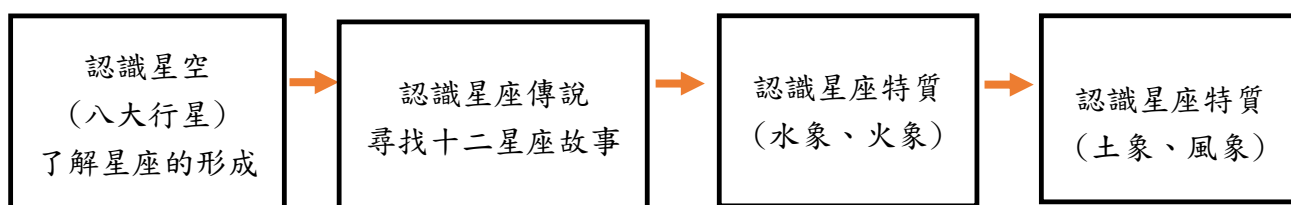
十三、 主題名稱：大佳亮晶晶

十四、 設計者：陳怡婷老師

十五、 設計理念：

浩瀚的宇宙充滿著神秘感，且人類不斷地想要探究它的全貌，所以在希臘時期就有許多美麗的傳說，也帶給後人無限的想像。人們因著這些星座故事，並善用統計學與大數據的概念，依據出生的日期，將星座劃分為十二種，並歸為水象、火象、土象和風象四種星座，藉由認識這些星座的特性，我們可以檢視自己是否有這些特質，也可以藉此對他人有更進一步的認識，並藉此拉近人與人之間的距離。與他人開啟交談的第一步，可以從一些自己略有研究且有趣的話題切入，這是讓學童在踏入陌生的環境時可以使用的策略，也是可以一輩子帶著走的能力。

四、單元架構：



十六、 主題摘要表：

主題名稱	大佳亮晶晶	教學對象	國小中年級	上課節數	8 節
學習前置經驗	學童對於星球有初步的認識，也曾經聽過一些星座傳說或是故事，並且知道自己的出生日期，藉由對星座有更進一步的認識並結合自身的經驗可以學習欣賞他人，並試著分享自己的作品與他人達到良好的互動。。				
主題學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞浩瀚星空的相關影片並了解星雲與星座的形成。</li> <li>2. 能探索瞭解十二星座的故事。</li> <li>3. 認識不同的星座並分析自己的星座特色。</li> <li>4. 進行星座創作與分享。</li> </ol>				
學習表現	6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	課程核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
學習內容	視 E-III-3 設計思考與實作 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。		
與其他領域的連結	語文、自然、藝術與人文、綜合領域				
議題融入	性平教育、生涯教育				

十七、 教學流程表：

單元	大佳亮晶晶		上課節數	4 節課
對應學習表現說明	活動學習目標	學習活動的歷程 (包括學習策略)	評量方法/學生表現/評量工具	教師的思考與教學策略
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	能透過影片瞭解宇宙星空	活動一：浩瀚的宇宙、星球 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞浩瀚星空的相關影片。</li> <li>2. 討論八大行星的特色。</li> </ol>	形成性：發表-能說出行星的特色。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能仔細觀看影片並專注聆聽他人的分享</li> <li>2. 教師引導學生將影片內重要的訊息記錄下來。</li> </ol>
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞	能觀察行星的特色並根據外	活動二：行星大探索 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據影片內容回答學習單上關於行星的問題。</li> </ol>	形成性：實作-能依比例畫出八	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能仔細觀看影片並專注聆聽他人的分享</li> <li>2. 教師引導學生將影片</li> </ol>

多元文化。	型與比例 畫出八大行星	2. 根據行星的外型與比例畫出八大行星。	大行星。	內重要的訊息記錄下來。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	認識星座並知道其形成的原因與故事	活動三：星座傳說 1. 了解星座的分類。 2. 認識各式星座以及其希臘神話故事。	形成性： 實作-能說出兩種以上相關星座故事的原因。 實作-能蒐集資料 發表-能說出星座傳說故事	1. 學生能仔細觀看影片並專注聆聽他人的分享 2. 教師引導學生將影片內重要的訊息記錄下來。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	能理解並欣賞星座的故事。	活動四：星座傳情 1. 學生將對星座的了解與他人共同討論與分享。 2. 在自製的卡片上，加上對自己的期許。	形成性： 實作-設計獨一無二的星座或是幸運物。	1. 啟發學生創造性的思維以及願意動手設計 2. 觀摩學習—學生設計後能和同儕分享

### 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

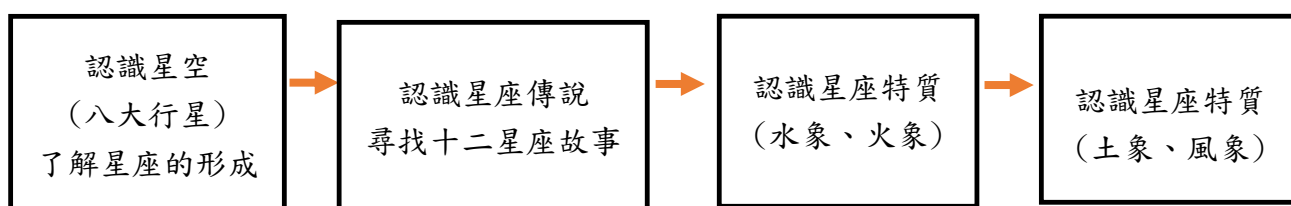
十八、 主題名稱：大佳亮晶晶

十九、 設計者：陳怡婷老師

二十、 設計理念：

浩瀚的宇宙充滿著神秘感，且人類不斷地想要探究它的全貌，所以在希臘時期就有許多美麗的傳說，也帶給後人無限的想像。人們因著這些星座故事，並善用統計學與大數據的概念，依據出生的日期，將星座劃分為十二種，並歸為水象、火象、土象和風象四種星座，藉由認識這些星座的特性，我們可以檢視自己是否有這些特質，也可以藉此對他人有更進一步的認識，並藉此拉近人與人之間的距離。與他人開啟交談的第一步，可以從一些自己略有研究且有趣的話題切入，這是讓學童在踏入陌生的環境時可以使用的策略，也是可以一輩子帶著走的能力。

四、單元架構：



二十一、 主題摘要表：

主題名稱	大佳亮晶晶	教學對象	國小中年級	上課節數	8 節
學習前置經驗	學童對於星球有初步的認識，也曾經聽過一些星座傳說或是故事，並且知道自己的出生日期，藉由對星座有更進一步的認識並結合自身的經驗可以學習欣賞他人，並試著分享自己的作品與他人達到良好的互動。。				
主題學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞浩瀚星空的相關影片並了解星雲與星座的形成。</li> <li>2. 能探索瞭解十二星座的故事。</li> <li>3. 認識不同的星座並分析自己的星座特色。</li> <li>4. 進行星座創作與分享。</li> </ol>				
學習表現	<p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	課程核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>		
學習內容	<p>視 E-III-3 設計思考與實作</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>		<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>		
與其他領域的連結	語文、自然、藝術與人文、綜合領域				
議題融入	性平教育、生涯教育				

二十二、 教學流程表：

單元	大佳亮晶晶		上課節數	4 節課
對應學習表現說明	活動學習目標	學習活動的歷程 (包括學習策略)	評量方法/ 學生表現/ 評量工具	教師的思考與教學策略
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	能了解水象星座特色	<p>活動一：情緒任我行</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解雙魚、巨蟹、天蠍的星座特色。</li> <li>2. 分享自己曾經產生過的情緒，以及發生的原因，最終如何讓自己歸於平靜。</li> </ol>	形成性： 發表-能說出星座特質	教師讓學童了解星座特質，並能學習與有其特質的人相處。



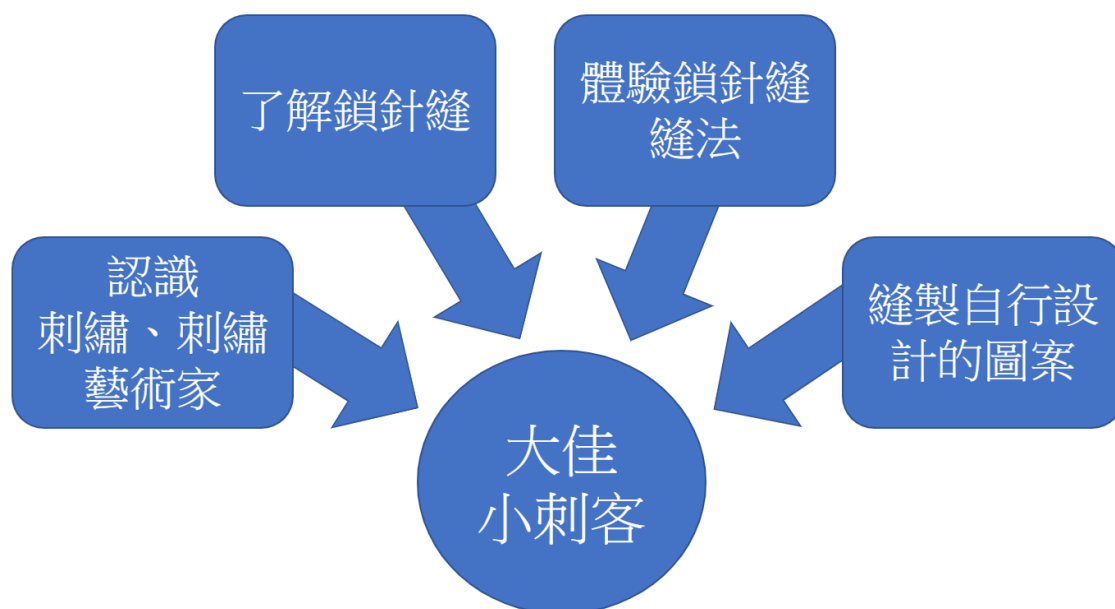
<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>能了解火象星座特色</p>	<p>活動二：我是能量王</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解牡羊. 獅子. 射手的星座特色。</li> <li>2. 分享自己的最有行動力的事蹟。</li> </ol>	<p>形成性： 發表-能說出星座特質</p>	<p>教師讓學童了解星座特質，並能學習與有其特質的人相處。</p>
<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>能了解土象星座特色</p>	<p>活動二：我是工作狂</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解魔羯. 金牛. 處女的星座特色。</li> <li>2. 分享自己盡力達成一件事物的努力過程。</li> </ol>	<p>形成性： 發表-能說出星座特質</p>	<p>教師讓學童了解星座特質，並能學習與有其特質的人相處。</p>
<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>能了解風象星座特色</p>	<p>活動二：我是金頭腦</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解水瓶. 雙子. 天平的星座特質。</li> <li>2. 猜猜我是什麼星座？</li> </ol>	<p>形成性： 發表-能說出星座特質</p>	<p>教師讓學童了解星座特質，並能學習與有其特質的人相處。</p>

### 一、設計理念

希望引領學生認識刺繡這一門傳統文化並運用其創作。先認識刺繡藝術家粘碧華及其作品，再體驗鎖針縫，再到創作自己設計的圖案。

粘碧華老師強調，她想要讓看到刺繡作品的人，不會單純覺得這只是中國古老的工藝品，而是來自 21 世紀的一個創作者。她希望做一位刺繡藝術的播種者，能將刺繡藝術推廣出去，讓更多人領略刺繡之美。粘碧華老師遵循刺繡傳統技藝卻又不拘泥於傳統思維，在敘述創作過程的同時，也將她「傳統卻不古板」的中心理念傳達給學生，希望能讓同學們以更多不同的角度去揣摩、應用這門藝術，帶來更多創意與設計應用。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	大佳河畔		設計者	黃恩馨
實施年級	三四年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳小刺客			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	學習內容	視 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 視 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。		
議題融入	議題/學習主題	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 安全教育</li> <li>● 性別平等教育</li> <li>● 家庭教育</li> </ul>		
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習運用鎖針縫</li> <li>● 認識刺繡藝術與文化</li> <li>● 認識刺繡藝術家粘碧華</li> </ul>		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		● 自編		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識刺繡、刺繡藝術家粘碧華及其作品</li> <li>● 了解鎖針縫</li> <li>● 體驗鎖針縫縫法</li> <li>● 縫製自行設計的圖案</li> </ul>				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第一節認識刺繡藝術、刺繡藝術家、鎖針縫</li> <li>引起動機</li> <li>討論對刺繡的印象及認識。(5 分鐘)</li> <li>發展活動</li> <li>介紹刺繡藝術家粘碧華及其作品。(10 分鐘)</li> <li>各組輪流到台前看老師的示範學習鎖針縫，學完後回座位體驗鎖針縫(20 分鐘)</li> <li>總結活動</li> <li>分享體驗鎖針縫時遇到的困難與想法。(5 分鐘)</li>   <li>第二節繼續縫製鎖針縫作品</li> <li>引起動機</li> <li>提醒上節學習鎖針縫的要領，並澄清易犯的錯處。(5 分鐘)</li> <li>發展活動</li> <li>繼續縫製鎖針縫作品。(30 分鐘)</li> <li>總結活動</li> <li>繳交作品，收拾場地。(5 分鐘)</li>   <li>● 第三節縫製自由創作的圖案</li> <li>引起動機</li> <li>觀看刺繡藝術家的作品，討論靈感。(8 分鐘)</li> <li>發展活動</li> <li>設計並縫製自由創作的圖案。(25 分鐘)</li> <li>總結活動</li> <li>分享彼此特別的作品，收拾場地。(7 分鐘)</li>   <li>● 第四節繼續縫製自由創作的圖案</li> <li>引起動機</li> <li>觀看彼此特別的作品，討論靈感。(8 分鐘)</li> <li>發展活動</li> <li>設計並縫製自由創作的圖案。(25 分鐘)</li> <li>總結活動</li> <li>分享彼此特別的作品，收拾場地。(7 分鐘)</li> </ul>	<p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量 口頭報告</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂討論</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學提醒事項</li> </ul>
<b>教學設備/資源：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師準備針線、不織布</li> <li>● 準備介紹的 PPT、鎖針縫步驟講義</li> </ul>		
<b>參考資料：</b>		
<b>附錄：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		

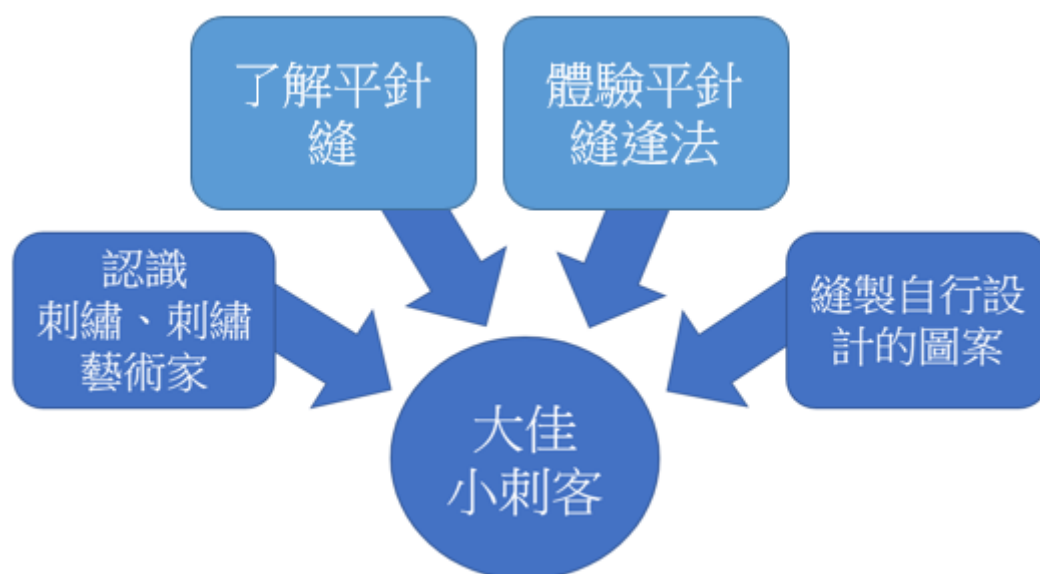
#### 四、教學成果與省思

## 二、 設計理念

希望引領學生認識刺繡這一門傳統文化並運用其創作。先認識刺繡藝術家粘碧華及其作品，再體驗平針縫，再到創作自己設計的圖案。

粘碧華老師強調，她想要讓看到刺繡作品的人，不會單純覺得這只是中國古老的工藝品，而是來自 21 世紀的一個創作者。她希望做一位刺繡藝術的播種者，能將刺繡藝術推廣出去，讓更多人領略刺繡之美。粘碧華老師遵循刺繡傳統技藝卻又不拘泥於傳統思維，在敘述創作過程的同時，也將她「傳統卻不古板」的中心理念傳達給學生，希望能讓同學們以更多不同的角度去揣摩、應用這門藝術，帶來更多創意與設計應用。

## 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	大佳河畔		設計者	黃恩馨
實施年級	三四年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳小刺客			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	學習內容	視 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 視 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。		
議題融入	議題/學習主題	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 安全教育</li> <li>● 性別平等教育</li> <li>● 家庭教育</li> </ul>		
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習運用平針縫</li> <li>● 認識刺繡藝術與文化</li> <li>● 認識刺繡藝術家粘碧華</li> </ul>		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		● 自編		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識刺繡、刺繡藝術家粘碧華及其作品</li> <li>● 了解平針縫</li> <li>● 體驗平針縫縫法</li> <li>● 縫製自行設計的圖案</li> </ul>				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p>● 第一節認識刺繡藝術、刺繡藝術家、平針縫</p> <p>引起動機 討論對刺繡的印象及認識。(5 分鐘)</p> <p>發展活動 介紹刺繡藝術家粘碧華及其作品。(10 分鐘) 各組輪流到台前看老師的示範學習平針縫，學完後回座位體驗平針縫(20 分鐘)</p> <p>總結活動 分享體驗平針縫時遇到的困難與想法。(5 分鐘)</p> <p>第二節繼續縫製平針縫作品</p> <p>引起動機 提醒上節學習平針縫的要領，並澄清易犯的錯處。(5 分鐘)</p> <p>發展活動 繼續縫製平針縫作品。(30 分鐘)</p> <p>總結活動 繳交作品，收拾場地。(5 分鐘)</p> <p>● 第三節縫製自由創作的圖案</p> <p>引起動機 觀看刺繡藝術家的作品，討論靈感。(8 分鐘)</p> <p>發展活動 設計並縫製自由創作的圖案。(25 分鐘)</p> <p>總結活動 分享彼此特別的作品，收拾場地。(7 分鐘)</p> <p>● 第四節繼續縫製自由創作的圖案</p> <p>引起動機 觀看彼此特別的作品，討論靈感。(8 分鐘)</p> <p>發展活動 設計並縫製自由創作的圖案。(25 分鐘)</p> <p>總結活動 分享彼此特別的作品，收拾場地。(7 分鐘)</p>	<p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量 口頭報告</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂討論</p>	<p>● 教學提醒事項</p>
<p>教學設備/資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師準備針線、不織布</li> <li>● 準備介紹的 PPT、平針縫步驟講義</li> </ul>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		

#### 四、教學成果與省思

## 低年段教案

### 北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(上學期)

#### 一、設計理念

李杰禧

大佳河畔與校園有許多的樹木與植栽，季節交替時呈現色彩豐富的多元樣貌，撿拾掉落的樹葉，可以觀察樹葉的形狀、顏色、葉脈的紋路、乾燥的情況...，本單元利用校園落葉的葉脈紋路，做成書籤，材料簡單易取得，可以啟發孩子生活中隨處發覺創作的材料，留住美的事物。

#### 二、單元架構



#### 三、活動設計

領域/科目	生活課程	設計者	李杰禧
實施年級	一、二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳玩花草		
設計依據			
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	核心素養 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、



		<p>心。</p> <p><b>4-I-1</b> 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p><b>5-I-2</b> 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p><b>7-I-1</b> 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p><b>生活-E-C1</b> 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	<b>學習內容</b>	<p><b>A-I-1</b> 生命成長現象的認識。</p> <p><b>B-I-3</b> 環境的探索與愛護。</p> <p><b>C-I-5</b> 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p><b>F-I-4</b> 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p><b>D-I-3</b> 聆聽與回應的表現。</p>	
<b>議題</b>	<b>議題/學習主題</b>	環境教育/環境倫理	
<b>融入</b>	<b>實質內涵</b>	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
<b>與其他領域/科目的連結</b>		●視需要列出。	
<b>教材來源</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。</li> <li>●其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。</li> </ul>	
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>●認識校園常見的植物與特徵。</li> <li>●能以壓模的方式製作葉脈書籤。</li> <li>●利用植物的特殊紋路製作版畫。</li> <li>●敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。</li> </ul>			

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>大佳河畔/大佳玩花草(108 下)</b></p> <p><b>第一節認識校園常見的植物</b></p> <p>教學流程</p> <p>(一)引起動機(5分鐘)</p> <p>播放圖片，提問:在哪裡可以看到這些植物?</p> <p>提問:說說看校園內有哪些植物?</p> <p>(二)發展活動(25分鐘)</p> <p>提問:植物有什麼功用呢?</p> <p>播放:植物的功用 (2:30)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LCKtGmugeey">https://www.youtube.com/watch?v=LCKtGmugeey</a></p> <p>探索時間(20分鐘)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。</li> <li>● 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進核心素養內涵的落實。</li> <li>● 評量工具，如學習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 落葉(可於課前蒐集並壓平)</li> <li>● 種子，淺盤</li> <li>● 錫箔紙、卡紙、粉彩紙、白膠、刷子</li> <li>● 影印紙、釘書機、鉛筆或簽字筆。</li> </ul>

提醒：用眼睛仔細觀察植物的特徵，聽從老師指示才可摸或聞，撿拾落葉不攀折花木。

提問：從觀察植物的那些地方可以讓我們來認識它呢？  
(樹幹、葉子、花、果實……)

引導學生延著外操場跑道外圍觀察植物，並撿拾落葉。

(三)總結活動(10分鐘)

今天認識了哪些植物？有什麼特徵？

將撿拾的落葉分類，說一說最喜歡哪一片，為什麼？

引導：水分喪失，枯葉掉落。只撿取落葉，滿足做美勞的樂趣，也愛護校園與大自然的花草樹木。

發下學習單，記錄今天在校園觀察到的植物。

## 第二節 樹葉染印

(一)引起動機(5分鐘)

觀察樹葉(形狀、顏色、紋路、線條、觸感……)。

提問：樹葉的顏色大部分是？如果你有魔法棒，你會把樹葉變成什麼顏色？

(二)發展活動(30分鐘)

介紹樹葉染印做法：

1 撿拾喜歡的落葉五片，用抹布擦拭乾淨。

2 翻到背面(葉脈凹凸的紋路較清楚的那一面)，以彩色筆塗滿各種顏色，翻面以手指指腹仔細壓印在學習單上。

**母親節版**將上述作法壓印在母親節卡片上，寫下祝福的話。

## 第三節 葉脈書籤(上)

(一)引起動機(10分鐘)

觀察葉脈(顏色、紋路、線條、觸感……)，葉子有什麼功用？

觀看影片：葉子的功用。

這節課我們要利用葉脈凹凸不平的紋路(葉脈)來製作書籤。

上課前預備一片葉脈清楚的葉子擦拭乾淨。

(二)發展活動(30分鐘)

介紹書籤做法：

1 利用雙面膠將葉子平貼在紙板上，葉脈紋路清楚之面朝上。

2 覆蓋錫箔紙，並壓平包覆至背面，接著以指腹仔細壓出葉脈紋路。

## 第四節 葉脈書籤(下)

單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。

(二)發展活動(30 分鐘)

3 以油性筆塗上顏色。將紙卡貼在雲彩紙上方。

4 在雲彩色紙打洞處穿緞帶，寫上勉勵自己的話和姓名即完成。

(三)總結活動(5 分鐘)

1 利用錫箔包覆呈現金屬感，除了葉脈，大自然中還有哪些隨處可得的植物可以製作錫箔書籤或裝飾？下次上課時有新的作品可以帶來。

## 大佳河畔/大佳玩花草(109 上)

### 第一節噴畫技巧的運用/樹葉留白噴畫(上)

#### 教學流程

(一)引起動機(10 分鐘)

提問:校園內有高高低低的植物，觀察他們的葉子長在枝條上的方式都一樣嗎？

影片:植物的葉子

植物的葉子有掌狀、羽狀…，與枝條連接方式有對生、互生，學生只要能觀察不同之處即可。

(二)發展活動(30 分鐘)

A 走訪校園植物:

老師帶隊到外操場植物分布較多的地方，學生觀察葉子生長方式，分享剛才在影片中是否有介紹到。

B 選擇自己喜歡的葉子，在樹下尋找已經掉落的落葉約五片。

C 將落葉洗淨，並擦乾待用。

### 第二節噴畫技巧的運用/樹葉留白噴畫(下)

樹葉噴畫步驟:

1 學生將要使用的葉子平放在圖畫紙上，用 3M 膠帶稍固定。

2 老師將各色水彩調好，放入噴瓶中。

3 學生輪流使用噴瓶，將顏料噴在圖畫紙上。

4 待顏料乾後，輕輕將樹葉取下即完成。

(三)總結活動(10 分鐘)

今天認識了哪些葉子的形狀和生長方式？

你最喜歡哪一種形狀？請學生分享自己的作品。

### 第三、四節樹葉蠟染

(一)走訪校園(20 分鐘)

觀察校園植物的葉子，撿拾第上的落葉，是哪一棵樹掉下來的呢？這次走訪校園要撿時葉脈凹凸比較清楚，比較厚的落葉。

(二)發展活動(40 分鐘)

<p>介紹樹葉蠟染做法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 撿拾喜歡的葉子五片，用濕抹布擦乾淨。</li> <li>2 準備蠟燭、影印紙和水彩用具。</li> <li>3 將影印紙覆蓋在葉脈上，用蠟燭在影印紙上來回摩擦上蠟。</li> <li>4 用水彩筆在影印紙上，刷上喜歡的顏色完成樹葉蠟染畫。</li> <li>5 介紹自己的畫作。</li> </ol> <p>(三)總結活動(20 分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 樹葉蠟染畫，使用了蠟染的技巧，刷上水彩時，被蠟燭塗到的部分，也就是葉脈，無法上色，說說看為什麼呢？</li> <li>• 蠟染的技巧，還可以運用在什麼地方？教師介紹衣服的蠟染方式。(PPT)</li> <li>• 藝術創作上常利用油性顏料和水性顏料不相容的特性，創作許多豐富的作品，例如:水彩和蠟筆畫。</li> </ul>		
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> <li>● 視需要列出教師教學所需的補充資料。</li> </ul>		

#### 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

### 北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

#### 一、設計理念

李杰禧

大佳河畔與校園有許多的樹木與植栽，季節交替時呈現色彩豐富的多元樣貌，撿拾掉落的樹葉，可以觀察樹葉的形狀、顏色、葉脈的紋路、乾燥的情況...，本單元利用校園落葉的葉脈紋路，做成書籤，材料簡單易取得，可以啟發孩子生活中隨處發覺創作的材料，留住美的事物。

## 二、單元架構



## 三、活動設計

領域/科目	生活課程	設計者	李杰禧
實施年級	一、二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳玩花草		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>核心素養</b>	<p><b>生活-E-A3</b> 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p><b>生活-E-B3</b> 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p><b>生活-E-C1</b> 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活</p>
	<p><b>2-I-1</b> 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>3-I-1</b> 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p><b>4-I-1</b> 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p><b>5-I-2</b> 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p><b>7-I-1</b> 以對方能理解的語彙</p>		

		或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	<b>學習內容</b>	<b>A-I-1</b> 生命成長現象的認識。 <b>B-I-3</b> 環境的探索與愛護。 <b>C-I-5</b> 知識與方法的運用、組合與創新。 <b>F-I-4</b> 對自己做事方法或策略的省思與改善。 <b>D-I-3</b> 聆聽與回應的表現。		
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	環境教育/環境倫理		
	<b>實質內涵</b>	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
<b>與其他領域/科目的連結</b>		●視需要列出。		
<b>教材來源</b>		●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。 ●其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。		
<b>學習目標</b>				
●認識校園常見的植物與特徵。 ●能以壓模的方式製作葉脈書籤。 ●利用植物的特殊紋路製作版畫。 ●敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>大佳河畔/大佳玩花草(108 下)</b>  <b>第一節認識校園常見的植物</b>  教學流程  (一)引起動機(5 分鐘)  播放圖片，提問:在哪裡可以看到這些植物?  提問:說說看校園內有哪些植物?  (二)發展活動(25 分鐘)  提問:植物有什麼功用呢?  播放:植物的功用 (2:30)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LCktGmugeeY">https://www.youtube.com/watch?v=LCktGmugeeY</a>  探索時間(20 分鐘)  提醒:用眼睛仔細觀察植物的特徵，聽從老師指示才可摸或聞，撿拾落葉不攀折花木。  提問:從觀察植物的那些地方可以讓我們來認識它呢?(樹幹、葉子、花、果實……)  引導學生延著外操場跑道外圍觀察植物，並撿拾落葉。  (三)總結活動(10 分鐘)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式及內容，提出可採行的方法、重要過程、規準或指標等。</li> <li>● 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活動，並促進核心素養內涵的落實。</li> <li>● 評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 落葉(可於課前蒐集並壓平)</li> <li>● 種子，淺盤</li> <li>● 錫箔紙、卡紙、粉彩紙、白膠、刷子</li> <li>● 影印紙、釘書機、鉛筆或簽字筆。</li> </ul>

今天認識了哪些植物？有什麼特徵？

將撿拾的落葉分類，說一說最喜歡哪一片，為什麼？

引導：水分喪失，枯葉掉落。只撿取落葉，滿足做美勞的樂趣，也愛護校園與大自然的花草樹木。

發下學習單，記錄今天在校園觀察到的植物。

## 第二節 樹葉染印

(一) 引起動機(5分鐘)

觀察樹葉(形狀、顏色、紋路、線條、觸感…)

提問：樹葉的顏色大部分是？如果你有魔法棒，妳會把樹葉變成什麼顏色？

(二) 發展活動(30分鐘)

介紹樹葉染印做法：

1 撿拾喜歡的落葉五片，用抹布擦拭乾淨。

2 翻到背面(葉脈凹凸的紋路較清楚的那一面)，以彩色筆塗滿各種顏色，翻面以手指指腹仔細壓印在學習單上。

**母親節版**將上述作法壓印在母親節卡片上，寫下祝福的話。

## 第三節 葉脈書籤(上)

(一) 引起動機(10分鐘)

觀察葉脈(顏色、紋路、線條、觸感…)，葉子有什麼功用？

觀看影片：葉子的功用。

這節課我們要利用葉脈凹凸不平的紋路(葉脈)來製作書籤。

上課前預備一片葉脈清楚的葉子擦拭乾淨。

(二) 發展活動(30分鐘)

介紹書籤做法：

1 利用雙面膠將葉子平貼在紙板上，葉脈紋路清楚之面朝上。

2 覆蓋錫箔紙，並壓平包覆至背面，接著以指腹仔細壓出葉脈紋路。

## 第四節 葉脈書籤(下)

(二) 發展活動(30分鐘)

3 以油性筆塗上顏色。將紙卡貼在雲彩紙上方。

4 在雲彩色紙打洞處穿緞帶，寫上勉勵自己的話和姓名即完成。

(三) 總結活動(5分鐘)

1 利用錫箔包覆呈現金屬感，除了葉脈，大自然中還有哪些隨處可得的植物可以製作錫箔書籤或裝飾？下

次上課時有新的作品可以帶來。

## 大佳河畔/大佳玩花草(109 上)

### 第一節噴畫技巧的運用/樹葉留白噴畫(上)

教學流程

(一)引起動機(10 分鐘)

提問:校園內有高高低低的植物，觀察他們的葉子長在枝條上的方式都一樣嗎?

影片:植物的葉子

植物的葉子有掌狀、羽狀…，與枝條連接方式有對生、互生，學生只要能觀察不同之處即可。

(二)發展活動(30 分鐘)

A 走訪校園植物:

老師帶隊到外操場植物分布較多的地方，學生觀察葉子生長方式，分享剛才在影片中是否有介紹到。

B 選擇自己喜歡的葉子，在樹下尋找已經掉落的落葉約五片。

C 將落葉洗淨，並擦乾待用。

### 第二節噴畫技巧的運用/樹葉留白噴畫(下)

樹葉噴畫步驟:

1 學生將要使用的葉子平放在圖畫紙上，用 3M 膠帶稍固定。

2 老師將各色水彩調好，放入噴瓶中。

3 學生輪流使用噴瓶，將顏料噴在圖畫紙上。

4 待顏料乾後，輕輕將樹葉取下即完成。

(三)總結活動(10 分鐘)

今天認識了哪些葉子的形狀和生長方式?

你最喜歡哪一種形狀? 請學生分享自己的作品。

### 第三、四節樹葉蠟染

(一)走訪校園(20 分鐘)

觀察校園植物的葉子，撿拾第上的落葉，是哪一棵樹掉下來的呢?這次走訪校園要撿時葉脈凹凸比較清楚，比較厚的落葉。

(二)發展活動(40 分鐘)

介紹樹葉蠟染做法:

1 撿拾喜歡的葉子五片，用濕抹布擦乾淨。

2 準備蠟燭、影印紙和水彩用具。

3 將影印紙覆蓋在葉脈上，用蠟燭在影印紙上來回摩擦上蠟。

4 用水彩筆在影印紙上，刷上喜歡的顏色完成樹葉蠟染畫。



<p>5 介紹自己的畫作。</p> <p>(三)總結活動(20 分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 樹葉蠟染畫，使用了蠟染的技巧，刷上水彩時，被蠟燭塗到的部分，也就是葉脈，無法上色，說說看為什麼呢？</li> <li>● 蠟染的技巧，還可以運用在什麼地方？教師介紹衣服的蠟染方式。(PPT)</li> <li>● 藝術創作上常利用油性顏料和水性顏料不相容的特性，創作許多豐富的作品，例如：水彩和蠟筆畫。</li> </ul>		
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有教學時需使用的器材、設備或其他資源時，請列出。</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> <li>● 視需要列出教師教學所需的補充資料。</li> </ul>		

#### 四、教學成果與省思

- 可包括學習歷程案例的紀錄與分析、學生學習成果與問題的分析、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。
- 視需要列出。

### 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(上學期)

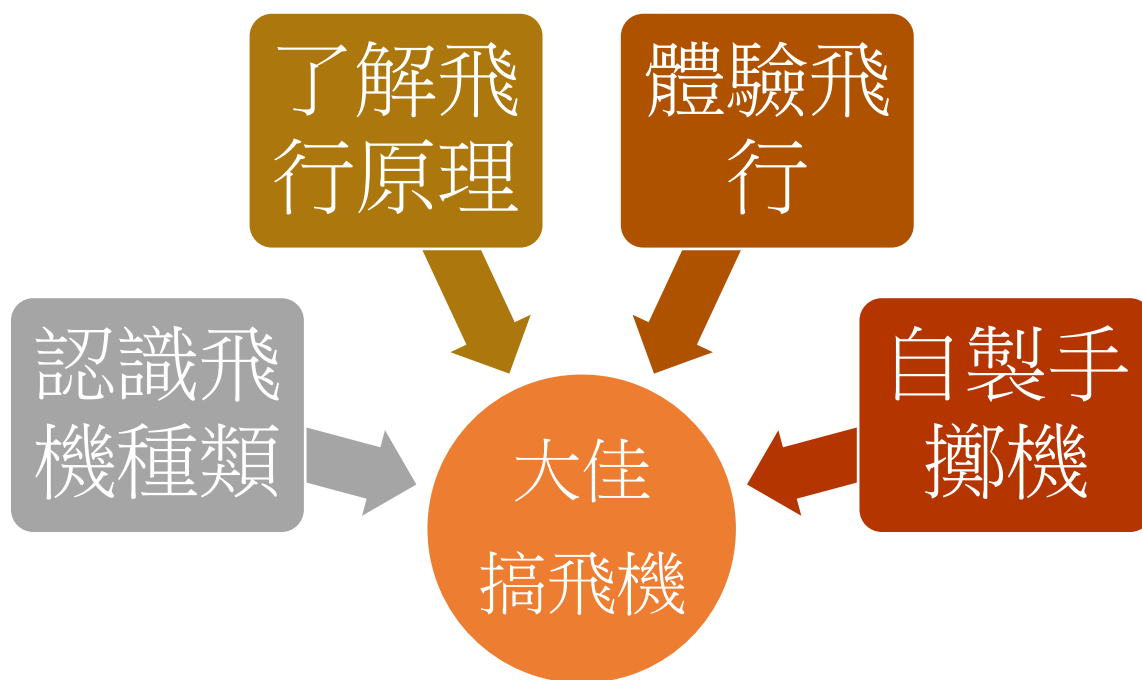
設計者:朱慶雄

#### 三、設計理念

從萊特兄弟發明飛機以來，人們對翱翔天空就充滿了無限的想像，而近年來因科技進步，降低了玩遙控無人機的門檻，人們開始運用各種無人機探索世界。

而本校位於松山機場附近，常常可以看到各式飛機起降，希望藉由此課程設計，讓學生認識飛機種類，能了解飛行原理，體驗飛機的飛行，並自製簡單手擲機。同時擴大學生的國際視野。

#### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	大佳河畔	設計者	朱慶雄
實施年級	一二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	大佳搞飛機		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>●4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ul>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 C-I-4 事理的應用與實踐 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新	
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●科技教育</li> <li>●法治教育</li> </ul>	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

	●安全教育
實質內涵	●學習運用新科技 ●認識無人機法規 ●認識無人機的危險性，學習保護自己
與其他領域/科目的連結	
教材來源	●自編
<b>學習目標</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>●認識飛機種類</li> <li>●能了解飛行原理</li> <li>●體驗飛機的飛行</li> <li>●自製簡單手擲機</li> </ul>	

<b>學習活動設計</b>		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<ul style="list-style-type: none"> <li>●第一節認識飛機種類</li> </ul> <p>引起動機 老師放一段飛機起飛的聲音，讓學生猜 提問，你們覺得飛機起飛比較吵還是降落比較吵？ 提問，有搭乘過飛機的同學搭乘飛機的感覺？(五分鐘)</p> <p>發展活動 介紹飛機的發展歷史(五分鐘) 介紹飛機的種類，螺旋槳，渦輪噴射等(十分鐘) 介紹遙控無人機的種類，固定翼，多旋翼等(十分鐘)</p> <p>總結活動 利用圖片讓學生回答飛機的分類</p> <p>第二節了解飛行原理</p> <p>引起動機 提問，只有越輕的東西才能飛嗎？ 提問，為甚麼人不能飛，飛機那麼重卻能飛？(五分鐘)</p> <p>發展活動 一切都跟浮力有關(五分鐘) 空中怎麼才会有浮力(五分鐘) 折一架紙飛機吧(十分鐘)</p> <p>總結活動 去操場玩自己折的紙飛機(十分鐘) 討論怎麼拿怎麼射才能飛得好(五分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●第三節體驗飛機的飛行</li> </ul> <p>引起動機 拿出各種遙控無人機讓學生複習之前的分類(十分鐘)</p> <p>發展活動</p>	<p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教學提醒事項</li> </ul>

<p>因為固定翼飛行難度較高，且本校位於禁航區，只能在禮堂老師示範(五分鐘)</p> <p>多旋翼難度較低，老師先解說安全規定後，讓每位學生練習操作(二十分鐘)</p> <p>總結活動</p> <p>● 第四節自製簡單手擲機</p> <p>引起動機</p> <p>老師拿出已經完成的手擲機成品，給學生參考(五分鐘)</p> <p>發展活動</p> <p>介紹使用工具(五分鐘)</p> <p>說明安全規定</p> <p>介紹製作方法(五分鐘)</p> <p>開始製作(十五分鐘)</p> <p>總結活動</p> <p>讓學生拿著自己做的手擲機到操場玩(五分鐘)</p> <p>試飛成功後，回教室用壓克力顏料著色(五分鐘)</p>	<p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p>	
<p>教學設備/資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師準備遙控飛機與空拍機</li> <li>● 準備 A4 紙</li> <li>● 準備自製手擲機材料</li> </ul>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		

#### 四、教學成果與省思

### 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

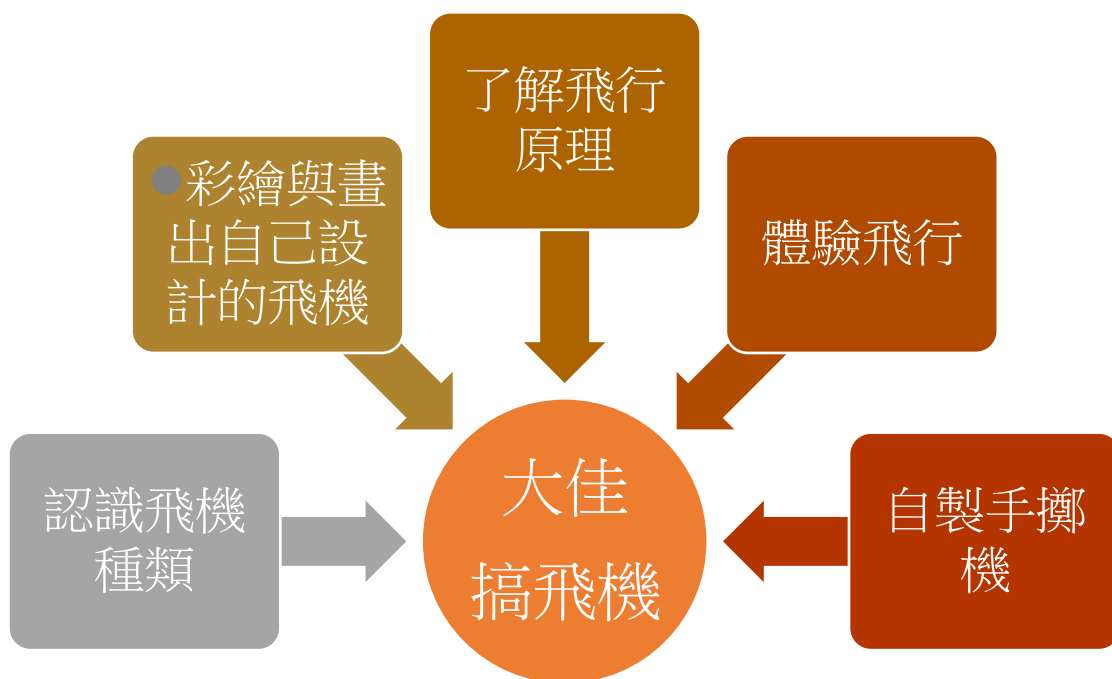
設計者:朱慶雄

#### 四、設計理念

從萊特兄弟發明飛機以來，人們對翱翔天空就充滿了無限的想像，而近年來因科技進步，降低了玩遙控無人機的門檻，人們開始運用各種無人機探索世界。

而本校位於松山機場附近，常常可以看到各式飛機起降，希望藉由此課程設計，讓學生認識飛機種類，能了解飛行原理，體驗飛機的飛行，並自製簡單手擲機。同時擴大學生的國際視野。

#### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	大佳河畔	設計者	朱慶雄
實施年級	一二年級	總節數	共 8 節，320 分鐘
單元名稱	大佳搞飛機		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>●4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ul>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 C-I-4 事理的應用與實踐 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新	
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●科技教育</li> <li>●法治教育</li> <li>●安全教育</li> </ul>	

	<b>實質內涵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●學習運用新科技</li> <li>●認識無人機法規</li> <li>●認識無人機的危險性，學習保護自己</li> </ul>
<b>與其他領域/科目的連結</b>		
<b>教材來源</b>		●自編
<b>學習目標</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>●認識飛機種類</li> <li>●能了解飛行原理</li> <li>●體驗飛機的飛行</li> <li>●自製簡單手擲機</li> <li>●彩繪與畫出自己設計的飛機</li> </ul>		

<b>學習活動設計</b>		
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>	<b>學習評量</b>	<b>備註</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>●第一節認識飛機種類</li> </ul> <p>引起動機</p> <p>老師放一段飛機起飛的聲音，讓學生猜</p> <p>提問，你們覺得飛機起飛比較吵還是降落比較吵？</p> <p>提問，有搭乘過飛機的同學搭乘飛機的感覺?(五分鐘)</p> <p>發展活動</p> <p>介紹飛機的發展歷史(十分鐘)</p> <p>介紹飛機的種類，螺旋槳，渦輪噴射等(十分鐘)</p> <p>介紹遙控無人機的種類，固定翼，多旋翼等(十分鐘)</p> <p>總結活動</p> <p>利用圖片讓學生回答飛機的分類 (五分鐘)</p> <p>第二節了解飛行原理</p> <p>引起動機</p> <p>提問，只有越輕的東西才能飛嗎? (五分鐘)</p> <p>提問，為甚麼人不能飛，飛機那麼重卻能飛?(五分鐘)</p> <p>發展活動</p> <p>一切都跟浮力有關(五分鐘)</p> <p>空中怎麼才会有浮力(五分鐘)</p> <p>拿出小型遙控飛機示範各種舵面(10分鐘)</p> <p>觀看飛行原理影片(10分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●第三節的各式遙控飛機地面展示</li> </ul> <p>引起動機</p> <p>拿出各種遙控無人機圖片讓學生複習之前的分類(五分鐘)</p> <p>發展活動</p>	<p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p> <p>實作評量 口頭報告 課堂問答</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教學提醒事項</li> </ul>

<p>老師拿出螺旋槳遙控飛機(十分鐘)  導風扇飛機(十分鐘)  四軸無人機(十分鐘)  解說並示範各種操作與危險性  總結活動  到操場示範(五分鐘)</p> <p>● 第四節自製紙飛機  折一架紙飛機吧(三十分鐘)  總結活動  去操場玩自己折的紙飛機(五分鐘)  討論怎麼拿怎麼射才能飛得好(五分鐘)</p> <p>● 第五節自製簡單手擲機  引起動機  老師拿出已經完成的手擲機成品，給學生參考(五分鐘)  發展活動  介紹使用工具(五分鐘)  說明安全規定  介紹製作方法(五分鐘)  開始製作(二十分鐘)  總結活動  讓學生拿著自己做的手擲機到操場玩(五分鐘)</p> <p>● 第六節彩繪自製手擲機  引起動機  拿出彩繪好的手擲機給學生參考 (五分鐘)  發展活動  準備使用彩繪用具(五分鐘)  自行彩繪(二十五分鐘)  總結活動  欣賞作品(五分鐘)</p> <p>● 第七節 第八節畫一張自己設計的飛機吧  引起動機  欣賞各種飛機圖片(十分鐘)</p> <p>發展活動  自行設計一架飛機並畫出來(六十分鐘)</p> <p>總結活動  發表自己作品(十分鐘)</p>	<p>實作評量  口頭報告  課堂問答</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b>  ● 老師準備遙控飛機與空拍機</p>		

- 準備 A4 紙
- 準備自製手擲機材料
- 廣告顏料
- 珍珠板
- 圖畫紙

參考資料：

附錄：

- 

#### 四、教學成果與省思

- 

## 臺北市中山區大佳國民小學校訂課程教學活動設計(下學期)

設計者:李美華

### 大佳小船長教學單元案例

#### 一、設計理念

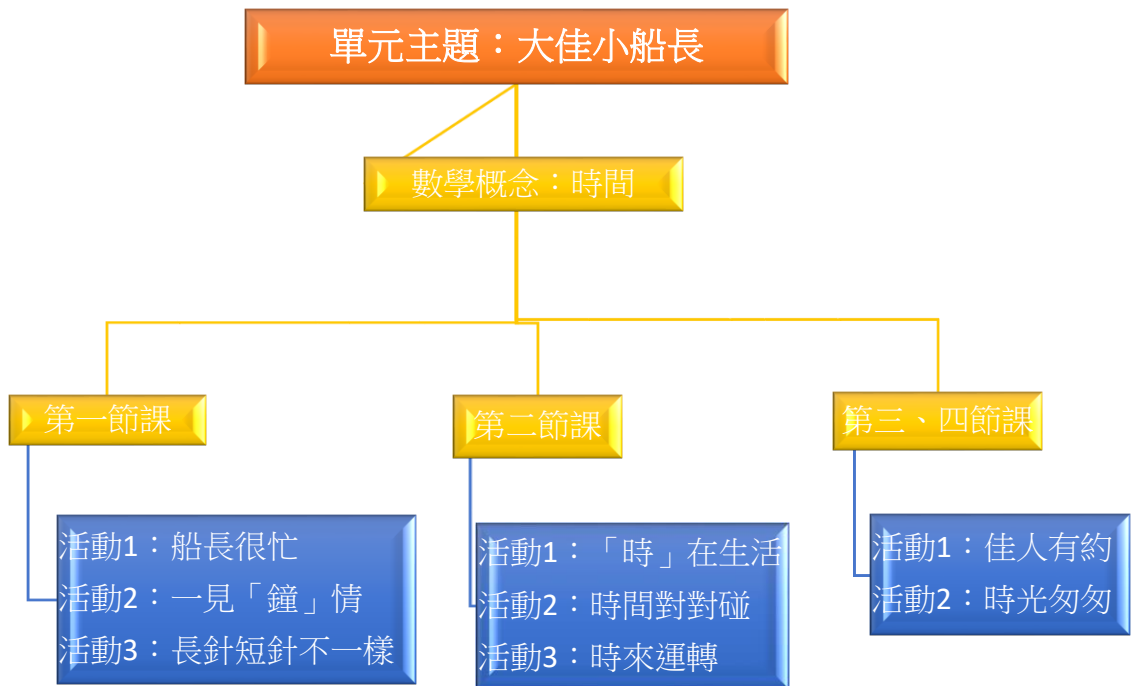
「時間」相較於其他可具體量化或操作的數學概念來說，是較為抽象且不易掌握的，即使時間無所不在，但平日生活中，「時間」多由父母提醒；在校學習時，「時間」被鐘聲取代，孩子對時間的察覺與概念十分薄弱。

本校位處大佳河畔，沿途水岸的美麗風光是難得資產，據此發想出小船長的故事情境，藉由水手們在海上生活的一天，引領孩子從好奇心出發以加深學習動機，課程活動設計會將時間概念融入故事情境之中，讓孩子們透過口頭發表、繪圖發想、手作時鐘等方式將抽象的時間概念更為具體化。

在學生能夠掌握時間量感與報讀整點之後，將逐步退除口頭提示，提供更多生活應用的情境，並進而配合日常的作息規範，希望提升孩子們的時間概念，做時間的主人。



## 二、單元架構



## 三、活動設計

領域/科目	數學		設計者	李美華
實施年級	低年級		總節數	共__8__節，__320__分鐘
單元名稱	大佳小船長			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能夠在圓形鐘面上繪製正確數字與刻度。</li> <li>● 能夠將指針擺放至正確位置。</li> <li>● 能夠正確推估日常行為所耗費時間。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● B 溝通互動</li> <li>● B1 符號運用與溝通表達。</li> <li>● 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 製作小時鐘。</li> <li>● 發想日常行為會發生的時刻及耗費時間量。</li> </ul>		
議題融入	議題/學習主題	● 品德教育/品德能力實踐與行動		
	實質內涵	● 與人相約行動，須守時守信。		
與其他領域/科目的連結		● 藝術與人文		
教材來源		● 康軒版第一冊第九單元		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識時鐘鐘面上的時刻位置。</li> <li>● 能報讀正確的整點時刻(一年級)/ 能報讀正確時刻(二年級)。</li> <li>● 能從生活經驗中察覺時間流動，建立時間量感。</li> </ul>				

學習引導內容及實施方式	時間分配	學習評量
<p style="text-align: center;"><b>【第一、二節課】</b></p> <p>一、準備活動            (一)教師準備：大時鐘教具、拍攝學校週邊大佳河濱公園照片、學習單、兩腳釘            (二)學生準備：剪刀、彩色筆            (二)引起動機：播放學校週邊環境照片，教師講述「大佳小船長」故事。</p> <p>二、發展活動            活動一：船長很忙            1. 教師詢問故事中小船長在何時會做哪些事情？            例：刷牙、吃午餐、午休、收網。            2. 教師手持大時鐘教具，詢問該時刻如何在鐘面上呈現？請學生觀察。</p> <p>活動二：一見「鐘」情            1. 教師手持大時鐘，請學生看鐘面依序同聲數數1~12。            2. 教師發給學生時鐘鐘面學習單，上面有一個時鐘，鐘面上的數字挖空，僅留下1(一年級版本)/鐘面空白(二年級版本)，請學生將數字/缺漏刻度依序填上，教師確認刻度正確之後，請學生彩繪鐘面。</p> <p>活動三：長針短針不一樣            1. 教師手持大時鐘教具，提示該時刻，請學生觀察並發表長針、短針位置。            2. 請學生用色卡紙製作長針、短針，再依序用兩腳釘安裝到鐘面上。            3. 最後用厚卡紙墊於鐘面後來保護支撐。</p> <p>三、綜合活動            1. 教師總結今日課堂重點：鐘面數字位置、短針及長針個別代表時、分之意義。            2. 請學生在自製小時鐘後寫上姓名後收回。            ~第一、二節課結束~</p>	<p>10'</p> <p>8'</p> <p>42'</p> <p>15'</p> <p>5'</p>	<p>*學生發表觀察內容， 教師進一步進行統整。</p> <p>*能觀察鐘面上數字的位置。 *能正確填寫學習單。</p> <p>*能正確分辨長針及短針。</p>
<p style="text-align: center;"><b>【第三、四節課】</b></p> <p>一、準備活動            (一)教師準備：生活化情境圖片、大時鐘教具、學生自製小時鐘            (二)引起動機：教師簡述「大佳小船長」故事綱要，利用大時鐘教具複習上節教學內容：</p>	<p>10'</p>	

<p style="text-align: center;">時刻、長針、短針。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：時在生活</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師詢問學生每天會做哪些事情？</li> <li>2. 揭示生活化的情境圖片，辨識進行該活動的時刻。</li> <li>3. 教師手持大時鐘教具，引導學生報讀時刻的步驟。</li> <li>4. 教師撥鐘，請學生上台表演會在該時刻進行的生活情境動作，例如睡覺、吃飯、上廁所，並看鐘大聲說出：我在 N 點鐘/半做何事，合理即給分。</li> </ol> <p>活動二：時間對對碰 A</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下自製小時鐘給學生。</li> <li>2. 教師提問，並在大時鐘教具上撥出正確時刻，但不揭示答案，請學生在小時鐘上撥出正確時刻。</li> <li>3. 教師數到 3，再和學生一同揭示大、小時鐘，確認學生是否撥鐘正確。</li> </ol> <p>活動三：時間對對碰 B</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師告知情境句：我要吃晚餐。</li> <li>2. 學生回應：那是幾點鐘？</li> <li>3. 教師告知時刻：下午 7 點鐘。</li> <li>4. 請學生撥鐘到正確時刻，將鐘面置於胸口並起立，最快完成得分。</li> </ol> <p>活動三：時來運轉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導如何用文字記錄時間及電子錶的寫法，電子錶中間有兩個點，點的左邊表示時，點的右邊表示分，右邊為兩個 0 時，則表示整時。</li> <li>2. 教師在黑板書寫電子錶的表示方式，請學生書空練習。</li> <li>3. 全班學生分為 A、B 兩組，請 A 組學生依照學習單上圖示撥鐘，B 組學生將時刻填入學習單，完成 5 題後交換。</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師總結今日課堂重點：報讀時刻的步驟、電子錶的寫法。</li> <li>2. 請學生確認學習單已寫上班級、姓名、座號後收回。</li> </ol> <p style="text-align: center;">～第三、四節課結束～</p> <p style="text-align: center;"><b>【第五、六節課】</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)教師準備：計時器、各式服裝、配件、牙刷、牙杯</p> <p>(二)引起動機：將所有物品攤放在桌上，請學生猜測今天教學活動跟什麼有關？</p>	<p>18'</p> <p>12'</p> <p>15'</p> <p>18'</p> <p>7'</p> <p>8'</p> <p>20'</p>	<p>*能在口語提示配合逐步褪除下，正確報讀時刻。</p> <p>*能撥鐘至正確時刻。</p> <p>*能以文字及電子錶寫法寫出正確時刻。</p>
--	--	---

<p>二、發展活動</p> <p>活動一：來匆匆、去匆匆</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師板書上學前的準備步驟，並規定各組必須在時間內完成。</li> <li>2. 各組全組員都須完成準備步驟，完成者全組蹲下，時間內完成則得分。</li> </ol> <p>活動二：時在好方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師張貼空白魚骨圖海報，說明觀察結果整理方式。</li> <li>2. 將魚骨圖大卸六塊分給各觀察小組，請學生討論準時上學有什麼好辦法？</li> <li>3. 請各組學生依序上台發表討論結果。</li> </ol> <p>活動三：「感」時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閉上眼睛，感受時間流動，覺得一分鐘到了就起立。</li> <li>2. 詢問學生對於一分鐘的感受？</li> <li>3. 教師集合學生到操場，分組進行呼拉圈傳遞的活動，遊戲過程中每到一分鐘便暫停，再次詢問學生對於一分鐘的感受為何？</li> <li>4. 請學生討論兩者感受的差異原因？並舉手發表。</li> </ol> <p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師針對討論結果做回饋。</li> <li>2. 請每位學生在聯絡簿上寫上今日學到最實用的好方法。</li> </ol>	<p>20'</p> <p>25'</p> <p>7'</p>	<p>*體驗時間的流動。</p>
<p style="text-align: center;">~第五、六節課結束~</p> <p style="text-align: center;">【第七、八節課】</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)教師準備：計時器</p> <p>(二)學生準備：口罩、水壺</p> <p>(二)引起動機：教師提醒學生喝水一分鐘，但不揭示時間，請學生感覺一分鐘到了之後便停止喝水動作。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：佳人有約</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師詢問學生如何知道一分鐘有多久？學生進行討論。</li> <li>2. 教師提示學生今天要步行到河濱公園做活動，請學生推估從學校出發到河濱公園的時間，並將答案寫在紙上收回。</li> <li>3. 請學生記錄出發時刻，全班整隊出發前往河濱公園。</li> <li>4. 抵達公園後，揭示大時鐘時間，利用時鐘大教具</li> </ol>	<p>55'</p>	<p>*體驗時間的流動。 *能於生活真實情境中進行時間估算。 *能進行二時刻間的時間計算。</p>

<p>指導學生如何計算耗費時間量。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>告知學生必須在下午 2:50 回到教室，請學生討論返校時間。</li></ol> <p>活動二：時光匆匆</p> <ol style="list-style-type: none"><li>各小組必須在 10 分鐘內蒐集樹葉，並用樹葉排列組合出與海洋主題相關之創意圖形，完成者找老師拍照，完成時間越接近 10 分鐘且不超過者為優勝小組。</li><li>返回教室後，分享各組作品照片，揭示完成時間，請各組計算完成時間。</li></ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>教師提示本節重點，請學生完成時間小主人學習單，週四收回批閱</li><li>請學生確認學習單已寫上班級、姓名、座號，並記錄於聯絡本上，放進書包。</li></ol> <p>～第七、八節課結束～</p>	17'	*體驗時間的流動。 *能進行二時刻間的時間計算。
--	-----	-----------------------------

## (四)臺北市學校辦理素養導向之課程與教學推動計畫 --以《廣達游於藝》為例

### 壹、緣起

以「素養」(competencies)為核心來思考國民教育課程的發展，以求兼顧學習者的自我實現及社會的優質發展，為當前重要教育議題。108學年度施行之十二年國民基本教育課程綱要中明白揭示「核心素養」為一個人為適應現代生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度，並強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

基於此，本局依循十二年國民基本教育課程綱要之核心理念，擬定「臺北市素養導向之課程與教學推動計畫」，並與廣達文教基金會《游於藝》計畫結合，協助各校發展素養導向之課程模組。希冀透過展覽資源的引入，豐厚學生之美感視野，讓美感課程不侷限於單一學科，而是於不同的學習領域中開展，促使學生統整學習經驗並落實於生活中，以呼應教育家杜威(Dewey)所強調「藝術即經驗」之教育理念，以培養具備全人及公民素養之未來人才。

本計畫配合「109年度臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫」之推動，發展一系列素養導向之課程與教學推動策略，並與北市高國中小各校縱向聯繫，期透過課程與教學之研發、教育人員相關知能之建立、素養導向學習支持系統之建構，以及教學資源之活化，促使本市素養導向之課程與教學更加活絡與精緻。

### 貳、依據

- 一、九年一貫課程綱要及教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- 二、臺北市國民中小學卓越藝術教育計畫。

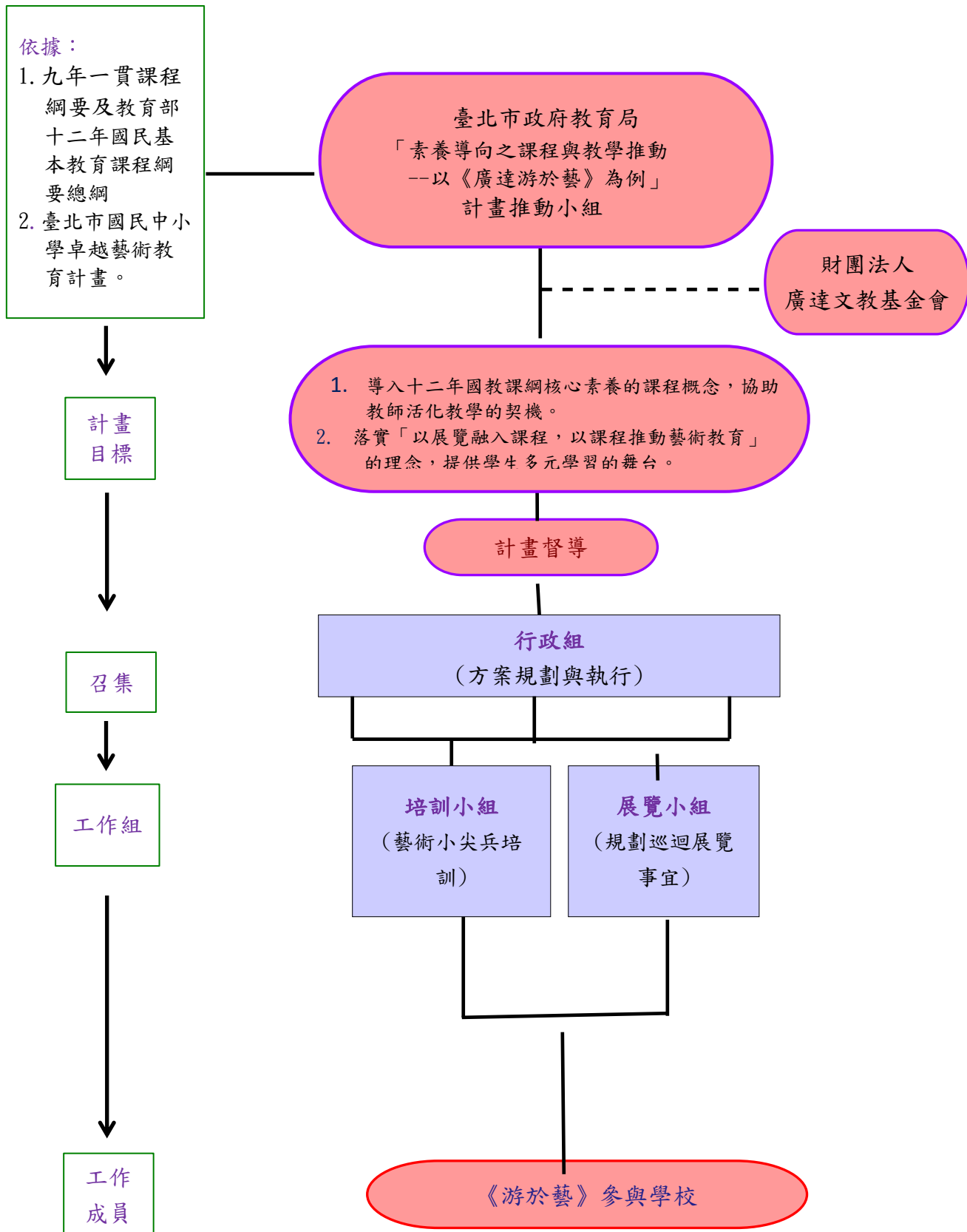
### 參、目標

- 一、導入十二年國教課綱核心素養的課程概念，協助教師活化教學的契機。
- 二、落實「以展覽融入課程，以課程推動藝術教育」的理念，提供學生多元學習的舞台。

### 肆、辦理單位

- 主辦單位：臺北市政府教育局(臺北市國民教育輔導團)  
承辦單位：臺北市麗山國小(卓越藝術團隊)、臺北市太平國小(盟主學校)  
協辦單位：財團法人廣達文教基金會  
承辦單位：《游於藝》參與學校(預計高國中小共10所)

## 伍、計畫架構圖



陸、計畫期程：109年4月至110年7月。

柒、各項工作辦理期程

	109年												110年						
	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
一	方案推動與執行																		
二	辦理申辦說明會																		
三	計畫徵件與評選																		
四	藝術小尖兵培訓																		
五	《游於藝》展品巡迴展覽																		
六	成果彙整																		

捌、辦理方式

一、辦理「素養導向之課程與教學-以《廣達游於藝》為例」推動計畫申辦說明會

- (一) 目的：說明計畫申辦方式，邀請葉興華教授分享素養導向課程策略及作法，會中安排素養導向課程說明，以及廣達文教基金會介紹「創新之變 經典之位」展覽內容。
- (二) 承辦學校：太平國小
- (三) 辦理時間：109年4月23日(四)，下午1：30-4:30
- (四) 參加對象：本市欲參加本計畫之學校，每校務必薦派承辦處室主任及參與本計畫之教師各1位與會，參與成員給予公假派代，並核予3小時研習時數。
- (五) 活動地點：臺北市大同區太平國民小學1樓視聽教室
- (六) 說明會流程：

時間	課程內容	講座
13:20~13:30	開幕式	教育局長官 國教輔導團 太平國小
13:30~14:30	素養導向課程發展之策略及作法	市立大學 葉興華教授
14:30~15:30	《游於藝》展覽主題：「創新之變 經典之位」展覽內容介紹	廣達文教基金會
15:30~16:00	「素養導向之課程與教學計畫 -以《游於藝》為例」申辦說明	太平國小 國教輔導團 廣達文教基金會



16:00~16:20	綜合討論	教育局長官 太平國小 國教輔導團
-------------	------	------------------------

## 二、辦理各校《游於藝》申請計畫徵件與評選

- (一) 目的：落實十二年國民基本教育課程綱要之精神，結合展覽資源的引入，增進全市學校素養導向之課程與教學推動，豐厚學生之美感視野。
- (二) 承辦學校：太平國小
- (三) 申請方式：
1. 本市高國中小各校有意願辦理本計畫者，由學校自行評估學校背景、師資結構、課程發展特色、空間後提出申請。
  2. 《游於藝》展覽主題：「創新之變 經典之位」
  3. 各校申請期程：109年4月27日起至5月13日止。
  4. 申請文件：各校所提之申請書，備妥後備文送交太平國小教務處連虹雲主任，聯絡電話(02)2553-2229，分機810
- (四) 計畫評選：
1. 由盟主學校(太平國小)邀請評審人員就各校申請計畫進行評選，計畫錄取共10校，審查通過學校補助額度為每校3萬元。
  2. 各校評選錄取公告將於109年5月底前發布，並由盟主於6月召開工作協調會議，進行各校展覽檔期協調。
- (五) 線上申請：參加本計畫之盟主(太平國小)與盟校(參與本計畫之各校)需於規定時間內完成《游於藝》計畫線上申請及成果填報作業。
- (六) 錄取參與本計畫之高國中小各校，即具資格推薦學生申請廣達文教基金會《創意 DNA 獎學金》，申請方式請逕洽廣達文教基金會。

## 三、培訓藝術導覽小尖兵

- (一) 目的：依《游於藝》巡迴展之主題，規劃導覽課程，透過專業的培訓課程，讓本市高國中小學生能有機會學習展覽館之運作及作品維護之相關常識，以落實藝術深耕於國民教育之課程與活動。
- (二) 辦理期程：109年7月20、21日 共兩天。
- (三) 培訓方式：
1. 集中式培訓課程
    - (1) 培訓單位：松山國小
    - (2) 培訓方式：演講、觀摩。課程內容包含導覽技巧觀摩指導及主題畫展背景知識與展品介紹等。

(3)參加對象：辦理《游於藝》巡迴展之學校學生，每校甄選20人為上限。

(4)流程表：

時間	課程內容
09:00~11:00	導覽技巧觀摩
11:00~12:00	導覽講稿寫作指導
12:00~13:30	補充能量：中餐/休息
13:30~16:30	主題畫展背景知識與展品介紹
16:30	賦歸

2.各校自主培訓課程：由各校自行辦理。

### 3.藝術小尖兵教師指導研習營

(1)承辦學校：松山國小

(2)參加對象：參與《游於藝》計畫之各校至少推派1位教師參加

(3)研習地點：臺北市青少年發展處

(4)研習內容：針對藝術小尖兵培訓課程，邀請具相關指導經驗教師分享教學技巧及經驗分享。

## 四、安排《游於藝》展品巡迴展覽

(一)目的：透過展覽資源的引入，豐厚學生之美感視野。

(二)承辦學校：溪山國小

(三)辦理期程：109年9月-110年7月。

(四)參加對象：參與本計畫之盟校。

(五)展覽品：「創新之變 經典之位」

(六)《游於藝》展品巡迴展覽，展覽組工作事項：

1.規劃《游於藝》巡迴展參展各校之展出檔期。

2.協助《游於藝》展品運送事宜。

3.彙整《游於藝》展品數量及項目，並協助展品維護工作。

## 五、成果彙整

(一)目的：藉由各校《游於藝》課程與教學成果彙整，以利未來推動課程之參考。

(二)承辦學校：太平國小

(三)辦理期程：109年9月-110年8月。

(四)參加對象：參與本計畫之盟校。

(五)彙整方式：

1.成果發表會：配合12月辦理之「卓越藝術教育計畫成果發表會」，分享課程推動經驗。

2.結案報告(廣達)：

(1)盟校結案：展期結束起一個月內至廣達文教基金會網站(<http://www.quanta-edu.org/>)上完成線上填報作業，始完成盟校結案。

(2)盟主結案：於所有盟校完成校上結案後，掣據、填妥結案報告書並檢附相關資料（請逕洽廣達文教基金會）辦理結案。

(六)本局鼓勵參與本計畫之高國中小各校參加110年度廣達文教基金會所辦理之《游於藝》競賽(含「教學創意競賽」及「導覽達人競賽」)。

## 玖、預期成果

一、結合十二年國教核心素養：依《游於藝》展覽主題規劃主題課程，並結合十二年國教核心素養，進行跨領域教學，以活化現場教學樣貌。

二、發展教師學習社群：運用展覽資源，成立藝術教學專業教師社群，自編主題教學活動，整合學生實際參與創作與策展。

壹拾、經費需求：由臺北市政府教育局編列相關預算項下支應。

壹拾壹、獎勵：推動本計畫工作有功人員報請臺北市政府教育局從優敘獎。

壹拾貳、本計畫奉臺北市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

## 臺北市學校辦理素養導向之課程與教學推動計畫申請書

### 壹、學校基本資料

校名	臺北市中山區 大佳國民小學	連絡箱號碼	035
班級數	12	學生人數	360(含幼兒園)
學校地址	臺北市中山區濱江路 107號	傳真號碼	02-25024356
校長	李鍾慧	連絡電話	(0)25035816#100 (手機)0937463618
		電子信箱	chli@djes. tp. edu. tw
單位 連絡人		職稱	教務主任
		連絡電話	(0)25035816#111

	陳宥玟	(手機)0972712750
	電子信箱	gigichen@djes. tp. edu. tw
學校資源及條件分析	<p>本校位於基隆河畔大佳河濱公園、鄰近臺北市立美術館、林安泰古厝與花博公園夢想館、天使生活館，非常適合發展藝術欣賞與創作體驗教學。近二年來本校曾發展之藝術與人文領域特色計畫如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 107年度寒假辦理:藝術創作冬令營~妮基的異想世界。</li> <li>2. 107年度申請辦理藝術深耕計畫。</li> <li>3. 108年度申請駐校藝術家及辦理藝術深耕計畫。</li> </ol> <p>本校有1位音樂專長主任、1位視覺藝術專長導師、1位視覺藝術專長代理教師(新進)、1位音樂代理教師。</p> <p>近年來學校發展各項藝術創作體驗活動，大都是外聘視覺藝術專家為主，今年將有新進視覺藝術教師一起辦理。</p> <p>本校學生非常踴躍參加各項藝術體驗活動、美展，屢獲佳績。本校於校園廊道展示學生作品，供學校親師生欣賞，建構充滿美感之校園。</p> <p>加強藝術領域備課社群運作及鼓勵教師專業進修，以增進教師專業知能，108年成立藝術與人文領域備課社群共同備課、開始實施雙語實驗課程，低年級有三節生活課以雙語教授藝文課程。</p>	

## 貳、素養導向之課程與教學推動小組

序號	教師姓名	任教領域/年級	電子信箱
1	陳宥玟	英語	gigichen@djes. tp. edu. tw
2	趙敏如	英語/1	siennachao@djes. tp. edu. tw
3	黃恩馨	視覺藝術/3-6	c20070227@yahoo. com. tw
4	許秋鈴	音樂/3-6	music_0913@yahoo. com. tw
5	柯惠玲	英語/2-4	winnieko1979@gmail. com
6	林穗雅	英語/5-6	sophialin886@gmail. com
7	張理俐	英語/1	leeli@ djes. tp. edu. tw

參、預定展覽時程(自109年9月至110年6月止，每校3週) (若多校同時申請同一時間，則由主辦單位協調之。)

順位	時程	預定搭配校內主題活動
----	----	------------

1	10/14-10/29	
2	11/6-11/23	配合校慶
3	12/1-12/14	

肆、課程規劃

一、預定結合領域：\_

(一)英語

(二)社會

(三)藝術與人文 \_\_\_\_\_

(四)生活\_

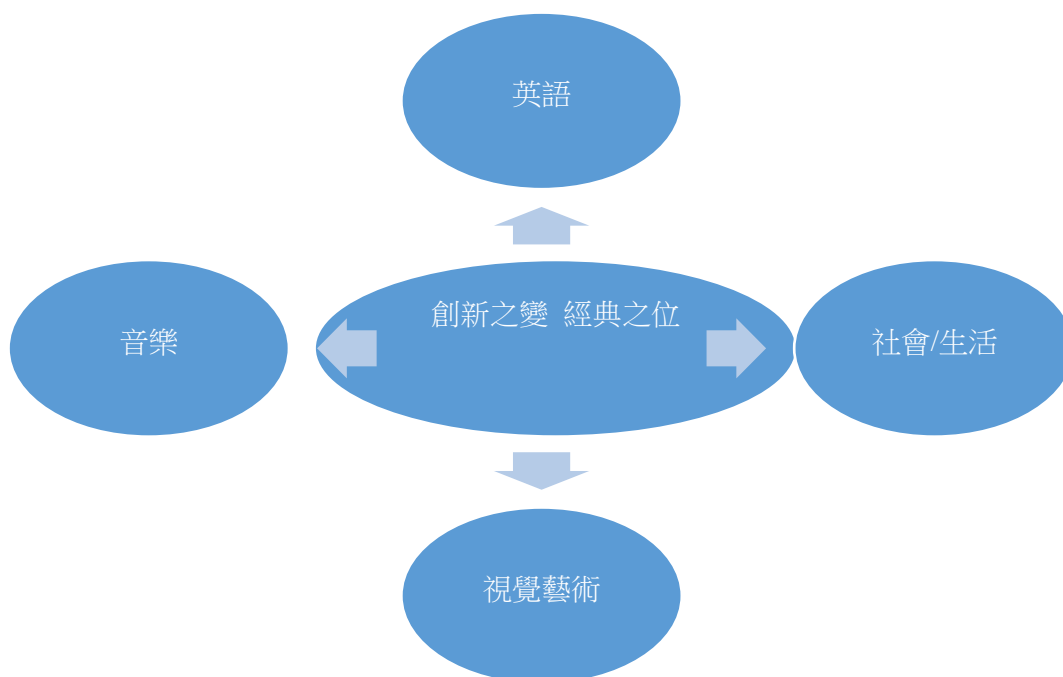
二、對應12年課綱之核心素養：

(一)「科技資訊與媒體素養」

(二)「藝術涵養與美感素養」

(三)「多元文化與國際理解」

三、課程架構：



#### 四、課程執行方式概述：

課程連結以英語、社會生活、藝術與人文為主，分述如下。

- (一) 英語/英語生活:結合本校雙語實驗課程，介紹簡單國畫技法、內涵及作品內容之英語，預計有一半導覽員能以英語導覽介紹作品。
- (二) 社會生活:中高年級社會以20世紀初期中西文化的背景、衝擊對藝術作品所產生的影響，作品內容的隱喻與社會價值觀為主。低年級生活以介紹作品中與日常生活中相連結之物品、人物等故事。
- (三) 藝術與人文:音樂以介紹東方特有的五聲音階音樂為主，辨識、欣賞東方小調音樂。視覺藝術則介紹東方潑墨、人物、生物、山水等寫實及寫意技法，並探討東西文化碰撞下之色彩運用、主題呈現，並創作出學生自我的體會與解讀。

#### 伍、展場空間規劃（如表格數不夠，請自行增列）：

##### 一、展示空間

展覽場地名稱	禮堂	可展覽數量	___35___ 幅
照片及說明：			
舞臺區為互動體驗區，禮堂兩邊牆壁可垂吊展示，中間區以桌椅展示畫作。			

二、展示設備(展覽設備規劃，如投影機、VCD、DVD 的運用規劃等)：禮堂有投影機、布幕、音響設備，可接手提電腦。

##### 三、展示方式：

學校置畫的方式：

■方案五：掛吊及桌椅擺放。

四、畫作保管(請說明學校保全系統及參觀導覽規劃等)

(一)學校保全系統：禮堂內有兩支監視器，並設有保全系統。

(二)參觀導覽動線規劃：

本校禮堂有前、後兩道門，舞臺後方有一道門，觀眾可由禮堂前門進入，先觀賞牆上作品至後門，再往前觀賞中間桌椅架設展品至前方後轉向另一側觀賞至後方，接著欣賞內側牆壁吊掛作品到前方，最後進入舞臺區體驗，由舞臺門退出展場。另在圖書館規劃主題書展，配合展品主題展出相關書籍。

陸、推動策略及相關配套措施

(一)活動開始前規劃開展儀式，發布新聞稿，傳達廣達基金會活動訊息。

(二)為家長會規劃參觀場次，由小朋友為家長導覽，讓志工家長也能增長藝術欣賞相關知能。

柒、預計與社區結合的做法：

透過里長邀請社區里民及社區幼兒園來觀賞展出作品。

捌、預計與國際教育結合的做法：

將小朋友的英語導覽拍攝下來，傳送給經國際學校長與本校互動的澳洲學校，使澳洲小朋友也能欣賞到東方藝術畫作。

玖、可能面臨之困境分析及因應策略：

(一)學校空間小，展示空間不足。目前能夠展示的空間就是大禮堂，展期不宜太長，以免影響學校其他教學活動。

(二)學校小，相對人數少，藝術小尖兵人數恐不足。招收時多收幾位學生，以備不時之需。

(三)人力不足，學校只有一位視覺藝術老師，屆時須請總務處及教務處同仁協助布展事宜。

壹拾、預期效益：

(一)美的饗宴嘉惠全校親師生：本校校園花木扶疏，環境優美宜人，境教優質。廣達「創新之變 經典之位」展作品含蓋東西文化，不同的生活意涵

及運用思維，提供給親師生廣泛的美感教育與經驗，值得細細品味，餘韻無窮。

(二)引導啟發師生創意、批判思考:21世紀知識爆炸，知識的習得多元，創意、批判思考是師生學習、成長時不可或缺的能力，透過藝術作品的解說，了解藝術創作者的創思動機及創作軌跡，除了提升師生鑑賞藝術品知能力外，更能引導啟發師生的創意、批判思考。

壹拾壹、經費概算



臺北市中山區大佳國民小學

109 學 年 各 項 費 用 明 細 表

項次	項 目	單 位	數 量	單 價	合 計	說 明
	臺北市學校辦理素 養導向之課程與教 學推動計畫 --以《廣達游於 藝》為例				30,000	
1	鐘點費	時	3	1,600	4,800	外聘講師
2	教材教具費	張	4X560	3	6,720	宣紙4K(34*67CM)
		瓶	30	50	1,500	墨汁300c. c.
		枝	30	100	3,000	排筆6.5CM
		組	5	2,700	13,500	教學擴音機
3	膳費		0	0	0	
4	雜支	盒	6	80	480	51MM 長尾夾
合計					30,000	
	新臺幣參萬元整					

承辦人：

處室主任：

會計主任：

校長：

## (五)臺北市中山區大佳國民小學健體特色課程教學活動設計

教學領域/單元	健體/中短距跑走	教學年級/時間	一年級/40 分	節數	第 1 節 共 4 節	設計者	林芃君
教學 研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間 分配
教學 流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						6
	<b>壹、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿						14
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範跑步時雙手擺動、雙腳踩踏、呼吸調整等基本動作。 二、擺動雙手，跨步抬腳前進並且在 50 公尺處折返，感受踩踏節奏。 三、操場慢跑一圈，體會雙手擺動帶動雙腳踩踏的節奏感，並嘗試調整呼吸。						8'
	<b>參、綜合活動</b> 一、慢跑外操場 3 圈，預估每圈 1.5 分鐘合計共 4 分半完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						2'
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中短距跑走	教學年級/時間	一年級/40 分	節數	第 2 節 共 4 節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>貳、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、複習基本跑姿 三、練習呼吸調整 - 吸、吸、吐。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範跑步時腳步踩踏時隨著腳步落地，呼吸調整順序大致為吸吸吐。 二、擺動雙手，跨步抬腳前進配合呼吸「吸吸吐」的口訣並且在 50 公尺處折返，感受呼吸節奏。 三、操場慢跑一圈，懂得配合腳步踩踏並調整呼吸「吸吸吐」。						14
	<b>參、綜合活動</b> 一、配合呼吸調整慢跑外操場 4 圈，預估每圈 1.5 分鐘合計共 6 分完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						8'
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中短距跑走	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第3節 共4節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>參、準備活動</b> 一、複習呼吸調整－吸、吸、吐。 二、說明河濱公園跑步路線事宜 三、叮嚀跑步時靠右行。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→大直橋共1.2公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、依前兩堂課所教跑姿、呼吸方式並於外操場再次提醒正確動作。 三、鼓勵以跑步方式完成全程，如感到不適則可步行。						14
	<b>參、綜合活動</b> 一、引導學生前往河濱公園起點，並請協助教師於大直橋下給予折返信物，途中鼓勵學生以跑步完成全程，不要求速度。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						8'
<b>下課 3-3-7</b>							

教學領域/單元	健體/中短距跑走	教學年級/時間	一年級/40 分	節數	第 4 節 共 4 節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>肆、準備活動</b> 一、回顧上次慢跑經驗，並請學生提出心得。 二、跑姿叮嚀。 三、叮嚀在外跑步時靠右行。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小↔大直橋共 1.2 公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、強調呼吸方式，記住口訣吸吸吐。 三、鼓勵以跑步方式完成全程，如感到不適則可步行。						14
	<b>參、綜合活動</b> 一、引導學生前往河濱公園起點，並請協助教師於大直橋下給予折返信物，途中鼓勵學生以跑步完成全程，盡量於 20 分鐘內完成。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						8'
<b>下課 3-3-7</b>							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第1節 共4節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>伍、準備活動</b> 二、說明場地事宜 二、認識基本跑姿						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師回顧跑步時雙手擺動、雙腳踩踏、呼吸調整等基本動作。 二、操場慢跑二圈，體會雙手擺動帶動雙腳踩踏的節奏感，並嘗試調整呼吸。 三、練習棒式、橋式等核心肌群訓練方式，以動作正確為主，不要求速度。						14 8'
	<b>參、綜合活動</b> 一、慢跑外操場5圈，預估每圈1.5分鐘合計共7分半完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						2'
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第 2 節 共 4 節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						6
	<b>陸、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、練習棒式、橋式等核心肌群訓練方式，以動作正確為主，不要求速度。						12
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師強調跑步時呼吸調整吸吸吐的節奏。 二、操場 100m 折返慢跑，體會並嘗試調整呼吸。 三、體會跑步時，前腳掌或整個腳掌著地，盡量不以腳跟直接著地為主。						10
	<b>參、綜合活動</b> 一、慢跑外操場 10 圈，預估每圈 1.5 分鐘合計共 15 分完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						2'
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第3節 共4節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						6
	<b>柒、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、練習棒式、橋式等核心肌群訓練方式，要求動作正確並加長時間。						17
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→大直橋共1.2公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、操場一圈慢跑於1分鐘內完成，並體會跑步時，前腳掌或整個腳掌著地。 三、帶至慢跑起點，並提醒折返點為大直橋下，須領折返信物返回。過程中注意呼吸調整，期許15分鐘內完成。						5
	<b>參、綜合活動</b> 一、收操，並回顧今日跑步時該注意地方，如靠右不併排跑，領取信物不爭先恐後。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						2'
下課 3-3-7							



教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第 4 節 共 4 節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						6
	<b>捌、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、練習棒式、橋式等核心肌群訓練方式，要求動作正確並加長時間。						17
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→大直橋共 1.2 公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、操場一圈慢跑於 50 秒鐘內完成，並體會跑步時，雙手擺動幅度與跨步大小關係。 三、帶至慢跑起點，並提醒折返點為大直橋下，須領折返信物返回。過程中注意呼吸調整，期許 13 分鐘內完成。						5 2'
	<b>參、綜合活動</b> 一、收操，並回顧今日跑步時該注意地方，鼓勵於時限內完成學生另也鼓勵全程未步行學生。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第1節 共4節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	一、課前準備						10'
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	二、暖身活動						6
	1. 暖身動作 2. 折返跑						
玖、準備活動						12	
三、說明場地事宜							
二、認識基本跑姿							
貳、發展活動						10	
一、教師回顧跑步時雙手擺動、雙腳踩踏、呼吸調整等基本動作。							
二、練習徒手深蹲等大腿耐力訓練方式，以動作正確為主，不要求次數。							
三、操場慢跑2圈，體會雙手擺動帶動雙腳踩踏的節奏感，並嘗試調整呼吸。							
參、綜合活動						2'	
一、慢跑外操場8圈，預估每圈1分鐘合計共8分完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。							
二、集合回饋							
引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第2節 共4節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、徒手深蹲 15 次，動作正確不求快。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師回顧跑步時雙手擺動、雙腳踩踏、呼吸調整等基本動作。 二、操場慢跑 1 圈，體會雙手擺動帶動雙腳踩踏的節奏感，並嘗試調整呼吸。 三、慢跑外操場 8 圈，預估每圈 1 分鐘合計共 8 分完成。鼓勵順利完成學生，並期許未完成學生繼續努力。						12
	<b>參、綜合活動</b> 一、慢跑接力，分 4 組，每人慢跑 2 圈接力，鼓勵全程跑步的組別。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						10
下課 3-3-7						2'	

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第3節 共4節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑 <b>壹拾壹、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、徒手深蹲 15 次，動作正確不求快。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→高速公路橋共 2 公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、操場慢跑 1 圈，體會雙手擺動帶動雙腳踩踏的節奏感，並嘗試調整呼吸。 三、帶至河濱公園起點，並提醒折返點為高速公路橋下，須領折返信物返回。過程中注意呼吸調整，期許全程跑步完成。 <b>參、綜合活動</b> 一、集合回饋，並鼓勵全程跑步的學生，提醒呼吸調整的重要性。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						17
5 2' 下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	三年級/40 分	節數	第 4 節 共 4 節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾貳、準備活動</b> 一、說明場地事宜 二、認識基本跑姿 三、徒手深蹲 15 次，動作正確不求快。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、擺放 10 角錐，前 5 角錐間距 20 公分，5 角錐間距 40 公分，體會跨步大小對於長距離慢跑影響。 二、帶至河濱公園起點，並提醒折返點為高速公路橋下，須領折返信物返回。過程中注意呼吸調整，期許全程跑步完成，並鼓勵體會去程與回程跨步距離不同的感覺。						17
<b>參、綜合活動</b> 一、集合回饋，跨步距離對於慢跑的影響。如：跨太大步不好跑等，並鼓勵全程跑步的學生。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5	
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第1、2節 共4節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾參、準備活動</b> 四、說明場地事宜 二、認識基本跑姿						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、認識體適能項目-800公尺跑走。 二、練習基本跑姿，並試著調整呼吸一吸吸吐。 三、嘗試跑完800公尺全程不限時間。						17
<b>參、綜合活動</b> 一、請全程跑步完成的同學分享800公尺心得。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5	
<b>下課 3-3-7</b>						2'	

教學領域/單元	健體/中距離跑走	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第3、4節 共4節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾肆、準備活動</b> 一、說明場地事宜。 二、認識基本跑姿。 三、複習體適能項目。						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→往10號水門方向第一座橋共0.8公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、運用基本跑姿試著體會腳掌著地，腳步抬高、不拖行。 三、調整呼吸一吸吸吐。						17
	<b>參、綜合活動</b> 一、請全程跑步完成的同學分享800公尺心得，並告知體適能網站中等以上成績，期許盡量達標。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5
<b>下課 3-3-7</b>							

教學領域/單元	健體/中長距跑走	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第1、2節 共4節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾伍、準備活動</b> 五、說明場地事宜 二、認識基本跑姿						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→往10號水門方向共2公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、運用基本跑姿試著體會腳掌著地，腳步抬高、不拖行。 三、調整呼吸一吸吸吐。						17
	<b>參、綜合活動</b> 一、請學生回饋並預告下次跑步距離3公里。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5
下課 3-3-7						2'	



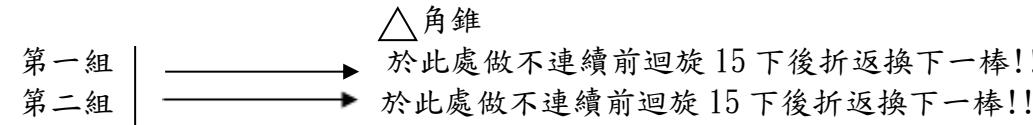
教學領域/單元	健體/中長距跑走	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第3、4節 共4節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑						
	<b>壹拾陸、準備活動</b> 六、說明場地事宜 二、認識基本跑姿						6
	<b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→往中山橋共3公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、運用基本跑姿試著體會腳掌著地，腳步抬高、不拖行。 三、調整呼吸一吸吸吐。						17
	<b>參、綜合活動</b> 一、請學生回饋並預告下次體適能測驗800公尺跑走。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5
<b>下課 3-3-7</b>						2'	

教學領域/單元	健體/長距離跑走	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第1、2節 共4節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑 <b>壹拾柒、準備活動</b>						6
	<b>七、說明場地事宜</b> <b>二、認識基本跑姿</b> <b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→往7號水門方向至車道盡頭折返共4公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。 二、運用基本跑姿試著體會腳掌著地，腳步抬高、不拖行。 三、調整呼吸一吸吸吐。						25
	<b>參、綜合活動</b> 一、請學生回饋並預告下次跑步距離4公里。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手! <b>下課 3-3-7</b>						2 2

教學領域/單元	健體/長距離跑走	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第3、4節 共4節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 角錐若干個 2. 方向、折返點告示牌 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作 2. 折返跑 <b>壹拾捌、準備活動</b>						6
	<b>八、說明場地事宜</b> <b>二、認識基本跑姿</b> <b>貳、發展活動</b> 一、利用投影設備告知學生今日跑步路線（大佳國小←→往7號水門方向至車道盡頭折返共4公里），並叮嚀身體不適盡快告知老師。盡量全程跑步完成。 二、運用基本跑姿試著體會腳掌著地，腳步抬高、不拖行。 三、調整呼吸一吸吸吐。						25
	<b>參、綜合活動</b> 一、請學生回饋並預告下次測驗體適能測驗800公尺跑走。 二、引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						2
	<b>下課 3-3-7</b>						2

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第一節	設計者	林芃君	
教學研究	教學方法			教學資源				
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 呼拉圈若干個				
能力指標								
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動								
	活 動 內 容						時間分配	
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'	
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						5'	
	<b>壹、準備活動</b> 一、學習如何整理跳繩、踩繩、拉繩。						10'	
	<b>貳、發展活動</b> 一、動作要領說明示範：單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						12'	
	<b>參、綜合活動</b> 一、擺繩接力賽 (一)比賽規則(三回合) 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. (第一回合)聽到哨音後雙腳向前跳過5個呼拉圈後左單手擺繩十下即可折返跑回換下一棒出發。 (第二回合)聽到哨音後雙腳向前跳過5個呼拉圈後右單手擺繩十下，即可折返跑回換下一棒出發。 (第三回合)聽到哨音後雙腳向前跳過5個呼拉圈後雙手交叉擺繩十下，即可折返跑回換下一棒出發。 3. 每一回合取最快全部完成的組別獲勝。						3'	
	起點 第一組   ○○○○○ 於此處擺繩後折返換下一棒!! 第二組   ○○○○○ 於此處擺繩後折返換下一棒!!							
	<b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
	下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第二節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						5'
	<b>壹拾玖、準備活動</b> 一、單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩練習。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						15'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>不連續前迴旋</b> 動作要領說明示範： 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手 <b>同時</b> 向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳 <b>同時</b> 原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳！ 二、學生各自散開練習，教師個別指導學生。						7'
	<b>參、綜合活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做不連續前迴旋 10 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!!  <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;">           △ 角錐            第一組            第二組         </div> <div style="margin-right: 20px;">           →            →         </div> <div>           於此處做不連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!            於此處做不連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!         </div> </div>						3'
二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！							
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第三節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						3'
	<b>貳拾、準備活動</b> 一、單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩練習。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						12'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>不連續前迴旋</b> 動作要領說明示範： 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手 <b>同時</b> 向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳 <b>同時</b> 原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳！						12'
	二、學生各自散開練習，教師個別指導學生。 <b>參、綜合活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做不連續前迴旋 15 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!! <div style="text-align: center;">  <p>△角錐</p> <p>第一組   → 於此處做不連續前迴旋 15 下後折返換下一棒!!</p> <p>第二組   → 於此處做不連續前迴旋 15 下後折返換下一棒!!</p> </div>						3'
二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手! 下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第四節	設計者	林芃君	
教學研究	教學方法			教學資源				
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個				
能力指標								
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動								
	活 動 內 容						時間分配	
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'	
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						3'	
	<b>貳拾壹、準備活動</b> 一、單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩練習。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						12'	
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>不連續前迴旋</b> 動作要領說明示範： 步驟1. 繩子置於身體後方。 步驟2. 雙手 <b>同時</b> 向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳 <b>同時</b> 原地往上跳，落地位						12'	
	<b>置與起跳位置須相同</b> 。口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生各自散開練習，教師個別指導學生。							
	<b>參、綜合活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做不連續前迴旋 15 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!! <div style="text-align: center;">             △角錐              第一組        →      於此處做不連續前迴旋 15 下後折返換下一棒!!              第二組        →      於此處做不連續前迴旋 15 下後折返換下一棒!!           </div>							
	二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						3'	
	下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第一節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b>						10'
	1. 確認場地及器材的安全性		2. 準備好各項器材				5'
	3. 確認上課人數		4. 帶學生至上課地點集合				
	<b>二、暖身活動</b>						17'
	1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						
<b>壹、準備活動</b>							
	一、單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩練習。						3'
	二、不連續前迴旋動作複習。						
	<b>貳、發展活動</b>						
	一、 <b>連續前迴旋</b> 動作要領說明示範(目標連續 10 下以上)						
	步驟 1. 繩子置於身體後方。						3'
	步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置 與起跳位置須相同。						
	步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!						
	二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b>						
	一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
	下課						



教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第二節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活動內容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b>						10'
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	<b>二、暖身活動</b>						5'
	1. 手持跳繩邊跑邊跳 2. 暖身動作						
	<b>壹、準備活動</b>						17'
	一、單手擺繩+雙手擺繩+(單、雙手)交叉擺繩練習。						
<b>貳、發展活動</b>							
一、 <b>連續前迴旋</b> 動作要領說明示範:(目標連續 10 下以上)							
步驟 1. 繩子置於身體後方。							
步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位							
置						3'	
與起跳位置須相同。							
步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。							
口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!							
二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。							
<b>參、綜合活動</b>							
一 集合回饋							
引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第三節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳 2. 暖身動作						15'
	<b>壹、準備活動</b> 一、 <b>連續前迴旋</b> 動作練習：(目標連續 10 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						12'
	<b>貳、發展活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做連續前迴旋 10 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!!  <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">           △ 角錐            第一組            第二組            第三組         </div> <div style="margin-right: 10px;">   </div> <div style="margin-right: 10px;">           →            →            →         </div> <div>           於此處做連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!            於此處做連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!            於此處做連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!         </div> </div>						3'
<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手! <b>下課</b>							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	一年級/40分	節數	第四節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數                                      4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳    2. 暖身動作						15'
	<b>壹、準備活動</b> 一、 <b>連續前迴旋</b> 動作練習：(目標連續 10 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳！ 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						12'
	<b>貳、發展活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做連續前迴旋 10 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!!  <div style="text-align: center;">             △ 角錐              第一組        →      於此處做連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!              第二組        →      於此處做連續前迴旋 10 下後折返換下一棒!!           </div>						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第一節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	一、課前準備						5'
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			7'
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	二、暖身活動						25'
	1. 暖身動作						
壹、準備活動						3'	
一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈							
貳、發展活動						3'	
一、連續前迴旋動作練習(目標連續 30-100 下以上)							
步驟 1. 繩子置於身體後方。						3'	
步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位							
置						3'	
與起跳位置須相同。							
步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。						3'	
口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!							
二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'	
參、綜合活動							
一 集合回饋						3'	
引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第二節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>連續前迴旋</b> 動作練習(目標連續 30-100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位 置 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
	下課						

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第三節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、連續前迴旋動作練習(目標連續 30-100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第四節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間 分配

教學 流 程	<p><b>一、課前準備</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合</p>	5'
	<p><b>二、暖身活動</b></p> <p>1. 暖身動作</p>	7'
	<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈</p>	25'
	<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、<b>連續前迴旋</b>動作練習(目標連續 30-100 下以上)</p> <p>步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!</p> <p>二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。</p>	3'
	<p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	
下課		

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第五節	設計者	呂欣潔
教學 研 究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							



3-1-1 表現簡單的全身性活動  
 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力  
 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能  
 4-1-4 認識並參與各種身體活動

活 動 內 容		時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作	7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈	25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、連續前迴旋動作練習(目標連續 30-100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。	3'
	<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!	
	下課	

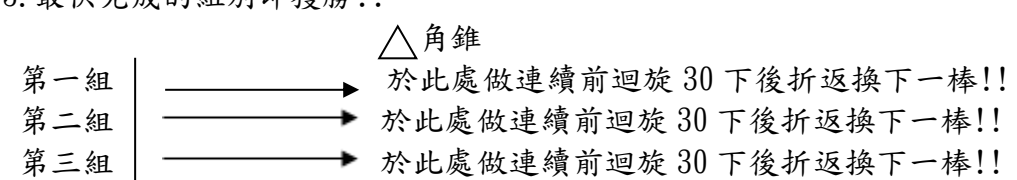
教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第六節	設計者	呂欣潔
教學 研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			

能力指標		
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動		
	活 動 內 容	時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作	7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈	25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、連續前迴旋動作練習(目標連續 30-100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。	3'
	<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!  <div style="text-align: center;">下課</div>	

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第七節	設計者	呂欣潔
教	教學方法			教學資源			

學研究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個
能力指標		
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動		
活 動 內 容		時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳 2. 暖身動作	15'
	<b>壹、準備活動</b> 一、連續前迴旋動作練習：(目標連續 30 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置	12'
	與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。	
	<b>貳、發展活動</b> 一、跳繩接力賽 (一)比賽規則 1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做連續前迴旋 30 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!!  <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 40px;"> <div style="margin-right: 10px;">第一組</div> <div style="margin-right: 10px;"> </div> <div style="margin-right: 10px;">—————</div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div style="margin-right: 10px;">△ 角錐</div> <div>於此處做連續前迴旋 30 下後折返換下一棒!!</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 40px; margin-top: 5px;"> <div style="margin-right: 10px;">第二組</div> <div style="margin-right: 10px;"> </div> <div style="margin-right: 10px;">—————</div> <div style="margin-right: 10px;">→</div> <div>於此處做連續前迴旋 30 下後折返換下一棒!!</div> </div> <b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!  下課	3'

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	二年級/40 分	節數	第八節	設計者	呂欣潔
教	教學方法			教學資源			

學 研 究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個	
能力指標			
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動			
教 學 流 程	活 動 內 容		時 間 分 配
	<p><b>一、課前準備</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數                                      4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動</b></p> <p>1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳    2. 暖身動作</p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>一、<b>連續前迴旋</b>動作練習：(目標連續 30 下以上)</p> <p>步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳!</p> <p>二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、跳繩接力賽</p> <p>(一)比賽規則</p> <p>1. 全班分成三大組，每組排頭站立於起跑線。 2. 每組一位聽到哨音後向前跑至前方十公尺處的角錐做連續前迴旋 30 下，即可折返跑回換下一棒出發 3. 最快完成的組別即獲勝!!</p> <div style="text-align: center;">  <p>△角錐</p> <p>第一組                        →                      於此處做連續前迴旋 30 下後折返換下一棒!! 第二組                        →                      於此處做連續前迴旋 30 下後折返換下一棒!! 第三組                        →                      於此處做連續前迴旋 30 下後折返換下一棒!!</p> </div> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>一集合回饋</p> <p>引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p> <p style="text-align: center;"><b>下課</b></p>		10'  15'  12'         3'

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第一節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <u>連續後迴旋</u> 動作練習(目標連續100下以上) 步驟1. 繩子置於身體前方。 步驟2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位 置 與起跳位置須相同。 步驟3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第二節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>連續後迴旋</b> 動作練習(目標連續 100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體前方。 步驟 2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位置 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第三節	設計者	李嘉惠
教學 研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間 分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <u>連續後迴旋</u> 動作練習(目標連續 100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體前方。 步驟 2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位 置 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元		健體領域/跳繩	教學年級/時間		三年級/40 分	節數	第四節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法				教學資源				
		1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法				1. 跳繩若干條			
能力指標									
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動									
活 動 內 容									時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b>								
	1. 確認場地及器材的安全性				2. 準備好各項器材				
	3. 確認上課人數				4. 帶學生至上課地點集合				
	<b>二、暖身活動</b>								
	1. 暖身動作								
	<b>壹、準備活動</b>								
	一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈								
<b>貳、發展活動</b>									
一、 <u>連續後迴旋</u> 動作練習(目標連續 100 下以上)									
步驟 1. 繩子置於身體前方。									
步驟 2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位  置  與起跳位置須相同。									
步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。									
口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!									
二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。									
<b>參、綜合活動</b>									
一集合回饋									
引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!									
下課									



教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第五節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>連續後迴旋</b> 動作練習(目標連續 100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體前方。 步驟 2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位置與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第六節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b>						5'
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	<b>二、暖身活動</b>						7'
	1. 暖身動作						
	<b>壹、準備活動</b>						25'
	一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						
<b>貳、發展活動</b>						3'	
一、 <u>連續後迴旋</u> 動作練習(目標連續100下以上)							
步驟1. 繩子置於身體前方。							
步驟2. 雙手同時向後甩繩，繩子靠近腳跟後再雙腳同時原地往上跳，落地位							
置 與起跳位置須相同。							
步驟3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。							
口訣:(雙手)甩~(原地往上)跳!							
二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。							
<b>參、綜合活動</b>							
一 集合回饋							
引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下 課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40 分	節數	第七節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	一、課前準備 1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數    4. 帶學生至上課地點集合						10'
	二、暖身活動 1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳    2. 暖身動作						20'
	<b>壹、準備活動</b> 一、連續後迴旋動作練習：(目標連續 100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位 <b>置</b> 與起跳位置須相同。 步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						7'
<b>貳、發展活動</b> 一、跳繩 100 下挑戰賽 (一)比賽規則 1. 全班學生於指定位置散開。 2. 全班聽到哨音後即開始做連續後迴旋 100 下，中途停止即蹲下不得再跳。 3. 完成連續後迴旋 100 下的學生即獲勝!!						3'	
<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	三年級/40分	節數	第八節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條 2. 角錐若干個			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數                                      4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 手持跳繩跑步邊跑邊跳    2. 暖身動作						20'
	<b>壹、準備活動</b> 一、 <u>連續後迴旋</u> 動作練習：(目標連續 100 下以上) 步驟 1. 繩子置於身體後方。 步驟 2. 雙手同時向前甩繩，繩子靠近腳尖後再雙腳同時原地往上跳，落地位置 與起跳位置須相同。						7'
	步驟 3. 雙手同時連續甩動繩子不停止。 口訣：(雙手)甩~(原地往上)跳! 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						
	<b>貳、發展活動</b> 一、跳繩 100 下挑戰賽 (一)比賽規則 1. 全班學生於指定位置散開。 2. 全班聽到哨音後即開始做連續後迴旋 100 下，中途停止即蹲下不得再跳。 3. 完成連續後迴旋 100 下的學生即獲勝!!						3'
<b>參、綜合活動</b> 一集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第一節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉前迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從前迴旋的預備姿勢起，將繩子前迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過雙腳。 步驟 3. 將雙手恢復到前迴旋，即完成開叉前迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第二節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉前迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從前迴旋的預備姿勢起，將繩子前迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過雙腳。 步驟 3. 將雙手恢復到前迴旋，即完成開叉前迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第三節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉前迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從前迴旋的預備姿勢起，將繩子前迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過雙腳。 步驟 3. 將雙手恢復到前迴旋，即完成開叉前迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	四年級/40分	節數	第四節	設計者	李嘉惠
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉前迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從前迴旋的預備姿勢起，將繩子前迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過雙腳。 步驟 3. 將雙手恢復到前迴旋，即完成開叉前迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							



教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第一節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉後迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從後迴旋的預備姿勢起，將繩子後迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過頭頂。 步驟 3. 將雙手恢復到後迴旋，即完成開叉後迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第二節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉後迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從後迴旋的預備姿勢起，將繩子後迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過頭頂。 步驟 3. 將雙手恢復到後迴旋，即完成開叉後迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第三節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉後迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從後迴旋的預備姿勢起，將繩子後迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過頭頂。 步驟 3. 將雙手恢復到後迴旋，即完成開叉後迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	五年級/40分	節數	第四節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>雙手開叉後迴旋</b> 動作練習(目標累積 50 下以上) 步驟 1. 從後迴旋的預備姿勢起，將繩子後迴旋至胸前。 步驟 2. 順勢將雙手交叉，往下繞過頭頂。 步驟 3. 將雙手恢復到後迴旋，即完成開叉後迴旋的動作。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第一節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第二節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						
下課							

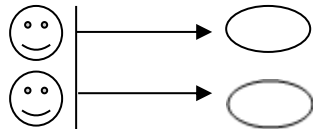
教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第三節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							


教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第四節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							




教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第五節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							


教學領域/單元	健體領域/跳繩	教學年級/時間	六年級/40分	節數	第六節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 跳繩若干條			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						5'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 暖身動作						7'
	<b>壹、準備活動</b> 一、手持跳繩邊跑邊跳操場兩圈						25'
	<b>貳、發展活動</b> 一、 <b>二跳一迴旋</b> 動作練習(目標連續5下以上) 步驟1. 併足直立，繩置於足後。 步驟2. 跳躍兩次繩子迴旋一周。 二、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。 三、 <b>長跳繩4人齊跳</b> 動作練習(目標共同跳30秒不停止) 四、學生於指定位置散開練習，教師個別指導學生。						3'
	<b>參、綜合活動</b> 一 集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!						
下課							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	一年級/40分	節數	2	設計者	林芃君
教學研究	教學方法		教學資源				
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法		1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子				
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學 流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						6
	<b>貳拾貳、準備活動</b> 九、說明場地及器材事宜 二、認識球類—樂樂棒球						14
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範握球的位置、站姿 二、雙人傳接： 全班分成兩人一組，每組練習低手傳球，距離由近至遠。						8'
	<b>參、綜合活動</b> 一、雙人傳接遊戲 (一) 說明遊戲技巧 教師示範握球的位置、站姿、站位和眼睛注意方向等準備動作。 (二) 比賽規則 1. 全班分成兩組，每一人一顆球。 2. 比賽開始後由傳球者依序低手傳球進呼拉圈，傳進呼拉圈內得一分。 3. 每組同學輪流當傳球者，每位同學輪完後，老師結算分數，宣布獲勝組別。						2'
							
<b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手! <b>下課 3-3-7</b>							

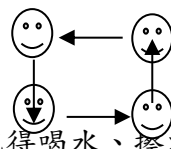
教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	一年級/40分	節數	2	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						8'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑 <b>貳拾參、準備活動</b> 十、複習低手傳球						7'
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範接球時手擺放位置和接球技巧。 二、雙人傳接： 全班分成兩人一組，每組練習低手傳接球，距離由近至遠。						12
	<b>參、綜合活動</b> <b>一、(二)比賽規則</b> 1. 全班分成兩組，每一組一顆球。 2. 比賽開始後由傳球者依序傳球給組中每一位同學，接球者接球時須起立， 回傳球給傳球者再蹲下，最快完成組別得一分。 3. 每組同學輪流當傳球者，每位同學輪完後，老師結算分數，宣布獲勝組別。						10
							3
<b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手! <b>下課 3-3-7</b>							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	一年級/80分	節數	2	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						8'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑 <b>貳拾肆、準備活動</b> 十一、 複習低手傳接球						7'
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範肩上傳球握球的位置、站姿 二、雙人傳接： 全班分成兩人一組，每組練習肩上傳球，距離由近至遠。						12
	<b>參、綜合活動</b> 一、傳球一三五 四個人一組，三個人分別距離一公尺三公尺和五公尺做肩上傳接球 每組同學輪流當傳球者依序完成一三五，最快完成的獲勝。  一公尺 三公尺 五公尺						10
二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						3	
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	一年級/80分	節數	2	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						8'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						
	<b>貳拾伍、準備活動</b> 十二、 複習肩上傳接球 二、教師提醒肩上傳球握球的位置、站姿						7'
	<b>貳、發展活動</b> 一、教師示範反彈球的傳接動作 二、對牆傳接： 每人面對牆壁做出老師指定的傳球動作(低手、肩上)，並迅速接起落地的反彈球。						12
	<b>參、綜合活動</b> 一、你丟我撿 學生排一直排，老師對著學生丟出一顆球，學生接到球後迅速將球傳到指定球籃裡面。 						10
二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						3	
下課 3-3-7							




教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	二年級/40分	節數	2	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						10'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						
	<b>貳拾陸、準備活動</b> 十三、說明場地及器材事宜						10'
	<b>貳、發展活動</b> 一、雙人傳接複習： 全班分成兩人一組，每組練習傳球，距離由近至遠。 依老師指示複習肩上傳球、下手傳球以及滾地傳接球。						10'
	<b>參、綜合活動</b> 一、雙人傳接遊戲 (二) 說明遊戲技巧 教師示範握球的位置、站姿、站位和眼睛注意方向等準備動作。 (二) 比賽規則 1. 全班分成兩組，每一組一顆球。 2. 比賽開始後由傳球者依序傳球給組中每一位同學，接球者接球時須起立，回傳球給傳球者再蹲下，最快完成組別得一分。 3. 每組同學輪流當傳球者，每位同學輪完後，老師結算分數，宣布獲勝組別。						8'
						2'	
<b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！							
<b>下課 3-3-7</b>							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	二年級/40分	節數	第二節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間分配
教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						8'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						7'
	<b>壹、準備活動</b> <b>一、慢跑踩壘：</b> 1. 第一位由本壘出發，慢跑至一壘之後，再由第二位繼續出發，然後沿著各壘包的位置，完成跑回本壘的動作。如此依序進行遊戲活動。 2. 動作熟練後，每位出發的時間可縮短，以增強刺激，提昇趣味性及戰性。						8'
	<b>貳、發展活動</b> <b>一、四人一組單球傳接練習：</b> 1. 說明示範傳接球動作及口訣：①鐘擺②腳尖③下壓 2. 四人相向站立，相距約三~五公尺(視熟練情況，可遞增相隔的距離)，依順時針方向將球傳出。						15'
<b>參、綜合活動</b> <b>一、四人一組單球傳接遊戲</b> <b>(一)比賽規則</b> 1. 全班分成四人一組，每一組可獲得一顆球，兩組同時競賽。 2. 四人分站四個壘包，遊戲開始後由 A 先傳球給 B 後，隨即跑至 B 所在壘包，B 接到球傳球給 C 後，隨即跑至 C 所在壘包，C 接到球傳球給 D 後，隨即跑至 D 所在壘包，D 接到球後跑向原本 A 所站壘包即完成，老師讀秒，最快的一組獲勝(視熟練情況，可遞增相隔的距離)。						2'	
<b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！							
下課 3-3-7							





教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	二年級/40分	節數	4節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活動內容							時間

教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	8'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑	
	<b>壹、準備活動</b> <b>一、慢跑踩壘：</b> 1. 第一位由本壘出發，慢跑至一壘之後，再由第二位繼續出發，然後沿著各壘包的位置，完成跑回本壘的動作。如此依序進行遊戲活動。 2. 動作熟練後，每位出發的時間可縮短，以增強刺激，提昇趣味性及戰性。	7' 8'
	<b>貳、發展活動</b> <b>一、打擊練習：</b> 1. 說明打擊座、球棒使用方式與揮棒動作。 2. 全班分成四組，每組先派一位接球者，待打擊者將球擊出完成接球動作，排到每組最後一位等候打擊練習，打擊者擊出球後接替接球者位置。	  
<b>參、綜合活動</b> <b>一、三人打擊練習賽</b> <b>(三) 說明打擊技巧</b> 1. 說明揮棒擊球時，球放置的最佳位置：腰部 2. 講解進行揮棒時眼部所需專注的位置：未完成揮棒動作前，須一直注視著球 <b>(二) 比賽規則</b> 1. 全班分成三人一組，每一組可獲得一個打擊座一支球棒及一顆球。 2. 練習開始後由 A 先擊球，B 在球擊出後再跑步出發接球。 3. 而 B 在接到球後立即傳向於站在打擊座旁的 C，C 再將球放回在打擊座。 4. 以此類推再換成 B 擊球，C 接球，再傳打擊座接球的 A <b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！	2'	
<b>下課 3-3-7</b>		

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	二年級/40分	節數	四節	設計者	呂欣潔
教學 研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2. 樂樂棒球若干個 3. 哨子			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							時間 分配

教學 流 程	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	7'
	<b>二、暖身活動</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑	5'
	<b>貳拾柒、準備活動</b> 甲、打擊練習： 1. 說明打擊技巧 2. 說明揮棒擊球時雙腳重心的轉移 3. 講解揮棒時的起始及結束動作	12'
	<b>貳、發展活動</b> 一、樂樂棒球比賽（單壘賽） （四）說明樂樂棒球的場地及位置名稱和站位等 （二）比賽規則 1. 全班分成三人一組，每一組可獲得一個打擊座一支球棒及一顆球。 2. 練習開始後由 A 先擊球，B 站在投手位置接球，C 站在一壘，A 擊出球後，則往一壘方向跑去。 3. 以此類推再換成 B 擊球，C 站投手位置，A 站一壘位置。	15'
	<b>參、綜合活動</b> 一、樂樂棒球比賽（單壘賽） 1. 將全班分為兩組進行樂樂棒球比賽（單壘賽） 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！ <b>下課 3-3-7</b>	1'

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	三年級/40 分	節數	2 節	設計者	李嘉惠
教學 研 究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							
活 動 內 容							

教學 流 程	<p><b>一、課前準備 3分鐘</b></p> <p>1.確認場地及器材的安全性 2.準備好各項器材 3.確認上課人數 4.帶學生至上課地點集合</p>
	<p><b>二、暖身活動 5分鐘</b></p> <p>1.跑步 2.暖身動作 3.仰臥起坐</p>
	<p><b>壹、準備活動 5分鐘</b></p> <p>一、滾地傳球練習 (一)將學生分為兩人一組，練習滾地傳球。(5分鐘)</p>
	<p><b>貳、發展活動 20分鐘</b></p> <p>一、動作要領說明示範：<b>樂樂棒打擊</b>動作要領示範。 要領：1.兩手相連緊握球棒。 2.至於右(左)耳側後方做預備動作。 二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p>
	<p><b>參、綜合活動 7分鐘</b></p> <p>一、棒棒接力 (一)比賽規則 1.全班分成兩大組，再將一大組分成兩小組，輪流擔任打擊組、接球組與捕手組。 2.聽到哨音後打擊者將球打擊出去後，開始倒數十秒，若該隊在十秒內將球傳給捕手該隊即得一分。〔兩組同時進行〕 3.時間結束後，得到分數最多的隊伍獲勝。 二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	三年級/40分	節數	2節	設計者	李嘉惠
教學 研究	教學方法		教學資源				
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法		1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組				
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動							
3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力							
3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能							
4-1-4 認識並參與各種身體活動							

		活 動 內 容	
教學 流 程		<p><b>一、課前準備 3分鐘</b></p> <p>1.確認場地及器材的安全性                      2.準備好各項器材</p> <p>3.確認上課人數                                      4.帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5分鐘</b></p> <p>1.跑步 2.暖身動作 3.俯臥後仰</p> <p><b>壹、準備活動 5分鐘</b></p> <p>一、下手傳球練習</p> <p>(一)將學生分為兩人一組，練習下手傳球。</p> <p><b>貳、發展活動 17分鐘</b></p> <p>一、樂樂棒打擊練習：教師先提醒打擊動作要領。</p> <p>二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>貳拾捌、綜合活動 10分鐘</b></p> <p>一、揮棒跑壘</p> <p>(一)場地規劃</p> <p>1.將三個壘包放置於邊長8~10公尺之正三角形的三個頂點上〔分別代表一壘、二壘、三壘〕。打擊座右後方放置一個呼拉圈，</p> <p>(二)遊戲方法</p> <p>1.學生排成一縱隊，第一位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作</p> <p>2.接著，第二位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作，在一壘的學生也同時快跑至二壘做踩壘的動作。</p> <p>3. 第三位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作，在一、二壘的學生也同時快跑至二、三壘做踩壘的動作。</p> <p>4. 以此類推，反覆演練。</p> <p>二、集合回饋</p> <p>引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	三年級/40分	節數	2節	設計者	李嘉惠
教學 研 究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組 4. 白色粉筆 1 隻			
能力指標							
3-1-1 表現簡單的全身性活動 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能 4-1-4 認識並參與各種身體活動							

		活 動 內 容	
教學 流 程		<p><b>一、課前準備 3分鐘</b></p> <p>1.確認場地及器材的安全性                      2.準備好各項器材</p> <p>3.確認上課人數                                      4.帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5分鐘</b></p> <p>1.跑步 2.暖身動作 3.俯臥後仰</p> <p><b>壹、準備活動 5分鐘</b></p> <p>一、下手三角傳球練習</p> <p>(一)將學生分為三人一組，練習下手三角傳球。</p> <p><b>貳、發展活動 17分鐘</b></p> <p>一、二人一組，其中一人站在本壘區傳出滾地球或反彈球，另一人接球後快跑踩一壘，踩壘後再將球傳回本壘。</p> <p>二、由二人一組先行練習，動作熟練後，傳球者及接球者均可增加人數，變成團體練習。</p> <p><b>參、綜合活動 10分鐘</b></p> <p>一、接球踩壘</p> <p>全班分兩組，一組接球組，一組跑壘組，由老師丟出任何一種球(肩上、滾地…)，接球組學生接到球後皆去踩一壘壘包，跑壘組學生在老師將球丟出後跑向一壘，誰先踩到一壘的得一分。</p> <p>二、集合回饋</p> <p>引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	三年級/40分	節數	2節	設計者	李嘉惠
教學 研 究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組			
能力指標							

- 3-1-1 表現簡單的全身性活動  
 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力  
 3-1-4 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能  
 4-1-4 認識並參與各種身體活動

		活 動 內 容	
教 學 流 程		<b>一、課前準備 3分鐘</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合	
		<b>二、暖身活動 5分鐘</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 跳繩	
		<b>貳拾玖、準備活動 5分鐘</b> <b>一、8M 肩上傳球練習</b> (一) 將學生分為二人一組，練習 8M 肩上傳球練習。	
		<b>參拾、發展活動 17分鐘</b> <b>一、三人一組，其中一人站在本壘區傳出滾地球或反彈球，另一人接球後快跑踩壘壘包，隨即將球傳到一壘手的手中，一壘手接球後再傳到本壘手的手中。</b> <b>二、以此類推，交換練習位置。</b>	
	<b>參拾壹、綜合活動 10分鐘</b> <b>一、樂樂棒球賽</b> 1. 將全班分為攻守兩隊，依據規則進行比賽說明及比賽。 2. 打擊方，三人出局及攻守交換。 3. 打擊方隊員打擊成功後，快跑至一壘做出踩壘動作(橘色壘包)，接著下一棒 球員依序上場打擊。上壘後不能提前離壘或盜壘，奔回一壘即得一分。 4. 比賽時間終了，得分最多的隊伍即獲勝。 <b>二、集合回饋</b> 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!		

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	四年級/40分	節數	2節	設計者	李嘉惠
教	教學方法			教學資源			

學 研 究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組
能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
活 動 內 容		
教 學 流 程	<p><b>一、課前準備 3 分鐘</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 跑步 2. 暖身動作 3. 仰臥起坐</p> <p><b>參拾貳、準備活動 5 分鐘</b></p> <p>一、滾地傳球練習 (一) 將學生分為兩人一組，練習滾地傳球。(5 分鐘)</p> <p><b>貳、發展活動 20 分鐘</b></p> <p>一、動作要領說明示範：樂樂棒打擊動作要領示範。 要領：1. 兩手相連緊握球棒。 2. 至於右(左)耳側後方做預備動作。 二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>參、綜合活動 7 分鐘</b></p> <p>一、棒棒接力 (一) 比賽規則</p> <p>1. 全班分成兩大組，再將一大組分成兩小組，輪流擔任打擊組、接球組與捕手組。 2. 聽到哨音後打擊者將球打擊出去後，開始倒數十秒，若該隊在十秒內將球傳給捕手該隊即得一分。〔兩組同時進行〕 3. 時間結束後，得到分數最多的隊伍獲勝。</p> <p>二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	四年級/40 分	節數	2 節	設計者	李嘉惠
教	教學方法			教學資源			



學 研 究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組
能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
活 動 內 容		
教學 流 程	<p><b>一、課前準備 3 分鐘</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數                                      4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 跑步 2. 暖身動作 3. 俯臥後仰</p> <p><b>壹、準備活動 5 分鐘</b></p> <p>一、下手傳球練習：(一)將學生分為兩人一組，練習下手傳接球。</p> <p><b>貳、發展活動 17 分鐘</b></p> <p>一、樂樂棒打擊練習：教師先提醒打擊動作要領。 二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>參、綜合活動 10 分鐘</b></p> <p>一、揮棒跑壘</p> <p>(一)場地規劃：將三個壘包放置於邊長 10~12 公尺之正三角形的三個頂點上 〔分別代表一壘、二壘、三壘〕。打擊座右後方放置一個呼拉圈，</p> <p>(二)遊戲方法</p> <p>1. 學生排成一縱隊，第一位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作</p> <p>2. 接著，第二位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作，在一壘的學生也同時快跑至二壘做踩壘的動作。</p> <p>3. 第三位打擊者在本壘將球擊出後，球棒放置呼拉圈內後，快跑至一壘做踩壘的動作，在一、二壘的學生也同時快跑至二、三壘做踩壘的動作。</p> <p>4. 以此類推，反覆演練。</p> <p>二、集合回饋</p> <p>引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	四年級/40 分	節數	2 節	設計者	李嘉惠
教	教學方法			教學資源			

學 研 究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組 4. 白色粉筆 1 隻
能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
活 動 內 容		
教學 流 程	<p><b>一、課前準備 3 分鐘</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性                      2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數                                      4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 跑步   2. 暖身動作   3. 俯臥後仰</p> <p><b>壹、準備活動 5 分鐘</b></p> <p>一、下手三角傳球練習 (一) 將學生分為三人一組，練習下手三角傳球。</p> <p><b>貳、發展活動 17 分鐘</b></p> <p>一、10M 肩上傳球練習，教師先示範傳球動作要領。 二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。 三、樂樂棒打擊練習：教師先提醒打擊動作要領。 四、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>參、綜合活動 10 分鐘</b></p> <p>一、接球踩壘 (一) 場地規劃 1. 三人間距 10~12 公尺，在各自腳下畫一個小圓圈，代表壘包位置。 (二) 遊戲方法 1. 學生傳球時，須站在壘包位置上。 2. 接球時，必須往前跑 2~3 步，再跑回自己的壘包上，才算完成接球動作。 ◎ 傳接球動作先用，滾地及下手傳球進行練習。等學生熟練後，再採用肩上傳球練習。</p> <p>二、集合回饋 引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體領域/樂樂棒	教學年級/時間	四年級/40 分	節數	四節	設計者	李嘉惠
---------	----------	---------	----------	----	----	-----	-----

	教學方法	教學資源
教學研究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1. 樂樂棒球組 2 組 2. 樂樂棒球 10 顆 3. 壘包 1 組
能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
活動內容		
教學流程	<p><b>一、課前準備 3 分鐘</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性            2. 準備好各項器材</p> <p>3. 確認上課人數                        4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 跑步   2. 暖身動作   3. 跳繩</p> <p><b>準備活動 5 分鐘</b></p> <p>一、傳球練習</p> <p>(一)將學生分為兩人一組，練習 10M 肩上傳球練習。</p> <p><b>發展活動 17 分鐘</b></p> <p>一、12M 肩上傳接球練習，教師先示範傳球動作要領。</p> <p>二、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p>三、樂樂棒打擊練習：教師先提醒打擊動作要領。</p> <p>四、將學生分成兩組各自散開練習，教師個別指導學生。</p> <p><b>綜合活動 10 分鐘</b></p> <p>一、樂樂棒球賽</p> <p>1. 將全班分為攻守兩隊，依據規則進行比賽說明及比賽。</p> <p>2. 打擊方，9 人打完及攻守交換。</p> <p>3. 打擊方隊員打擊成功後，快跑至一壘做出踩壘動作(橘色壘包)，接著下一棒球員依序上場打擊。上壘後不能提前離壘或盜壘，奔回本壘即得一分。</p> <p>4. 比賽時間終了，得分最多的隊伍即獲勝。</p> <p>二、集合回饋</p> <p>引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p>	

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	五年級/40分	節數	2節	設計者	呂欣潔
教學研究	教學方法		教學資源				
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法		1 樂樂棒球若干個 2. 哨子				
能力指標							
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>壹、準備活動</b>						7  15  15  3
	<b>一、課前準備</b>						
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	<b>二、暖身操</b>						
1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑							
<b>貳、發展活動</b>							
一、左右移動接反彈球或滾地球：							
1. 2人一組，相距約5公尺，離老師約10公尺。							
2. 來球方位如偏左，則左邊接球者應迅速向右移動將球接住；另一人跑向老師							
這 邊接接球者傳過來的球。							
二、三人接球、踩壘、傳球：							
1. 三人一組，其中一人站在本壘區傳出滾地球或反彈球，另一人接球後快跑踩二壘，隨即將球傳到一壘手的手中，一壘手接球後再傳到本壘手的手中。							
2. 不同位置的不同角色，均讓學生輪流參與。							
<b>參、綜合活動</b>							
一、集合回饋							
教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	五年級/40分	節數	2節	設計者	呂欣潔
---------	---------	---------	---------	----	----	-----	-----

		教學方法	教學資源
教學研究		1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1 樂樂棒球若干個 2. 擊球座 2 組 3. 哨子
	能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。			
		活 動 內 容	時間分配
教學流程		<b>參拾參、 準備活動</b> <b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合 <b>二、暖身操</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑	7
		<b>貳、發展活動</b> <b>一、五人傳接球</b> 1. 五人一組，其中一人在本壘傳出滾地球或反彈球，一人在場中接球，另三人分站一壘、二壘及三壘的位置。 2. 球傳出後，先由接球者接球，再任意傳給任何站在壘包的人手上，再傳給另一個接球者，再傳出，最後讓本壘者接球。 <b>二、強棒出擊：</b> 1. 場地布置：置放 2 組打擊座，其間相距 10 公尺。 2. 將全班分為兩大組，教師說明擊球要領後，分別進行擊球練習。 3. 能將球擊出 7 公尺以上。	15',  15',  3
		<b>參、綜合活動</b> <b>一、集合回饋</b> 教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!	
下課 3-3-7			

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	五年級/40 分	節數	2 節	設計者	呂欣潔
---------	---------	---------	----------	----	-----	-----	-----

	教學方法	教學資源
教學研究	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法	1 樂樂棒球若干個 2. 擊球座 2 組 3. 樂樂棒球組 4. 哨子
能力指標		
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
	活 動 內 容	時間分配
教學流程	<p><b>參拾肆、 準備活動</b></p> <p><b>一、課前準備</b></p> <p>1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合</p> <p><b>二、暖身操</b></p> <p>1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p><b>一、強棒出擊：</b></p> <p>1. 場地布置：置放 2 組打擊座，其間相距 10 公尺，目標最少打擊 5 公尺。 2. 將全班分為兩大組，教師說明擊球要領後，分別進行擊球練習。</p> <p><b>二、防守練習：</b></p> <p>1. 全班分成兩組，打擊組和防守組。 2. 打擊組打擊時，防守組要先說出哪個壘包有人，接到球後應該 out 哪一個壘包的同學。 3. 打擊組打擊時，需看防守組的站位和壘包上的人後，跟老師說要打擊哪個方向。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p><b>一、集合回饋</b></p> <p>教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!</p> <p style="text-align: center;">下課 3-3-7</p>	5 , 12 20 3

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	五年級/40分	節數	2節	設計者	呂欣潔												
教學研究	教學方法			教學資源															
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1 樂樂棒球若干個 2. 樂樂棒球組 3. 哨子、粉筆															
能力指標																			
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。																			
	活 動 內 容						時間分配												
教學流程	<b>參拾伍、準備活動</b>						5'												
	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合																		
	<b>二、暖身操</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						12'												
	<b>貳、發展活動</b>						15												
<b>一、強棒出擊：</b> 1. 老師講解打擊方位改變的技巧。 2. 依老師指定的方位練習打擊。																			
<b>二、樂樂棒球比賽：</b> 1. 場地布置： <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>壘距</td> <td>投距</td> <td>全壘打</td> <td>一三壘界外區</td> <td>本壘前界外區</td> <td>各壘不可折返線</td> </tr> <tr> <td>距離</td> <td>15M</td> <td>9M</td> <td>40M</td> <td>5M</td> <td>5M</td> <td>5M</td> </tr> </table>								壘距	投距	全壘打	一三壘界外區	本壘前界外區	各壘不可折返線	距離	15M	9M	40M	5M	5M
	壘距	投距	全壘打	一三壘界外區	本壘前界外區	各壘不可折返線													
距離	15M	9M	40M	5M	5M	5M													
2. 教師說明比賽規則。 3. 分隊進行比賽。						3													
<b>參、綜合活動</b>																			
<b>一、集合回饋</b> 教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！																			
下課 3-3-7																			

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	六年級/40分	節數	2節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1 樂樂棒球若干個 2. 哨子			
能力指標							
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>參拾陸、準備活動</b>						5
	<b>一、課前準備</b>						
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
<b>二、暖身操</b>						15	
1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑							
<b>貳、發展活動</b>						15	
<b>一、你來我往：</b> 1. <b>15M</b> 肩上傳接球練習，教師先示範傳球動作要領。 2. 單手橫傳：傳球者跨步，側身後以單手橫傳方式將球傳出，接球者雙手接球。							
<b>二、強棒出擊：</b>						5	
1. 場地布置：置放2組打擊座，其間相距10公尺。 2. 將全班分為兩大組，教師說明擊球要領後，分別進行擊球練習。 3. 能打擊出平飛球至內野。							
<b>參、綜合活動</b>						5	
<b>一、集合回饋</b> 教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！							
下課 3-3-7							



教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	六年級/40分	節數	2節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1 樂樂棒球若干個 2. 擊球座 2 組 3. 哨子			
能力指標							
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。							
	活 動 內 容						時間分配
教學流程	<b>參拾柒、準備活動</b>						5
	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合						
	<b>二、暖身操</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						10
	<b>貳、發展活動</b> <b>一、最佳雙人組：</b> 1. 2 人一組，相距約 5 公尺，練習單手橫傳傳接球方式。 2. 長距離傳球，練習從外野可以直接傳回內野或是壘包。						
<b>二、強棒出擊：</b> 1. 場地布置：置放 2 組打擊座，其間相距 10 公尺。 2. 將全班分為兩大組，教師說明擊球要領後，分別進行擊球練習。 3. 老師指定方位練習打擊。(一壘方向、三壘方向…等)						20'	
<b>參、綜合活動</b> <b>一、集合回饋</b> 教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！						5'	
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	六年級/40分	節數	2節	設計者	林芃君
教學研究	教學方法			教學資源			
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1 樂樂棒球若干個 2. 擊球座 2 組 3. 樂樂棒球組 4. 哨子			
能力指標							
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。							
活 動 內 容							時間 分配
教學 流 程	<b>參拾捌、準備活動</b>						
	<b>一、課前準備</b>						
	1. 確認場地及器材的安全性			2. 準備好各項器材			
	3. 確認上課人數			4. 帶學生至上課地點集合			
	<b>二、暖身操</b>						
1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑							5'
<b>貳、發展活動</b>							
<b>一、五人傳接球</b>							
3. 五人一組，其中一人在本壘傳出滾地球或反彈球，一人在場中接球，另三人分站一壘、二壘及三壘的位置。							10'
4. 球傳出後，先由接球者接球，再任意傳給任何站在壘包的人手上，再傳給另一個接球者，再傳出，最後讓本壘者接球。							
<b>二、樂樂棒球比賽：</b>							20
1. 場地布置：							
	壘距	投距	全壘打	一三壘界外區	本壘前界外區	各壘不可折返線	
距離	15M	9M	40M	5M	5M	5M	
2. 教師說明比賽規則。							5'
3. 分隊進行比賽。							
<b>參、綜合活動</b>							
<b>一、集合回饋</b>							
教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手!							
下課 3-3-7							

教學領域/單元	健體/樂樂棒球	教學年級/時間	六年級/40分	節數	2節	設計者	林芃君												
教學研究	教學方法			教學資源															
	1. 講述示範教學法 2. 合作學習教學法 3. 體驗教學法			1 樂樂棒球若干個 2. 樂樂棒球組 3. 哨子、粉筆															
能力指標																			
1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。																			
	活 動 內 容						時間分配												
教學流程	<b>參拾玖、準備活動</b>						5'												
	<b>一、課前準備</b> 1. 確認場地及器材的安全性 2. 準備好各項器材 3. 確認上課人數 4. 帶學生至上課地點集合																		
	<b>二、暖身操</b> 1. 跑步 2. 暖身動作 3. 折返跑						10												
	<b>貳、發展活動</b> 一、從上一次比賽中，讓學生思考棒次的排法，以及防守的站位及傳殺哪個壘包的重點討論，討論完後修正並在比賽中實踐。  二、樂樂棒球比賽： 1. 場地布置： <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td></td> <td>壘距</td> <td>投距</td> <td>全壘打</td> <td>一三壘界外區</td> <td>本壘前界外區</td> <td>各壘不可折返線</td> </tr> <tr> <td>距離</td> <td>15M</td> <td>9M</td> <td>40M</td> <td>5M</td> <td>5M</td> <td>5M</td> </tr> </table>								壘距	投距	全壘打	一三壘界外區	本壘前界外區	各壘不可折返線	距離	15M	9M	40M	5M
	壘距	投距	全壘打	一三壘界外區	本壘前界外區	各壘不可折返線													
距離	15M	9M	40M	5M	5M	5M													
2. 教師說明比賽規則。 3. 分隊進行比賽。						5'													
<b>參、綜合活動</b> 一、集合回饋 教師引導學生複習上課重點，提醒學生記得喝水、擦汗和洗手！																			
下課 3-3-7																			

# 彈跳超人打通關

挑戰項目

一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
前迴旋連續 10 以上	前迴旋 連續 100 以上	後迴旋 連續 100 以上	雙手開叉前迴旋 累積 50 下以上	雙手開叉後迴旋 累積 50 下以上	4 人齊跳 30 秒不停止

已經可以完成的項目請打 V

# 樂樂聯盟

挑戰項目

--	--

三年級	3 次傳球 8M 有 1 次成功 〔個人〕	5 次揮棒擊出球 3 次	四年級	3 次傳球 10M 有 1 次成功 〔個人〕	5 次揮棒擊出球 4 次

已經可以完成的項目請打 V

◎小朋友你知道樂樂棒球比賽的規則嗎？讓我來考考你！

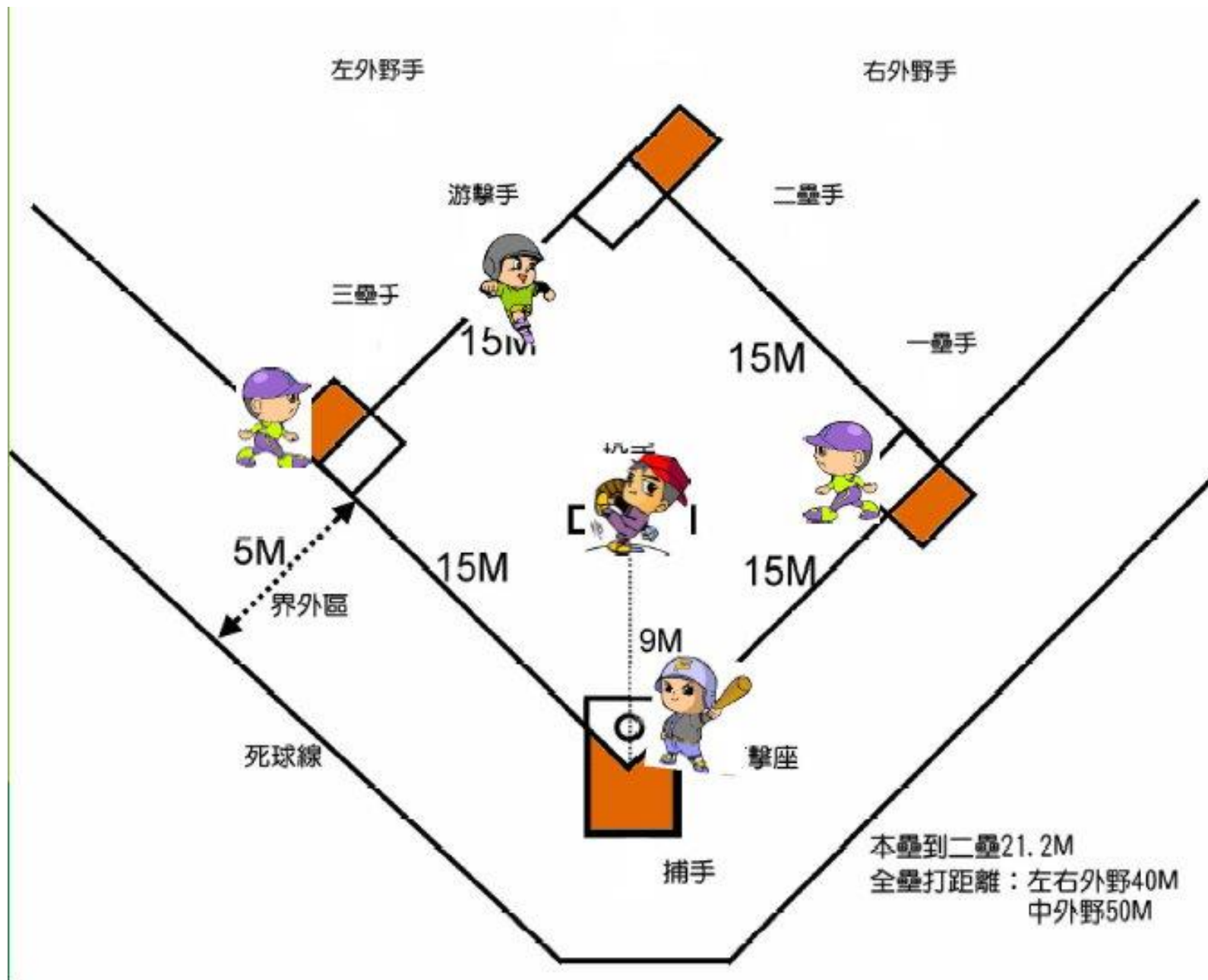
1. (        ) 樂樂棒正式比賽採幾人制？①7 人 ②8 人 ③9 人
2. (        ) 打擊者將球打擊出去後，跑壘者應該先踩甚麼顏色的壘包？①橘色 ②綠色 ③紅色
3. (        ) 打擊者打擊出高飛球被接到後，應該判打擊者？ ①得一分 ②出局 ③一好球
4. (        ) 幾好球判出局(含第 3 球打界外)？①3 球 ②4 球 ③5 球
5. (        ) 樂樂棒正式比賽防守方要如何讓攻擊方出局？ ①採白色壘包 ②用球碰觸對方身體 ③採橘色壘包

LET' S 樂樂“棒”一下！

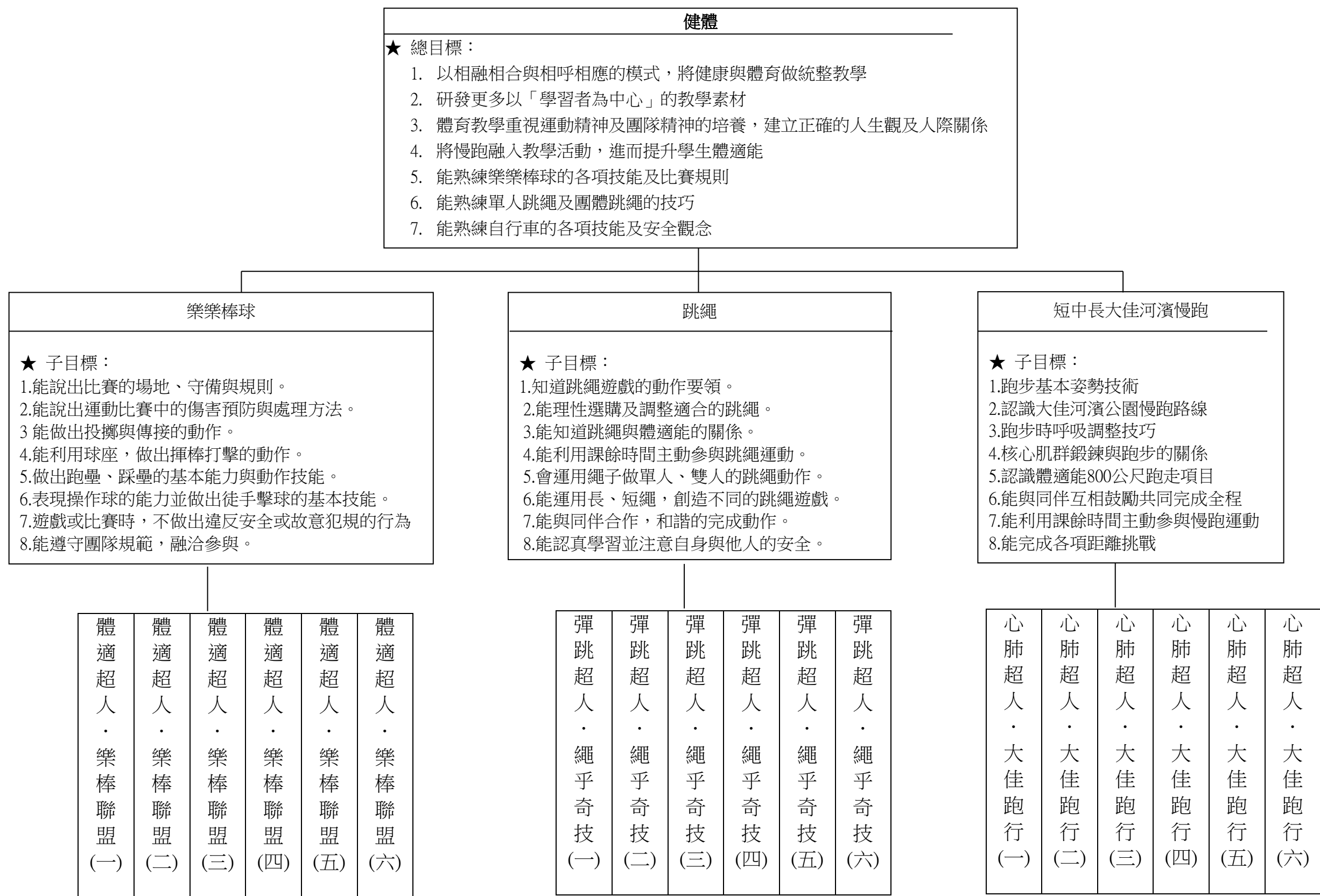
班級： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_ 座號： \_\_\_\_\_

親愛的小朋友，對於樂樂棒球的規則都熟悉了嗎？下方有一張正在進行樂樂棒球賽的圖片，請你找一找哪裡有問題呢？請先把找到的錯誤圈起來編號後，在表格中寫出原因！讓老師知道你最”棒”囉！

編號	1.	2.	3.	4.
原因				



## 臺北市中山區大佳國民小學特色課程架構





五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑											
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	
一年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟（一）								彈跳超人・繩乎奇技（一）								心肺超人・大佳跑行（一）											
	分段能力指標	(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4											
	教學目標	1.能完成傳接球的動作 2.能調整打擊座並擊出球 3.能進行只有一個壘包的比賽								1.能選購及調整適合自己的跳繩 2.知道一跳一迴旋的動作要領 3.能用單手及雙手做出擺繩動作								1.跑步基本姿勢技術 2.練習呼吸調整慢跑											
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.單壘賽								1.單、雙手擺繩練習 2.連續 10 下前迴旋跳繩 3.跳繩接力賽								1.認識跑步基本姿勢技術 2.角錐迷宮 3.圖像快答											
	配合領域與節數							4										4										4	

五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑											
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	
二年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟(二)								彈跳超人・繩乎奇技(二)								心肺超人・大佳跑行(二)											
	分段能力指標	(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4											
	教學目標	1.能完成傳接球的動作 2.能調整打擊座並擊出球 3.能進行只有一個壘包的比賽								1.能知道跳繩與體適能的關係 2.能利用課餘時間主動參與跳繩運動 3.能做出一跳一迴旋的動作								1.核心肌群鍛鍊與跑步的關係 2.跑步基本姿勢技術(2)											
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.單壘賽								1.跑步跳練習 2.連續 100 下前迴旋跳繩 3.跳繩接力賽								1.操場 100m 折返慢跑 2.角錐迷宮 3.核心肌群練習											
	配合領域與節數							4										4										4	

五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑										
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性
三年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟（三）								彈跳超人・繩乎奇技（三）								心肺超人・大佳跑行（三）										
	分段能力指標	(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4								(健體) 3-1-1、3-1-3、3-1-4、4-1-4										
	教學目標	1.3 次傳球 8M 能有 1 次成功 2.5 次揮棒擊出球 3 次 3.明白比賽規則並進行比賽								1.能知道跳繩與體適能的關係 2.能利用課餘時間主動參與跳繩運動 3.能做出一跳一迴旋的動作								1. 認識大腿耐力訓練方式與慢跑的關係 2. 認識大佳河濱公園慢跑路線 3. 認識體適能800公尺跑走項目										
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.正式比賽								1.跑步跳練習 2.連續 100 下後迴旋跳繩 3.跳繩 100 下挑戰賽								1.大佳河濱公園慢跑路線 2.慢跑外操場8圈 3.認識體適能 800 公尺跑走項目										
	配合領域與節數							4									4									4		

五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑										
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性
四年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟（四）								彈跳超人・繩乎奇技（四）								心肺超人・大佳跑行（四）										
	分段能力指標	(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3										
	教學目標	1.3 次傳球 10M 能有 1 次成功 2.5 次揮棒擊出球 4 次 3.能協助設置比賽場地								1.能知道跳繩與體適能的關係 2.能利用課餘時間主動參與跳繩運動 3.能做出雙手開叉前迴旋的動作								1. 認識大佳河濱公園慢跑路線 2. 練習調整呼吸-吸吸吐										
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.正式比賽								1.跑步跳練習 2.雙手開叉前迴旋累積 50 下以上								1. 河濱公園向前趣 2. 調整呼吸										
	配合領域與節數							4									4									4		

五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑										
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性
五年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟（五）								彈跳超人・繩乎奇技（五）								心肺超人・大佳跑行（五）										
	分段能力指標	(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3										
	教學目標	1.3 次傳接球 12M 能有 1 次成功 2.4 次揮棒能擊出 2 次超過 10M 3.於對手打擊揮棒前皆能做出預備接球動作								1.能知道跳繩與體適能的關係 2.能利用課餘時間主動參與跳繩運動 3.能做出雙手開叉後迴旋的動作								1. 認識大佳河濱公園慢跑路線(2) 2. 慢跑距離拉長 2-3 公里										
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.正式比賽								1.跑步跳練習 2.雙手開叉後迴旋累積 50 下以上								1. 認識大佳河濱公園慢跑路線(2) 2. 距離拉長 3. 河濱公園向前趣										
	配合領域與節數							4									4										4	

五大主軸		樂樂棒球								跳繩								短中長大佳河濱慢跑										
主要領域		語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性	語文	數學	社會	自生	生活	藝文	健體	綜合	彈性
六年級	單元名稱	體適超人・樂棒聯盟（六）								彈跳超人・繩乎奇技（六）								心肺超人・大佳跑行（六）										
	分段能力指標	(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3								(健體) 1-2-2、3-2-1、3-2-2、3-2-3										
	教學目標	1.3 次傳接球 14M 能有 1 次成功 2.4 次揮棒能擊出 2 次超過 15M 3.完成接球動作後能傳向最得利的內壘手								1.一跳二迴旋連續 5 下 2.運用長、短繩，創造不同的跳繩遊戲(2) 3.能認真學習並注意自身與他人的安全								1. 認識大佳河濱公園慢跑路線(3) 2. 慢跑距離拉長 4 公里										
	主要內容	1.雙、多人傳接 2.三人打擊賽 3.正式比賽								1.長跳繩四人齊跳 30 秒不停 2.長跳繩競賽								1. 認識大佳河濱公園慢跑路線(2) 2. 距離拉長 3. 河濱公園向前趣										
	配合領域與節數							4									4									4		

## (五) 生命教育計畫

# 臺北市 107 學年度國民小學生命教育創新教學活動設計

## 「特」別的平凡

大佳國小 楊○○

### 摘要

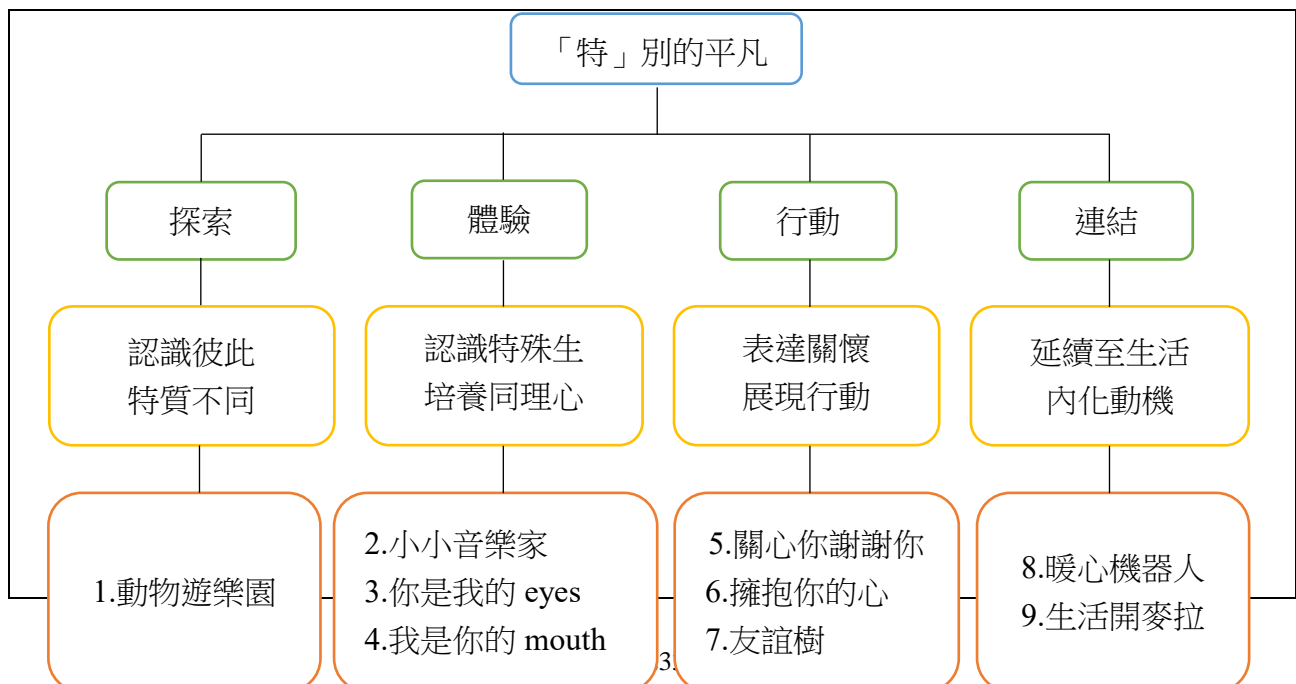
一年級的孩子對於新轉生充滿想像，但當轉學生是孩子較少接觸的特殊生時，孩子們的反應會是什麼呢？

本課程藉由團體輔導模式及輔導基本策略，引導孩子正向看待個人特質，特殊生跟我們一樣很特別，也跟我們一樣需要彼此尊重、包容；透過真實團體互動情境，增進孩子正向人際互動技巧，建立友善班級環境。

- 1、從孩子感到興趣的動物引起學習動機，藉由討論、口頭發表方式，歸納出人具有不同特質，使孩子認識自我並瞭解他人。
- 2、藉由實際體驗活動，讓孩子知道每個人具有先天特質上的限制，進而培養其同理心，學會體諒及關懷他人。
- 3、以 4F 提問法繪本導讀，培養孩子同理心，進而延伸至班級生活之人際關懷互動，喚起友誼之愛。
- 4、最後藉由角色扮演、正向楷模示範、討論及練習等活動，讓孩子體驗良好行為及表達方式帶給人的感受，並藉由班上真實同儕互動及班級氣氛，延續自我管理，加強內在動機，建立友善班級環境。

關鍵字：認識自我、同理、關懷、人際、特殊生、輔導

### 壹、教學活動設計架構圖



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	「特」別的平凡		教學設計者	楊○璇、方○茹
適用學程	<input checked="" type="checkbox"/> 國小低 <input type="checkbox"/> 國小中 <input type="checkbox"/> 國小高	建議教學時間 (以 3-6 節為限)	4 節	
生命教育主題	<input checked="" type="checkbox"/> 探究生命本質 <input type="checkbox"/> 彩繪美好人生 <input checked="" type="checkbox"/> 關懷與愛護	<input type="checkbox"/> 探討生命奇蹟 <input type="checkbox"/> 舞動健康人生 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
融入九年一貫版本/領域/單元	1、康軒/國語一下/單元三：好朋友 2、翰林/健體一下/單元一：我是身體的好主人 3、康軒/綜合一下/單元四：校園你我他			
設計理念	<p>一、「特」別的你：</p> <p>本校屬小班小校，特殊生比例較高，又科任班級這學期轉入一位特殊生(重度自閉症)，由於一年級的學生尚處於皮亞傑認知發展理論的自我中心階段，期能協助該生及早適應新班級，提供其「最少限制環境」，爰藉由本課程建立班級學生良好的人際互動關係。</p> <p>二、同學你好「正」：</p> <p>正向看待每個人的不同特質，學習互相接納、包容，進而關懷、互相幫助，不再把特殊生當成是一個「需要幫忙」的人，而是我們的朋友，會互相關懷的朋友、班上的一份子。</p> <p>三、我是「輔導」老師：</p> <p>身為輔導教師，期能透過團體互動學習，從探索、體驗、分享、演練、遊戲中，自然而然的將基本輔導策略運用於課程中，達成教育及預防的功能。</p> <p>四、方便不隨便：</p> <p>教學的設計上，隨時可實施的教學活動、隨手能取得的教具(甚至不需要教具)是設計理念之一，一來可因應變化多端的教學現場環境，隨時將生命教育融入課程中；二來較能提高教師實施的意願，那麼這份教案的實用度便會提高，較不易有束之高閣的現象。</p>			
相關能力指標	單元目標(認知、情意、技能)	具體目標(與單元目標相對應)		
1、語文(國語) 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說	1、認識自己與他人的特點。  2、自我悅納並欣賞他人	1-1 能說出不同特質種類 1-2 能說出自己和他人的特質  2-1 能表達自己喜歡和不喜歡的特質		



<p>明。</p> <p>3-1-4-3 能依主題表達意見。</p> <p>6-1-3-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文。</p> <p>2、綜合活動</p> <p>3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>3、健康與體育</p> <p>6-1-1 描述自己的特色並接受自己與他人之不同</p>	<p>3、培養同理心並關懷他人</p> <p>4、瞭解團體社會互動技巧</p>	<p>2-2 能分辨並說出自己與別人的不同</p> <p>2-3 能用完整的語句讚美別人。</p> <p>3-1 能說出繪本角色的心情</p> <p>3-2 能分享關心別人或被關心的具體事件</p> <p>3-3 能體驗並表達先天特質受限的感受</p> <p>3-4 能用言語及行動，練習表達關心別人。</p> <p>3-5 能利用寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>4-1 能安靜聆聽同學分享</p> <p>4-2 能合宜的表達自己的經驗與感受</p> <p>4-3 能先舉手再發言</p>
<p>參考資料</p>	<p>書籍：《擁抱》繪本、《國民小學學校輔導工作參考手冊》</p> <p>影片：文化部兒童文化館網站 <a href="http://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1">http://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1</a></p> <p>網站：</p> <p>1、youtube 網站 <a href="https://www.youtube.com.tw">https://www.youtube.com.tw</a></p> <p>2、彰師大輔導諮商學系網站 <a href="http://gc.ncue.edu.tw/news.php">http://gc.ncue.edu.tw/news.php</a></p> <p>3、GOOGLE 圖片 <a href="http://www.google.com">http://www.google.com</a></p> <p>投影片：自編</p>	

參、教學活動設計流程

具體目標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式與標準
	<b>(第一節)</b>			
能說出不同特質種類	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1、「多多」規則：多傾聽、多讚美。</p> <p>動物遊樂園</p> <p>2、全班討論：認識哪些動物？牠們的特色？</p> <p>3、教師歸納：從學生回答歸納出內外特質，整理在黑板上(注意避免將特質分為「好壞」)。</p>	10	動物圖像	<p>態度評量</p> <p>口頭評量</p>
能說出自己和他人的特質	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>1、全班討論及分享：覺得自己像什麼動物(含原因)，將它畫在學習單上。</p> <p>2、小組分享：說出組員像的動物(含原因)，並將最多人認為自己像的動物，在學習單上著色。</p> <p>3、全班活動：教師收回學習單，抽選並唸出自己認為像的及別人認為像的動物，請全班猜是哪位同學，並請被猜中的同學模仿自己相像的動物。</p>	5	學習單	口頭評量
能表達自己喜歡和不喜歡的特質		12	計時器	紙筆評量
能分辨並說出自己和他人的不同		7	色筆	口頭評量
	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1、教師總結：每個人具有不同特質，才會形成獨一無二的自己，我們應該接納、尊重他人跟自己不同的地方。</p> <p>2、全班分享：請學生分享今天活動心情並給予他人一句具體讚美的話。</p>	6		實作評量
能用完整的語句讚美別人			情緒臉譜	口頭評量
	<b>(第一節結束)</b>			

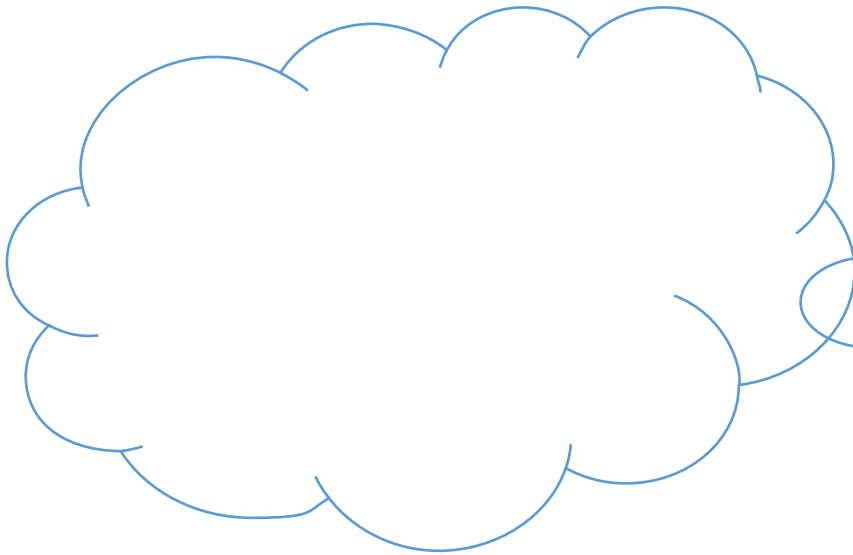
具體目標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式與標準
<p>能分辨自己和他人特質不同</p> <p>能體驗看不見的感受</p> <p>能合宜的表達自己的經驗與感受</p> <p>能體驗無法說話的感受</p> <p>能合宜的表達自己的經驗與感受</p> <p>能用完整的語句讚美別人</p>	<p style="text-align: center;"><b>(第二節)</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>小小音樂家</p> <p>1、音樂欣賞：播放柴可夫斯基「第一號鋼琴協奏曲」，邀請學生將每個音符哼出來。</p> <p>2、故事介紹：腦麻、眼睛失明的萊姆克只聽過一次，過了幾個小時，可以毫無錯誤的彈奏曲子。</p> <p>3、全班討論及教師歸納：萊姆克天生眼睛看不見，卻有很厲害的音樂天份，這就是每個人的先天特質不同。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>你是我的 eyes</p> <p>1、教師說明：邀請學生到臺前，摸摸看並說出袋子裡的物品名稱；或請學生找出指定物品（可視實際情形限定秒數）。</p> <p>2、分享討論：請學生發表感想(找東西速度、看不到、觀察...的感覺)。</p> <p>我是你的 mouth</p> <p>1、教師說明：邀請學生抽一張圖卡(不能看)，用比的讓其他同學猜。</p> <p>2、分享討論：請學生發表感想(猜不出來時、不能說話、不懂意思...的感覺)。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1、教師歸納及鼓勵：幫助同學，是關心、友誼的表現；感受同學的難處，是具有同理心的表現。人與人就像拼圖一樣，互相幫忙會形成美麗的畫面。</p> <p>2、全班分享：請學生分享今天活動心情並給予他人一句具體讚美的話。</p> <p style="text-align: center;"><b>(第二節結束)</b></p>	<p>8</p> <p>13</p> <p>13</p> <p>6</p>	<p>網站 音樂</p> <p>各種 物品</p> <p>圖卡</p> <p>拼圖</p> <p>情緒 臉譜</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p> <p>口頭評量</p>

具體目標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式與標準
<p>能用言語及行動，練習表達關心別人</p> <p>能分享關心別人或被關心的具體事件</p> <p>能說出繪本角色的心情</p> <p>能利用寫作，傳達對他人的關心</p> <p>能表達自己的想法</p> <p>能安靜聆聽同學分享</p>	<p style="text-align: center;"><b>(第三節)</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 關心你謝謝你</p> <p>1、教師說明：重申上課規則(多讚美、傾聽)全班圍成圓圈坐在地上，從對角傳下兩顆愛心，拿到者與旁邊同學猜拳說：「我很關心你」，贏的說「非常謝謝你」，並把星星交給猜輸的人，最後同時拿到兩顆愛心的人起立向大家說：「謝謝大家的關心」，並分享一個曾關心同學或被關心的方式。</p> <p>2、教師歸納：表達關心的方式。</p> <p><b>【發展活動】</b> 擁抱你的心</p> <p>3、教師導讀「擁抱」繪本：在段落適時停住並以4F提問，引發學生好奇心及思考能力：</p> <p>4、Facts：印象深刻的畫面、小刺蝟的特質。</p> <p>5、Feelings：如果你是小刺蝟或他的朋友，你的感覺是什麼…。</p> <p>6、Findings：會因為這樣而不跟朋友玩嗎、你希望的故事結局、要怎麼做才能開心的玩在一起…。</p> <p>7、Future：小組討論—什麼情況需要關心、想關心班上哪些同學、可以如何(語言、行為、態度…)表達？</p> <p>8、小組活動：將討論出的結果畫在花瓣小紙上。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 友誼樹</p> <p>1、全班分享：邀請各組一名代表分享，將蘋果貼在友誼樹上，並請其他學生給予回饋。</p> <p>2、指派作業：友誼樹的養分是關心，愈多養分會活得愈好；老師下次會邀請你們分享這一週依照友誼樹的方法，關心同學的心得喔！</p> <p style="text-align: center;"><b>(第三節結束)</b></p>	<p>10</p> <p>12</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>8</p>	<p>愛心*2</p> <p>文建會網站</p> <p>花瓣小紙*6</p> <p>友誼樹、膠水</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>

具體目標	教學設計流程	時間	教學資源	評量方式與標準
<p>能體驗並表達先天特質受限的感受</p> <p>能合宜的表達自己的經驗與感受</p> <p>能用言語及行動，練習表達關心別人</p> <p>能用完整的語句讚美別人</p>	<p style="text-align: center;"><b>(第四節)</b></p> <p><b>【準備活動】</b>            暖心機器人            1、全班活動：邀請 1~2 組學生依下列順序隨機走動：            (1)不說話不眼神交會。            (2)加入眼神交會。            (3)加入互道：「午安」及讚美的一句話。            (4)加入擁抱。            2、每增加一個指令，可先邀請成員分享前後互動的自己的感受及差別，以及在台下觀看的同學的感受。</p> <p><b>【發展活動】</b>            生活開麥拉            1、教師說明及小組討論：在下列情境中，如何表達對同學的關心(每組一題)。            (1)我很想跟大家一起玩，但是我說不出來…            (2)體育課被同學絆倒，流血了…            (3)大家都在操場玩得很開心，只有一個同學在教室……            (4)我剛轉學到大佳國小，沒有認識的同學…            (5)有一個同學在位置上哭了…            2、全班活動：各組上臺演出，即時邀請學生回饋並給予鼓勵。</p> <p><b>【綜合活動】</b>            1、全班分享及教師總結：教師邀請學生想想這幾堂生命教育課程學習到的事情及心情感受。            2、邀請學生分享友誼樹照顧情形，並表揚有做到的同學，並請學生要繼續照顧友誼樹，讓它長滿蘋果喔！</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">18</p> <p style="text-align: center;">6</p>	<p style="text-align: center;">情境字(圖)卡</p> <p style="text-align: center;">友誼樹</p>	<p style="text-align: center;">實作評量</p> <p style="text-align: center;">口頭評量</p> <p style="text-align: center;">實作評量</p> <p style="text-align: center;">口頭評量</p>

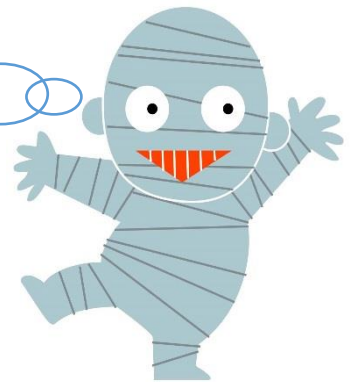
# 動物遊樂園

\_\_年\_\_班 座號: \_\_ 姓名: \_\_\_\_\_



我覺得我像...

(請畫下來)



同學覺得  
覺得我像...  
(請著色)



我很難過

遲到了

掃地

請借我  
擦布

有蝴蝶

美麗的花

猴子

下雨了

# 自編投影片

## 動物遊樂園

★ 認識哪一些  
動物?

★ 牠們的特色  
是什麼?



勇敢

樂觀

幸福

興奮

悲觀

悲傷

害怕

疲倦



勇敢的

樂觀的

幸福的

興奮的

悲觀的

悲傷的

害怕的

疲倦的



## 柴可夫斯基

### 繪本花園 - 文化部-兒童文化館

#### 生活 開麥拉

- 1、我很想跟大家一起玩，  
但是我說不出來...
- 2、體育課被同學絆倒，  
流血了...
- 3、大家都在操場玩得很開心，  
只有一個同學在教室.....
- 4、我剛轉學到大佳國小，  
沒有認識的同學...
- 5、有一個同學在位置上哭了...



